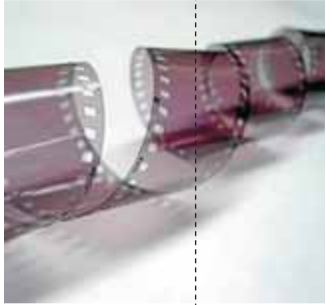


## Curtmetratges fets per la gent gran

Qualsevol edat és bona per començar una carrera artística. Fins i tot en el sector audiovisual. L'Obra Social de La Caixa i l'Ajuntament de Lleida han posat en marxa un taller de creació de



curtmetratges adreçat a persones d'aquest col·lectiu. Els participants aprendran els principis bàsics per elaborar un projecte d'aquest tipus: l'elaboració del guió, la direcció, la producció, el muntatge, entre altres coses. El projecte es desenvoluparà en grups petits, cadascun dels quals enregistrarà el seu curtmetratge,

amb càmeres que es posaran a disposició dels participants. En el curs hi participaran professionals per tal d'ensenyar als alumnes les diferents tècniques. El taller es tancarà amb una sessió de presentació al públic dels treballs el 14 de desembre.

### TALLER DE CURTMETRATGES GENT GRAN Caixaforum Lleida

La inscripció s'acaba el 5 de novembre. Es pot fer al telèfon 973 700 349. La primera sessió tindrà lloc el 8 de novembre.

## Mostra de tardor per fomentar el teatre del Segrià

El circuit de teatre amateur del Segrià Vesprades de Teatre inicia aquest cap de setmana una altra edició, la vuitena. L'estrena és a Alcanó aquest dissabte 3 de novembre. És el primer de 13 municipis de la comarca que seran la seu, durant els mesos de novembre i desembre, d'alguna de les obres escollides en el cicle i ofereixen



Una escena de la mostra de l'any passat. ARXIU

set grups de teatre del Segrià: Lo Treatro d'Alguaire, La Barca Teatre de Vilanova de la Barca, Mont-Teatre de Montoliu de Lleida, Nifunita de Puigverd de Lleida, i 5 Erres de Torrefarrera, Lo Galliner de la Granja d'Escarp i Mai Estem Sols, d'Almacelles.

### VESPRADES DE TEATRE Alcanó, dissabte 3 de novembre

## Cicle sobre David Lean a la Filmoteca de Lleida

La Filmoteca de Lleida ha reiniciat aquesta tardor l'activitat. El mes de novembre està dedicat al director britànic David Lean, autor de clàssics del cinema bèl·lic i èpic com ara *Lawrence d'Aràbia* i *El pont sobre el riu Kwai*.

### CICLE DAVID LEAN Caixaforum Lleida, dilluns 19 h i 22 h

## Adéu als joguets i benvingut l'art

El Museu de Joguets i Autòmats de Verdú (Urgell) tanca. Una mala notícia i que ha sorprès tothom perquè ningú no en sabia res de res. No obstant això, la part positiva i, per ara, misteriosa, és la substitució o relleu d'aquest museu per un de nou dedicat a l'art modern i contemporani.

Els Mayoral, inquiets com són, han decidit que l'equipament de Verdú que ha acollit durant vuit anys una fantàstica col·lecció de joguines de totes les èpoques, un repertori únic dedicat al futbol i uns autòmats salvats de la destrucció, havia de fer tomb i canviar de rumb.

"Tenim una bona notícia: farem un nou museu a Verdú, un museu que suposarà refermar l'aposta entusiasta per la cultura i el turisme. Un nou projecte singular i sorprenent vinculat a l'art, que anirem desgranant de mica en mica. Farem un canvi que ens il·lusiona moltíssim", assegura Jordi Mayoral, director del museu juntament amb la seva germana Cristina.

Per tant, secretisme encara per al nou projecte però que promet, i més tenint en compte que la casa pairal de cal Jan de Verdú té grans possibilitats i que la família Mayoral està totalment vinculada a l'art, ja que el promotor de tot plegat, el pare Manel Mayoral, té a Barcelona des de fa anys una galeria d'art. Per tant, les sinergies entre ambdues instal·lacions també es farà notar.

## 50 dies, compte enrere!

Per celebrar aquest canvi d'usos del Museu de Verdú, els promotors han organitzat la campanya '50 dies, compte enrere', un seguit d'activitats amb tallers infantils, visites teatralitzades, concerts, sortejos i tasts de productes alimentaris. El 30 de desembre s'organitzarà una gran festa.



### De tot i de sempre

es pot trobar al Museu de Verdú, com una planta dedicada a joguines de pedals i sobre rodes, amb algunes peces úniques D.M.

El nou projecte obrirà la tardor de 2013 i l'actual tancarà el 5 de gener.

La raó del canvi no és la crisi ni una davallada important de l'atractiu de l'actual exposició, i les joguines seran emmagatzemades, exposades en algun altre indret o venudes.

El balanç de vuit anys del Museu de Joguets i Autòmats és positiu. Més de 170.000 visitants, 515 visites escolars des del curs 2004-2005 i 17 exposicions temporals, destacant les dedicades al Tricicle, Comediants o la Cubana. També s'han fet 32 mostres itinerants. El museu, a més, ha situat Verdú al mapa i ha estat un revulsiu turístic per a aquest poble i la seva comarca. La família Mayoral, a més, ni s'ha plantejat marxar de Verdú, on té els seus orígens. \*