

LITERATURA INTERNACIONAL

Estem ben trastocats

Karen Joy Fowler
La Magrana

Premi Pen Faulkner, Fowler explora la relació entre un matrimoni i les seves dues filles dins un microcosmos ple d'humor i tendresa, sempre des d'una mirada sarcàstica, que domina amb destresa. El *New York Times* va dir que la novel·la de Fowler ens commou a cada pàgina. I és ben cert que no desaprofita l'espai per seduir-nos.



El camí dels perfums

Cristina Caboni
Edicions 62

L'Elena no es refia de ningú. Ha perdut tota la confiança i ja ni tan sols creu en l'amor. Només aconsegueix trobar sentit a la vida quan crea perfums. Fa segles que les dones de la seva família produeixen fragàncies seguint l'art antic, un do que s'ha transmès de generació en generació. Les olors els parlen de les esperances i els sentits.



Els secrets de Clifftops

Hannah Richell
Amsterdam

Una novel·la plena d'emoció sobre la complexitat de les relacions entre mares i filles i els secrets familiars. Una saga commovedora sobre la traïció, la culpa i el coratge que cal per donar. Tot des de sobre els penya-segats de Dorset, a la costa meridional d'Anglaterra, on la mansió de la família Tide té moltes coses a ocultar.



Els relats eròtics d'Anaïs Nin

Ocellons

Anaïs Nin / El Gall editor

Personatge mític de la cultura del segle XX, Anaïs Nin, filla dels músics Joaquim Nin i Rosa Culmell, va residir a Barcelona fins al 1914. A partir d'aquí va iniciar un pelegrinatge físic i espiritual, que la va convertir en interlocutora i personatge d'obres d'artistes tan destacats com Henry Miller i Antonin Artaud, als qui va conèixer durant la seva estada a París. No endebades, el seu primer llibre va ser un assaig dedicat a la personalitat de D.H. Lawrence, escriptor que Miller i Nin van abraçar com a heroi precursor. És celebre, així mateix, el seu diari, escrit al llarg de tota la vida, i també els relats eròtics, que, de bon començament, venia per un dòlar. Deixèbla del psicòleg Otto Rank, la seva literatura està impregnada d'una profunditat que abasta el desig i l'amor físic. Tal com se'ns diu al pròleg de l'edició, *Ocellons* explora la passió en totes les seves formes: des del conte d'una dona que es realitza sexualment durant l'execució d'un reu a la forca fins al despertar de Lina, l'intent de la qual d'amagar els seus desigs és traït per la seva cara sensual. Aquestes dualitats entre timidesa i lascívia i luxúria l'han convertida en una de les narradores que més bé han definit un univers tan ambigu com el de la morbositat.

Ella mateixa explicava en un dels pròlegs: "Els meus autèntics escrits quedaven abandonats quan



Anaïs Nin, sensual i ultracreativa

em posava a perseguir l'eròtic. Aquestes són les meves aventures en aqueix món de la prostitució. Treure-les a la llum fou al principi difícil. La vida sexual sol estar recoberta de moltes crostes en tots nosaltres, escriptors o artistes. És una dona velada, mig somiada." La imaginació continuarà la lectura.

Apropiació indeguda

Lena Anderson
Angle editorial

Ester Nilsson, una jove escriptora, rep l'encàrrec de preparar una conferència sobre l'artista



Hugo Rask. La setmana que dedica a preparar-la és el temps que triga a obsessionar-se, perdudament. Arribat el dia de la conferència es coneixen i ella s'abandona a l'enlluernament, fins al punt de desmuntar completament la seva vida.

Una esclatxa de llum

Andrea Camilleri
Edicions 62

Lampedusa torna a ser escenari d'un dramàtic desembarcament d'immigrants. La situació és tan greu que el ministre de l'Interior ha decidit visitar personalment el



lloc i de passada ho aprofita per fer una parada a Vigata. Però Montalbano no està disposat a participar en un acte institucional que fa ferum de campanya i es refugia en una galeria d'art, on coincideix amb l'esplèndida propietària.

Reparar els vius

Maylis de Kerangal
Angle editorial

Simon Limbres mor als 19 anys en un accident de cotxe. És jove, esportista i tots els seus òrgans, excepte el cervell, estan intactes i sans: és el donant perfecte. En 24 hores, el cor de Simon comença a batejar dins el cos de la Claire. Estem davant d'una novel·la èpica sobre un trasplantament: la família, l'equip mèdic, la tecnologia.



El ratpenat

Jo Nesbo
Pra

El detectiu Harry Hole és enviat d'Oslo a Sydney per investigar la mort d'una dona noruega que, a més, ha estat violada. Les sospites se centren en l'amant de la dona, però els policies es trobaran una trama d'assassinats i desaparicions a Austràlia, on es veuran involucrats. Sense ni mostres d'ADN, Hole intentarà resoldre aquest trencaclosques.



El llenyater

Michal Witkowski
Raig Verd

La primera novel·la negra *queer* de l'actual estrella de la literatura polonesa. Al final de la tardor, el protagonista i narrador, Michal Witkowski, es retira a un complex turístic de platja, fora de temporada, per escriure la novel·la que li proporcionarà diners, fama i tots els premis literaris. La desaparició d'una bella local complicarà les coses.

