

Paradoxa educativa

De la mateixa manera que hi ha persones que, sense tenir problemes psicològics i tenint tot el que cal per ser feliç –aquesta afirmació donaria per a hores i hores de debat encès–, se senten deprimides, desgraciades, incompletes, etcètera, n'hi ha que amb una vida amb evidents mancances –segons el punt de vista de l'estat del benestar que condiciona la nostra societat– entomen cada dia amb una il·lusió natural i espontània. Parlem d'adults, perquè els nens solen tenir unes defenses més resistents contra la desesperança poc fonamentada.

Sent demagògic, si els nostres fills no tenen malalties per a les quals hi ha vacunes, ni passen gana, ni han de treballar en règim d'esclavatge, ni han de complaure sexualment ningú... tenen prou arguments per ser feliços. Com que som en una societat exigent amb les quotes de satisfacció, potser us pot ajudar llegir *Contes per educar infants feliços*, un llibre de consells, ben editat per Cruïlla, escrit per la psicòloga bilbaïna i autora de relats educatius Begoña Ibarrola i elegantment il·lustrat per madrileny Jesús Gabán.

Ibarrola planteja un decàleg inicial que desenvolupa amb dos contes protagonitzats per animals (óssos, àligues, guineus, esquiroles, granotes, papallones, òlibes...) i ho remata amb un llistat d'una dotzena de consells pràctics, específics, com els contes, per a cadascuna de les deu lliçons.



No per obvi, el decàleg està mancat de raó: 1-Amor incondicional, 2-Fes que desenvolupin l'autoestima, 3-Potencia la seva autonomia, 4-Fes que guanyin confiança en ells mateixos, 5-Valora l'esforç i la constància, 6- Educa'ls amb honestedat i sinceritat, 7-Respecta la individualitat, 8-

Posa límits i normes, 9-Aporta seguretat, 10-Educa'ls en pau i tranquil·litat.

I la paradoxa: a qui valora aquests conceptes, és possible que no li calguin perquè ja els coneix. A qui no, no llegirà el llibre. Però segur que hi ha lectors que necessiten pautes bàsiques benintencionades. *

Una de les il·lustracions de Jesús Gabán per a aquest llibre
GABÁN / CRUÏLLA



CONTES PER EDUCAR INFANTS FELIÇOS

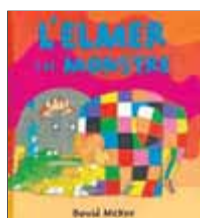
Text: Begoña Ibarrola
Il·lustracions: Jesús Gabán
Traducció: Gustau Raluy i Coral Romà
Editorial: Cruïlla Barcelona, 2016
Pàgines: 176
Preu: 21 euros
Edat: +4

RECOMANACIONS BREUS L.L.

L'ELMER I EL MONSTRE

Text i il·lustració: David McKee
Traducció: Aurèlia Manils
Editorial: Beascoa **Pàgines:** 32
Preu: 11,95 euros **Edat:** + 3

Una nova i divertida aventura de l'elefantet Elmer, amb la pell de quadres de vistosos colors. En aquesta ocasió, tots els animals de la selva fugen d'uns brams terrorífics. L'Elmer descobrirà qui els fa i el motiu. *



LA DONA QUE MENJAVA MITJONS

Text: Pep Molist **Il·lustració:** Jorge del Corral **Editorial:** Baula **Pàgines:** 92 **Preu:** 8,60 euros **Edat:** + 8

El prolífic Pep Molist explica que un dia, la seva filla li va regalar un títol: *La dona que menjava mitjons*, amb el compromís que ell n'elaborés el contingut. Així van néixer les històries i personatges del llibre. *



LA BRÚIXOLA DEL CONTACONTES

Text: Janet Recasens
Editorial: Publicacions de l'Abadia de Montserrat **Pàgines:** 120
Preu: 14 euros **Edat:** adults

Amb el subtítol *Guia pràctica per a explicar contes amb èxit*, aquest assaig ofereix bons consells per deixar bocabandats els fills quan els llegim contes. Primer pas per formar lectors. *



GLIFING

Text: Diversos autors **Il·lustració:** Sílvia Pla **Editorial:** Horsori
Pàgines: 138 **Preu:** 16,40 euros

Subtitulat *Com detectar i vèncer les dificultats de lectura*, aquest assaig per a adults ha estat escrit per Montserrat Garcia, Mercè González i Blanca Garcia-Campomanes, i ofereix un mètode per aprendre a llegir mitjançant el joc i la feina diària. *

