

# ASSAIG



**MAREPERLERS I OVALADORS**  
Perejaume  
Edicions 62  
352 pàg. / 35 €

La llavor del Barroc guia aquest llibre d'edició numerada i limitada amb el qual Perejaume ret un homenatge als grans noms de l'art català. A través d'un text assagístic i imatges de gran format, l'artista fa dialogar obres de Miró, Tàpies, Dalí i Gaudí, entre d'altres, i hi estableix connexions. D'aquesta manera, Perejaume enllaça l'art barroc i l'art contemporani amb una obra original i única.



**LES INCERTESES**  
Jaume Cabré  
Proa  
192 pàg. / 18 €

Jaume Cabré obre les portes del seu taller literari i hi deixa entrar el lector. El procés d'escriptura, l'aïllament de l'autor, els efectes de la lectura i la vigència de les traduccions s'entrelliguen en un text personal en què l'escriptor exposa la seva manera de veure i viure la construcció d'una novel·la. Així, *Les incerteses* llança interrogants sobre la creació i permet conèixer algun engranatge de la ficció.



**LA RESISTÈNCIA ÍNTIMA**  
Josep Maria Esquirol  
Quaderns Crema / Acantilado  
176 pàg. / 14 €

La condició humana es despulla sota la ploma de Josep Maria Esquirol, que desgrana alguns aspectes actuals com la disgregació del jo, els usos del llenguatge i els gestos cap als altres. Així, el filòsof mostra com la cura autèntica d'un mateix protegeix els que són al nostre voltant i els serveix de guia. Amb aquest llibre, Esquirol fa un cant a la quotidianitat, l'empara dels altres i la proximitat.



**LA AGONIA DEL EROS**  
Byung-Chul Han  
Herder  
Tr. Raúl Gabás  
80 pàg. / 12,50 €

Eros agonitza davant l'auge del món digital. Segons el filòsof Byung-Chul Han, la societat virtual amenaça l'amor perquè converteix qualsevol persona en una mercaderia i transforma l'elecció d'una parella en un acte utilitarista. Aquesta és la tesi que Han defensa a *La agonía del Eros*, un assaig que també carrega contra la pornografia i reivindica l'erotisme convencional.



**FRAGMENTS D'UN DISCURS AMORÓS**  
Roland Barthes  
Ático de Libros  
Tr. Claudia Casanova  
288 pàg. / 18,50 €

Ático de Libros s'estrena en català publicant l'assaig *Fragments d'un discurs amorós*, en què Barthes dissectiona els discursos que acompanyen aquest sentiment. A partir de textos psicològics, lingüístics, filosòfics i artístics, l'autor evidencia la universalitat de les emocions malgrat que cada enamorat les cregui úniques i personals. El llibre és una referència inexcusable per parlar de l'amor.



**LONDRES-PARÍS-BARCELONA**  
Enric Vila  
Galaxia Gutenberg  
360 pàg. / 20 €

Barcelona juga un paper fonamental en el futur de les ciutats occidentals. Aquesta és la tesi que defensa Enric Vila a *Londres-París-Barcelona*, en què posa de manifest el potencial de la capital catalana i analitza l'impacte de la globalització. El llibre és fruit d'un viatge de l'autor i combina aquestes dissertacions amb un exercici d'introspecció que mostra la seva gran desorientació sentimental.

# POESIA



**SWING**  
Francesc Garriga  
LaBreu  
80 pàg. / 13 €

Francesc Garriga va marxar deixant un compàs lúcid rere seu, que ara es publica sota el títol de *Swing*. La veu pròpia del poeta reflexiona sobre la por i els enganys, però també fa palesa la consciència del pas del temps i de totes aquelles coses que s'han transformat en impossibles. Aquest poemari és una manera d'acomiar una figura essencial de la literatura catalana contemporània.



