

EL PUNT AVUI+

Edita: Hermes Comunicacions SA
http://www.elpuntavui.cat
972 18 64 00
Güell, 68. 17005. Girona

Director: Xevi Xirgo i Teixidor. Vicedirectors: Emili Gispert i Toni Muñoz. Directors adjunts: Joan Rueda, Miquel Riera i Xevi Sala.
Caps de secció: Toni Brosa (Opinió), Carles Sabaté i David Brugué (Nacional), Anna Puig i Núria Astorch (Comarques Gironines), Pilar Esteban (Europa-Món), Jaume Vidal i Xavier Castillón (Cultura), Montse Martínez (Apunts), Pere Gorgoll (Necrològiques), Marcela Topor (Catalonia Today), Manel Lladó (Fotografia), Jordi Molins (Disseny), Ramon Buch (Disseny web), Quim Puigvert (Llengua), Jaume Batchellí (Producció) i Antoni Dalmau (Tancament).



Accedeix als continguts del web
Podràs gaudir per un dia dels avantatges del web amb aquest codi QR o entrant a <http://epa.cat/c/nfd7ay>



A la tres

Xevi Sala / xsala@elpuntavui.cat

Contra l'estat autoritari

Mentre ens mantenim dempeus contra la Covid-19 es comencen a propagar els símptomes d'una altra amenaça viral disposada a doblegar-nos definitivament: l'Estat totalitari. El comandament únic imposat pel decret d'alarma en va ser el primer pas. I, de mica en mica, un inquietant vocabulari gens innocent va obrint-se pas anticipant-nos quin pot ser el proper escenari.

Primer exemple. En una seqüència de la cèlebre pel·lícula de Steven Spielberg, l'empresari Oskar Schindler salva de la mort un empleat que ha caigut en mans de la Gestapo etzibant als botxins: "Aquest home té els dits molt petits, el fem servir per netejar els tubs on es fabriquen les bales. És un treballador essencial." Treballadors essencials.

Segon exemple. Davant les agressions verbals llançades per aquests lamentables justiciers de balconada

“Un vocabulari gens innocent s'obre pas anticipant-nos l'escenari postvirus que ens espera

contra pares de nens autistes que els treuen una estona al carrer, ha sorgit el debat d'equipar amb alguna mena de distintiu, com ara braçalets blaus, les persones autoritzades a saltar-se el confinament. Braçalets.

Tercer exemple. El sempre efervescent Donald Trump ha acabat reconei-

xent que, contra els seus irresponsables pronòstics inicials, als Estats Units poden arribar a morir dos milions de persones contagiades. "Davant aquesta perspectiva, cent mil o dos-cents mil morts estaria bé", ha dit amb desvergonyiment l'ataronjat multimilionari. Es veu que en el seu cercle s'assessors s'imposen els empresaris partidaris de fer tornar la gent als llocs de treball malgrat el risc de contagi. "Potser alguns més emmalaltiran, potser alguns fins i tot moriran, però el país no es pot aturar", ha deixat anar un d'aquests capsigranys. Economia de guerra.

Entre els treballadors essencials, els braçalets distintius i l'economia de guerra, ens van amarant amb un discurs que pot ser l'avantsala de la recentralització permanent de competències i la retallada de drets. I no podem oblidar que la salut va primer de tot, també la salut democràtica.



De reüll Maria Palau A cavalcar

No em puc fer a la idea que l'Arnau Puig, el nostre crític d'art i filòsof de capçalera, hagi mort en la solitud i el silenci que aquests dies s'arrapen a totes les morts sense distincions de classe, d'edat, de professió, de res. Potser l'única diferència és que amb ell ens havíem autoenganyat: ens pensàvem que l'intel·lectual que havia buscat incansablement la setena cara del dau no es moriria mai. Cap moment hauria sigut suportable per perdre'l, però aquest, just aquest que la sensació de fragilitat que tenim tots és immensa, és el pitjor. Quan

