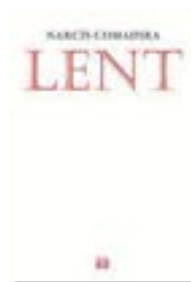


POESIA



LENT
NARCÍS COMADIRA
EDICIONS 62
80 PÀG./18 €

El poeta i pintor gironí celebra el 70è aniversari amb un nou poemari, el dinovè. El títol fa referència, segons el mateix autor, “a la lentitud, però també a l’observació”. En els versos de Comadira hi ha la condició humana i els paisatges, acotats pel moment de l’any en què han sorgit i també apel·la a pintors que li són importants.

QUÈ EN DIU L'AUTOR

COMADIRA DESXIFRA *LENT*

«És un cant a la vida, un cant, però, que porta incorporada la indefugible mirada crítica de l'intel·lectual compromès»

PENSAMENT



SAVIESA GREGA ARCAICA
J. PÒRTULAS/S. GRAU
ADEISARA
934 PÀG./36 €

La filosofia grega arcaica, representada pels fragments de gairebé una trentena de pensadors i concentrada en prop d'un miler de pàgines. Jaume Pòrtulas i Sergi Grau han dividit tota aquesta saviesa en seccions i l'han acompanyada de titolets per aplanar el camí als lectors fins a l'origen del pensament occidental.

QUÈ EN DIU L'EXPERT

PÒRTULAS S'ACOSTA AL LECTOR

«Hi ha una deliberada intenció que els lectors puguin passar d'un fragment a un altre, perquè se'ls puguin fer seus»



LLUM D'IRLANDA
MARCEL·LÍ RIERA
PROA
96 PÀG./16 €

Marcel·lí Riera va guanyar el premi Carles Riba amb el seu tercer poemari, un homenatge a Irlanda. “Encara que aquest país no deixi de ser una excusa per reflexionar sobre el que ens passa a nosaltres”, afirma.



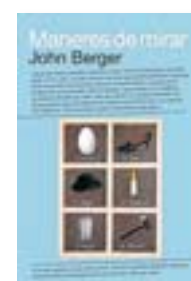
OBRA COMPLETA PUNTU
CARLES HACMOR
PAGÈS EDITORS
518 PÀG./25 €

L'editorial Arola publica el primer dels sis volums que conformaran l'obra completa del poeta i assagista lleidatà, un dels pioners de l'art conceptual i un dels grans noms de la poesia experimental a Catalunya.



BRINS DE LITERATURA UNIVERSAL
JORDI LLOVET
GALAXIA GUTENBERG
440 PÀG./21 €

Jordi Llovet repassa els grans clàssics traduïts al català, des d'*El poema de Gilgamesh* fins a la literatura actual, amb una acurada selecció dels articles que ha publicat a la premsa des de fa més de deu anys.



MANERES DE MIRAR
JOHN BERGER
EDICIONS DE 1984
166 PÀG./16 €

El català s'afegeix a les més de vint llengües en què es pot llegir *Maneres de mirar*, un assaig pioner en l'anàlisi crítica de les imatges. L'origen del llibre es remunta a una sèrie de televisió emesa el 1972 per la BBC.



EL ROMANÇO D'ANNA TIRANT
JOSEP PEDRALS
LABREU EDICIONS
191 PÀG./15 €

Una novel·la versificada “amb el ritme d'una tragèdia grega i un virtuosisme barroca” que relata les aventures de l'Anna Tirant i les converses que Josep Pedrals manté amb el seu alter ego literari Quim Porta, que va fer la seva aparició al poemari *El furgatori*.



AIRE AMB CEL DE FONTS
MIQUEL DE PALOL
PROA
128 PÀG./16 €

Miquel de Palol torna a la poesia després de 12 anys i tanca amb aquest llibre la trilogia iniciada amb *El Sol i la Mort* (1996) i *Nocturns* (2002). *Aire amb cel de fons* conté des de poemes de caire humorístic i amorós fins a reflexions sobre el pas del temps i sobre la natura.



REFLEXIONS O MÀXIMES
FRANÇOIS DE LA ROCHEFOUCAULD
EDICIONS DE LA ELA GEMINADA
128 PÀG./14 €

Aquestes màximes, amb què l'autor retrata amb lucidesa i escepticisme els comportaments humans com l'amistat o l'amor, són fruit de la seva participació assídua en diversos salons literaris parisencs, com és el cas del de Madeleine de Sablé o el de la marquesa de Sévigné.



ESCRITOS
MARCEL DUCHAMP
GALAXIA GUTENBERG
560 PÀG./29 €

Primera edició en llengua castellana exhaustiva i anotada dels escrits de Duchamp. Els seus textos són una eina imprescindible per endinsar-se en la complexitat del seu univers creatiu, que va revolucionar l'art del segle XX pel seu qüestionament de l'obra d'art.