**REFRACCIONS**  
Hilari de Cara  
Proa  
88 pàg. / 16 €

Hilari de Cara retorna a la poesia lírica amb un llibre que parteix del final d'una història d'amor. A *Refractions*, que va guanyar el premi Carles Riba, el poeta mallorquí dirigeix la seva particular mirada cap a personatges i escenaris ja viscuts. D'aquesta manera, De Cara recupera aquells elements que han quedat soterrats de la visió quotidiana i els fa emergir a través dels seus versos.



**POESIA COMPLETA**  
Blai Bonet  
Edicions de 1984  
1376 pàg. / 30 €

Per primera vegada, la poesia completa del mallorquí Blai Bonet es recopila en un volum. Els 55 anys d'escriptura de l'autor queden aplegats en aquest llibre, que mostra les diverses etapes estètiques per les quals va passar amb els 12 títols publicats, 70 poemes inèdits i més d'una seixantena de versions. Una obra que retorna el poeta amb tota la seva potència i palesa la seva habilitat per plasmar la bellesa.



**CRISTALL D'ALÈ**  
Paul Celan  
LaBreu  
Tr. Arnau Pons  
272 pàg. / 18 €

La memòria de l'horror dels camps de concentració nazis recorre tota l'obra de Celan. En aquest poemari, l'escriptor ucraïnès construeix versos dolorosos que capbussen el lector en un univers enigmàtic, agressiu i violent. Un total de 21 poemes configuren aquest llibre travessat per l'angoixa i la melangia, que furga les ferides de la condició humana i posa l'oblit entre l'espasa i la paret.



**SEIXANTA-UN POEMES**  
Francesc Parcerisas  
Quaderns Crema  
88 pàg. / 12 €

El pas del temps i l'amor oscil·len en les pàgines d'aquest recull heterogeni. Des del present, Parcerisas -Premi Nacional de Cultura 2015- reconstrueix alguns dels seus records, que vehiculen els 61 poemes i conviden a reflexionar sobre la comprensió del passat. Els poemes també fan visible la incapacitat de l'ésser humà per expressar tot el que sent davant el dolor i la mort.



**POESIA COMPLETA**  
Óssip Mandelstam  
Edicions de 1984  
Tr. Jaume Creus  
544 pàg. / 25 €

Edicions de 1984 reuneix l'obra poètica completa d'Óssip Mandelstam, una de les figures més rellevants de l'acmeisme rus. La potència dels seus versos configura una poesia d'alta velocitat, que va plantar cara a Stalin amb una veu irrepètible. La dona de Mandelstam, Nadejda, va lluitar per preservar la seva obra, que ara s'aplega en un únic volum, publicat per primera vegada en català.



**CURS DE FILOSOFIA EN SIS HORES I QUART**  
W. Gombrowicz  
Ático de Libros  
Tr. C. Casanova  
144 pàg. / 12 €



**ACONTECI-MIENTO**  
Slavoj Žižek  
Sexto Piso  
Tr. Raquel Vicedo  
180 pàg. / 18 €



**LA ESTETIZACIÓ DEL MUNDO**  
Lipovetsky i Serroy  
Anagrama  
Tr. A. Moya  
416 pàg. / 23,90 €



**EL MITE DE L'ETERN RETORN**  
Mircea Eliade  
Fragmenta  
Tr. Víctor Obiols  
208 pàg. / 18 €



**EL GENET DE BRONZE**  
Aleksandr S. Puixkin  
Cal·lígraf  
Tr. Helena Vidal  
102 pàg. / 14 €



**CIÈNCIA EXACTA**  
Manuel Forcano  
Proa  
104 pàg. / 15 €



**EL CÀCOL**  
Josep Domènech i Ponsatí  
Edicions 62  
128 pàg. / 18 €



**DEVOCIONARI DOMÈSTIC**  
Bertolt Brecht  
Adesiara  
Tr. Feliu Formosa  
264 pàg. / 20 €