Ens vam pensar que l'Arnau Puig, el Comte Arnau, no moriria mai

vam entrar en el malson d'aquesta pandèmia, al diari havíem decidit entrevistar-lo perquè la negra lluminositat del seu pensament ens ajudés a comprendre què ens està passant i quin serà el destí de la humanitat en el nou món devastat. Ell, l'últim representant de la generació de creadors que van fer

brotar l'avantguarda cultural en el desert de la postguerra, era una veu que necessitàvem escoltar més que mai per trobar una sortida a les nostres tremolors, ni que fos a les palpentes. El vam trucar a casa però no contestava. Més tard vam saber que estava ingressat a la clínica i que el pronòstic no era bo. Hauré de llegir i de rellegir els seus llibres, els seus articles, les seves conferències, per caçar els conceptes del cavaller ("Jo soc el Comte Arnau") que, inquiet i angosat, no va deixar mai de cavalcar per trobar allò que pogués calmar la seva insatisfacció.

Les cares de la notícia



CONSELLER DE POLÍTiques DIGITALS I ADM. PÚBLICA

Jordi Puigneró Ajudes digitals

L'aposta del govern per la tecnologia i les polítiques digitals és molt present en la crisi sanitària, primer amb l'app Stop Covid-19 CAT, que permet fer mapes i també el seguiment de ciutadans amb símptomes, i ara amb l'app que guiarà els usuaris en afers laborals lligats a ajuts i mesures del govern.



INVESTIGADORA DE L'INSTITUT DE BIOENGINYERIA

Núria Montserrat Tractament en estudi

Investigadors de l'Institut de Bioenginyeria de Catalunya (IBEC) lideren un estudi internacional que ha identificat un fàrmac capaç de bloquejar els efectes del coronavirus. El tractament, que s'està provant en 200 pacients amb Covid-19, aporta un bri d'optimisme en el combat contra el virus.



EXCONSELLERA DE SALUT

Marina Geli Contra la recentralització

L'exconsellera de Salut, metgessa i ara coordinadora del Centre d'Estudis Sanitaris i Socials de la Universitat de Vic coincideix en la impropedència i sobretot en la ineficàcia de la recentralització de competències de salut arran de la pandèmia, una mesura que ha creat més problemes que solucions.



EDITORIAL

La represa del curs acadèmic

La decisió del govern de no donar per perdut el curs acadèmic, a pesar de la interrupció ocasionada per la pandèmia del coronavirus, presenta reptes importants a curt i mitjà termini per a mestres, alumnes, centres i la comunitat educativa en general. El primer deriva de la represa virtual de les classes, tant a escoles i instituts com a les universitats, degut a la previsible persistència del confinament de la població més enllà de Setmana Santa. Això no només exigirà una feina important de flexibilització de continguts, adaptació de professors i alumnes al mitjà telemàtic i establiment d'una dinàmica d'avaluació diferent, sinó també un esforç intens de comunicació i acompanyament de l'alumne, per superar els condicionants d'aquesta represa del curs i sobretot per protegir l'equitat educativa davant les mancances de mitjans tecnològics suficients o de condicions favorables a l'entorn de la llar que pugui tenir una part de l'alumnat.

L'altre gran repte mira més enllà de l'estiu, perquè una cosa és redoblar esforços per acabar aquest curs atípic intentant minimitzar els danys en el terreny pedagògic i educatiu, i l'altra és afrontar el curs vinent sense haver anticipat solucions als problemes que ja s'intueix que pot presentar. Uns, derivats de les matèries que possiblement s'hagin quedat pel camí, del tot o en part, en aquesta segona meitat de curs. Altres, derivats de les incerteses que a hores d'ara tenim al voltant de com sortirem de la pandèmia de la Covid-19, perquè d'això depèn que les classes al setembre puguin ser presencials o no. Cal preveure aquests escenaris, les necessitats tecnològiques que es plantegen, i planificar el curs vinent en funció de l'actual per evitar que els alumnes en puguin sortir perjudicats.