

ETCÈTERA.

NÚRIA PUYUELO

Mort el gos, morta la ràbia

La notícia aquesta setmana que a quatre localitats catalanes els gossos, els gats i les fures s'han de vacunar obligatòriament contra la ràbia perquè un gos infectat pel virus hi va passar fa pocs dies, m'ha fet pensar en el refrany "mort el gos, morta la ràbia", que significa que un cop que hem suprimit la causa, desapareixen també els efectes, com la dita sinònima "morta la cuca, mort el verí".

Si la setmana passada parlàvem que els gats són els protagonistes de diversos refranys ("jugar al gat i la rata"; "ser un gat vell"), avui veurem altres dites referides als animals. En primer lloc, cal destacar que aquest tipus de refranys realcen les virtuts o els defectes dels animals i serveixen per equiparar-los a actituds humanes. Sense anar més lluny, cada dia fem servir expressions, com ara anar brut com una guilla, ser mentider com la gaseta, ser llest com

Altres dites

Relacionades amb els gossos, també tenim dues dites contraposades: "viure com un gos", sense poder fer altra cosa que treballar; i "lligar els gossos amb llonganisses", que vol dir gaudir de gran abundància i benestar. I recordeu que gats i gossos no tenen bon conuiu: "el gos i el gat, no els posis al mateix plat"; "viure com gat i gos", i "gendre i sogra, gat i gos".

una mostela o lleuger com una daina, que fan referència a maneres de ser que tant es poden atribuir als humans com als animals.

Un dels animals que més proverbis han generat per la seva proximitat amb l'home és el gos. La seva fidelitat ha donat lloc a dites com ara "anar darrere com un gos", "ser fidel com un gos" o l'expressió "ser un gos", que ja és més despectiva perquè denota una actitud més servil, submissa i aduladora. Entre els refranys més coneguts de gossos hi ha "estar més content que un gos amb un os" i "gos que lladra no mossega", que explica que les persones que criden i amenacen molt sovint són les que menys por ens haurien de fer. També hi ha la dita "quan els gossos lladren, alguna cosa senten", que vol dir que quan corre un rumor, encara que no sigui del tot cert, alguna cosa hi ha de veritat.

I la setmana que ve continuarem parlant d'animals. Saben què vol dir "llops amb llops no es mosseguen"? *

LACOLUMNADIGITAL

LLUÍS AGUSTÍ I AMADEU PONS, ESCOLA DE LLIBRERIA

Vull ser llibreter...!

Qui no s'ha plantejat alguna vegada un canvi complet de vida laboral i personal? Deixar enrere una feina que no agrada prou, que potser dona diners o prestigi però no gaire felicitat, i dedicar-se a un somni, a allò que s'estima de debò: al món del llibre, viure entre llibres, muntar una llibreria, ser llibreter...

Molts cops, aquest desig, la voluntat d'iniciar un nou recorregut professional, queda aturat per la incertesa i els dubtes sobre la viabilitat econòmica del projecte... I no només per la situació econòmica general, sinó també pel futur del llibre de paper en concret.

Ser llibreter és una professió vocacional, una passió en què es barregen el plaer per la lectura i el gust per l'objecte físic del llibre, però en què són imprescindibles una certa visió comercial i el coneixement dels mecanismes del circuit del llibre: de l'autor al lector, passant per les editorials, les distribuïdores i el llibre electrònic.

Per adquirir aquests coneixements i per investigar les possibilitats de la llibreria com a negoci, tradicionalment s'havia seguit l'aprenentatge en un establiment que ja estigués en funcionament, a la manera clàssica de l'aprenent; o bé, en el cas d'alguns emprenedors, s'havia optat per tirar-se a la piscina, com va dir una llibretera excel·lent que va començar en el negoci sense cap coneixement previ.

Per aquest motiu calia, i fa temps, una formació especialitzada que proporcionés els coneixements necessaris per incorporar-se al món de la llibreria, ja fos com a treballador, ja fos com a emprenedor: l'Escola de Llibreria.

A Catalunya tenim la sort de ser el primer lloc de l'Estat espanyol on s'ofereix una formació universitària especialitzada, teòrica i pràctica, i de qualitat, per a la formació dels futurs

llibreters i per a l'actualització dels coneixements dels que ja exerceixen: el diploma de postgrau de llibreria.

El postgrau de llibreria és organitzat pel Gremi de Llibreters de Catalunya i per la Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la Universitat de Barcelona, amb la col·laboració de l'Institut Català de les Empreses Culturals de la Generalitat de Catalunya.

El diploma de postgrau de llibreria ha acabat la primera edició amb molt bons resultats. A la docència solvent d'experts en els diferents camps de la formació (legal, empresarial, de gestió de les llibreries, de noves tecnologies,



de presència a la xarxa...) s'hi ha sumat un alumnat competent, molt engrescat i amb il·lusió per poder aixecar la persiana aviat.

Ja s'ha obert el període de preinscripció per a la segona edició, que es preveu igual d'enriquidora que la primera! En trobareu més informació a www.ub.edu/edl. *

5
CULTURA
21.06.2013

Liberdrac

Liberdrac patrocina la Columna Digital. L'actualitat creativa, de lectura i de les llibreries vista amb ulleres digitals.

Maria Martí, alumna de la primera escola universitària de llibreria, ha estat contractada per la llibreria Baïbars. La foto li ha fet Marcel Albet, també alumne de l'escola.

 **Liberdrac**

Liberdrac, la teva botiga de llibres digitals

www.liberdrac.cat

