

Mags de tot Catalunya actuaran dissabte a Badalona, en el marc d'un festival que premiarà Hausson

# Li Chang, capital de la màgia

J. Bordes  
BARCELONA

El Festival Internacional de Màgia XVII Memorial Li Chang congregarà una vintena de mags d'arreu de Catalunya dissabte al vestíbul principal del centre comercial Màgic de Badalona. Hi actuaran artistes convidats per les diferents associacions de màgia de les quatre demarcacions catalanes. Serà màgia de prop per als visitants que hi passegin. Mai fins ara no s'havia previst una actuació amb artistes representants de les entitats catalanes. El Memorial Li Chang homenatjarà el treball de més de 50 anys de carrera de Jesús Julve, Hausson.

Avui mateix comença aquesta edició amb actuacions, conferències màgiques i tallers a les biblioteques del municipi. Les accions s'allargaran fins a la gala solidària del 5 de març. Per primer cop, seran majoria els joves mags de la ciutat, que van estimar i conèixer la màgia a través d'aquest festival que organitza l'Ajuntament de Badalona amb la direcció artística d'Enric Magoo. Ell començarà el programa *Estem creant*



Magoo, amb la mascota del Li Chang, ahir ■ R. PEDROL

Serà el primer cop que un mag debuti en el taller de residència artística local

amb el *Pota de cabra 2.0*, una iniciativa de residència artística que permet posar a prova els espectacles i que inclou la xerrada amb l'artista després de la funció. La intenció de Magoo és que aquest programa el puguin realitzar altres mags de la ciutat aviat.

Hausson rebrà la menció honorífica Li Chang en la gala internacional del

## Professors, a l'aula, amb màgia

L'any passat van pronunciar una conferència per a professors per mirar que apliquesin tècniques d'atenció del mag a les escoles. Aquest any s'han atrevit a fer un taller. Hi havia una vintena de places. Hi ha hagut 75 inscrits. El curs, de 15 hores amb el suport de l'Ajuntament i el Centre de Recursos Pedagògics, ofereix eines per millorar les competències comunicatives, així com les d'iniciativa personal. Un exemple? Un nen amb una amputació en una mà guanyarà en autoestima quan faci un joc de mans i la falta d'un dit deixi de ser un estigma.

24 de febrer. Serà diumenge que es donarà a conèixer el premi Li Chang de Badalona entre els artistes convidats a la gala (que alternarà els números de grans il·lusions de Raül Almeria amb l'humor còmic de Jaime Figueroa, la ventriloquia de Marc Métral i els equilibris de Melodia García Rigolo, entre d'altres) a partir de la votació dels espectadors. ■



Pere Verdaguer, al seu domicili de Perpinyà, on escriu els llibres de ficció i assajos de dialectologia ■ ARXIU

# Mor Pere Verdaguer

Membre de la secció filològica de l'IEC, va fundar la UCE de Prada

Aleix Renyé  
PERPINYÀ

L'escriptor i acadèmic de l'IEC Pere Verdaguer va morir ahir a Perpinyà a l'edat de 87 anys. Era un dels novel·listes més prolífics de la Catalunya del Nord i s'havia distingit també pels seus treballs sobre dialectologia i literatura. Va arribar infant a la Catalunya del Nord l'any 1939, com a refugiat.

Va exercir de professor d'institut abans d'ingressar a la Universitat de Perpinyà, on va fer classes de llengua i literatura catalanes fins que es va jubilar, el 1994. Va ser fundador del Grup Rossellonès d'Estudis Catalans i iniciador de la Universitat Catalana d'Estiu de Prada. Se'l coneixia, sobretot, com a escriptor de novel·les de

ciència-ficció i llibres de contes, de prosa poètica i de teatre.

Va rebre la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya l'any 1983 i,

Va rebre la Creu de Sant Jordi l'any 1983 i l'any passat la Medalla d'Honor de la vila de Perpinyà

l'any passat, la Medalla d'Honor de la Vila de Perpinyà. El desembre passat se li va fer un homenatge a la Universitat de Perpinyà Via Domícia on van assistir, en representació de l'IEC, el president, Joan Domènec Ros, i la presidenta de la Secció Filològica, Teresa Cabré. ■

Dos espectacles impactants d'una de les companyies més innovadores de l'escena italiana

MONTJUIÇ 2 A 5/02

**lliure**

cia. **RICCI/FORTE**

MACADAMIA NUT BRITTLE / STILL LIFE

4 ÚNIQUES FUNCIONS!

Subadell Danm 33 Catal LAVANGUARDIA VENDA D'ENTRADES A www.teatrelliure.com

# Un altre premi a 'Timecode'

El curt de Juanjo Giménez, nominat a l'Oscar, guanya el Ciutat de Barcelona

Redacció  
BARCELONA

El curtmetratge *Timecode*, de Juanjo Giménez, nominat a l'Oscar i guardonat amb el Gaudí, ha guanyat el premi Ciutat de Barcelona en l'apartat de cinema. Altres premiats

d'aquests guardons, concedits per l'Ajuntament de Barcelona, són el músic Jordi Savall, en l'apartat de projecció internacional; Joan Fontcuberta, per l'assaig *La furia de las imágenes*; la sala Beckett, per la seva reforma arquitectònica; Antoni Hervàs, per l'exposició *El misterio de Caviria*, de la Capella; Alessandro Scarnato, pel llibre *Barcelona supermodelo*, en l'apartat d'histò-

ria; Carme Rovira Virgili i Salvador Aznar, en ciències experimentals i tecnologies i ciències de la vida, respectivament; el taller escola Sant Camil, en l'apartat de cultura popular; l'espectacle de dansa *Afasiants-The Last Conference*, de LosCorderos.SC; el projecte *Citizen Refugees Project*, de La Casa de Carlota, en disseny; el projecte Cabal Musical del Taller de Músics, en l'apartat

d'educació; Toni Massanés en gastronomia; Carles Rabassa per *Eren ells*, en literatura catalana, i Mariana Enríquez, per *Las cosas que perdimos en el fuego*, en castellana; *Verbena*, de Maria Arnal i Marcel Bagés, en música; Andreu Missé, en mitjans de comunicació; Agrupación Señor Serrano, en teatre; i Miquel Desclot per la traducció del *Cançonner*, de Petrarca. ■