

# Gent de paraula

L'Espai Betúlia té en marxa 'Enquadrant paraules', una exposició amb textos de Francesc Garriga i imatges de Toni Moreno

“**J**o escric, publico, i ja està. Escric per a mi, però no amb la pretensió de quedar-m'ho.” Són paraules del poeta Francesc Garriga (Sabadell, 1932). Es poden sentir al documental *Una ombra al sol, Francesc Garriga Barata, poeta*. És obra de Toni Moreno, com les imatges que omplen l'Espai Betúlia, a Badalona ([www.espaibetulia.cat](http://www.espaibetulia.cat)). L'exposició *Enquadrant paraules* fa una simbiosi entre la poesia de Francesc Garriga i la projecció que en fa Toni Moreno a les parets que retrata. Parets de Viladrau, Barcelona, Donostia, Tarragona, Liverpool... En elles hi ha trobat poesia i les ha fet “dialogar” amb els textos de Garriga, que el 2012 va guanyar el Carles Riba amb el poemari *Tornar és lluny*. Hi ha fragments d'aquesta obra, i també de *Ragtime, Paraules, Ombres, La nit dels peixos...*

Aquesta exposició és una fita en el camí



que va fent l'Espai Betúlia, sense fer soroll, però amb bons resultats. El 2013 va rebre més d'11.000 visitants. A l'abril farà set anys que l'equipament municipal –també amb vocació supramunicipal– va obrir les portes. Al llarg del periple, ha anat oferint propostes de qualitat i atractives que criden l'atenció de públic també de fora de la ciutat. Físicament està al costat de la biblioteca central, Can Casacuberta. Encara que fan vida independent, els uneix la dedicació a la paraula. La biblioteca, en una dimensió lectora i informativa; l'Espai Betúlia, amb una vocació creadora i difusora. Tot projecte artístic que mantingui una conversa amb la paraula hi té cabuda. Isabel Graña, tècnica de cultura de l'Ajunta-

ment, hi ha estat des dels inicis. Uns inicis que posen l'accent en Maria Aurèlia Campany, que va ser docent a Badalona del 1944 al 1956. El 1956 va publicar *Betúlia*, que dona nom a l'Espai Betúlia, Centre de la Paraula i les Lletres. Saben de patrimonis literaris, d'intangibles. “Es va anar a cercar de manera deliberada un referent identitari encara viu en la memòria dels badalonins, perquè alguns dels seus alumnes són vius, agents actius del seu llegat cultural i usuaris fidels de l'Espai Betúlia. Diuen que el nom no fa la cosa, però el simbolisme del nom i els valors implícits hi ajuden.” A Campany s'hi afegeix ara Pompeu Fabra com un altre referent. Es farà una ruta centrada en la seva figura. \*



## PROPOSTES Un Espai obert

L'Espai Betúlia forma part d'Espais Escrits, la xarxa del patrimoni literari català ([www.espaisescrits.cat](http://www.espaisescrits.cat)). La sala d'exposicions és el centre i s'hi han fet desenes de mostres. L'Espai és seu també de cicles consolidats i actes puntuals... Paraula viva.

## L'exposició

'Enquadrant paraules', a dalt. Al costat, una ruta literària LLUÍS ANDÚ / ESPAI BETÚLIA

