



parlava de mitja dotzena de teatres professionals oberts, i encara patint. De fet, al 2010, el dramaturg Josep Maria Benet i Jornet va pronunciar al Saló de Cent una conferència magistral titulada *50 anys de teatre a través de 10 cartelleres*, que exposava amb claredat la debilitat escènica, quan ell començava a fer les primeres rèpliques.

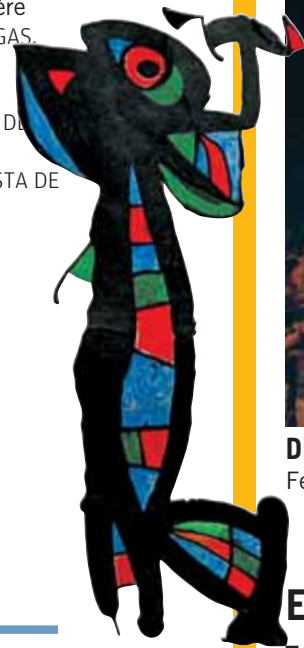
El llibre mira de centrar-se en aquells equipaments professionals, per acotar al màxim el camp d'estudi. També fa una línia del temps en què situa l'entrada dels teatres principals en la història de Barcelona. Les dues darreres dades són fatídiques: l'increment de l'IVA i, conseqüentment, la caiguda de públic. La curiositat dels autors i lectors del llibre regirà la tendència. \*

com en l'escena, probablement el moment culminant de la dramaturgia).

Quant a circ, la consecució de números desperta sorpresa i joc alhora que bellesa i un punt de por (com l'aparició del monstre amb rostre de macedònia d'Arcimboldo). L'obra té més qualitat quan els personatges no exageren en els gestos i obliden la seva necessitat de provocar el riure al públic. Aquestes no són les seves millors eines, i faran bé de matisar-les. Per la resta, un circ d'hivern meritori, que recupera el nivell de produccions de fa uns quants anys. De seguida, la trama es fon per revelar-se la voluntat d'unir circ i art plàstic. Xavier Erra demostra que la seva intuïció és un encert. Un viatge preciós. \*

### Folies Bergère, abans d'Arnau

Dones a l'amfiteatre del Teatre Arnau cap al 1920, quan el teatre es deia Folies Bergère  
CARLES FARGAS  
CEDIDA PER  
L'ARXIU  
FOTOGRAFIC DEL  
CENTRE  
EXCURSIONISTA DE  
CATALUNYA



### AAART! 18è Circ d'hivern de l'Ateneu Popular de Nou Barris

**Direcció:** Xavier Erra  
**Intèrprets:** Jonathan Frau, Nacho Flores, Carlos Lima, Irene Estradé, Sergio González

**Data i lloc:** De diumenge 15 de desembre fins al 12 de gener, a l'Ateneu Popular de Nou Barris.

## AGENDAD'AUTOR J.B.

### Novament, Barceló, el 'dolent'

Manuel Barceló s'ha fet un nom durant dècades defensant *La tigressa i altres contes* de Franca Rame i Dario Fo. Des de l'any passat, es va aventurar amb un altre treball de risc: Substituir Steven Berkoff en la versió catalana de *Shakespeare's villains*. En aquesta costura teatral, apareixen prou caricaturitzats els personatges malèfics escrits per Shakespeare. Un treball de subtilitat que permet el joc més sorneguer alhora que poder extreure els instants més estel·lars del vers del dramaturg. L'any passat, ja va fer aventura a la Sala Muntaner. Ara, vista la bona resposta, hi torna.

#### ELS DOLENTS (SHAKESPEARE'S VILLAINS) Steven Berkoff

**Direcció:** Ramon Simó  
**Intèrprets:** Manuel Barceló  
**Lloc i dia:** Sala Muntaner, fins al 19 de gener.

### Un nou Mouawad, a La Seca

De Wadji Mouawad se li ha celebrat molt *Incendis* i, no tant, *Litoral*. Si la versió d'Oriol Broggi ja prepara la tercera estada al Teatre Romea, va patir més el text que arrencava la trilogia de la identitat, amb una posada en escena valenta i prou ben encertada d'espais i ambients de Raimon Molins. Ara arriba, de la mà de Còrcia Teatre, un altre conte per a adults que signa un poeta a escena.

#### PACAMAMBO Wadji Mouawad

**Direcció:** Montse Albàs  
**Intèrprets:** Marta Parramon Girvent, Josan Roura, Montserrat Grau, Jordi Arquès i Montse Alcoverro  
**Lloc i dies:** Sala Leopoldo Frégoli de La Seca, fins al 4 de gener.



**Dins i fora.** Els Comediants ja van fer festa al carrer al Festival Porta Ferrada, aquest estiu LLUÍS SERRAT

### Els Comediants, ara en disc

Explica Joan Font que, des del 1972, que van debutar amb el *Non plus plis*, el grup dels Comediants va decidir anar de bracet amb la música, un referent que ja associa a la seva infància i adolescència: "A casa meua, sempre hi havia música." Dilluns vinent, el grup, que està en plena celebració de les quatre dècades, presenta el seu CD *Comediants 40 anys sonant*. El disc recull una bona selecció de les partitures que han servit per il·lustrar el món fantasiós, trapella, lúcida, coratjós, d'un dels grups que més història porten sobre les espatlles.

#### COMEDIANTS, 40 ANYS SONANT Comediants

**Lloc i dia:** A la seu de la SGAE (Pg. Colom, 6, de Barcelona) dilluns vinent a les 19 hores.

25  
CULTURA  
20.12.2013

### PRESENTACIÓ DE '152 VOLS DE PISTA' Jordi Jané

Dos volums que agrupen temàticament els 152 articles d'anàlisi publicats per Jordi Jané al quadern de circ *Volt de pista* d'aquest diari entre 1999 i 2012. Arola Editors inicia així la col·lecció Eines de Circ, que publicarà textos d'experts internacionals.

**Lloc i dia:** Avui mateix a partir de les 18.30 de la tarda a la pista del circ Raluy.

Teatre