

NARRATIVA D'AUTORS CATALANS



ALBERT OM

El dia que plegui Jordi Pujol
Ara Llibres

☛ Trapella i divertit com sempre, Albert Om s'ha dedicat a demanar a 100 catalans que li escriguin un pronòstic sobre el que faran l'endemà del dia que Jordi Pujol deixi de ser president de la Generalitat. Com en tot llibre col·lectiu hi ha respostes per a tots els gustos. Tot-hom trobarà arguments per identificar-s'hi i d'altres per, fins i tot, indignar-se.

MIQUEL DE PALOL

El jardí dels set crepuscles
Columna

☛ Amb honors de novetat de luxe i amb una acuradíssima edició en un únic volum recuperem ara la que per a molts és l'obra més important que ha escrit Miquel de Palol. Una experiència narrativa fascinant, un artefacte literari complex i riquíssim, un repte a la intel·ligència del lector. En resum: un dels llibres més importants publicats en català en molts anys.

TERESA PÀMIES

Opinió inconformista
Ara Llibres

☛ Una selecció dels celebrats articles que la veterana escriptora escriu cada setmana a l'AVUI. El document idoni per conèixer el pensament de l'autora. Un manifest a favor de les llibertats i políticament molt incorrecte. Vaja, com la majoria de les coses que val la pena de conèixer a fons...

FRANCESC PUIGPELAT

Roger de Flor, el lleó de Constantinoble
Proa

☛ Infant pobre i orfe en els seus orígens, guerrer a les Croades després, cavaller templer corrupte i més tard pirata, Roger de Flor va acabar comandant un exèrcit de 6.500 almogàvers que va vèncer els turcs i li va permetre convertir-se en Cèsar de l'Imperi grec. Tot un personatge que requeria una aproximació literària feta amb talent i bona traça. Francesc Puigpelat -que va guanyat el Pin i Soler amb aquesta obra- ho aconsegueix i ens apropa a la figura d'aquest mite militar.

CARME RIERA

Llengües mortes
Destino

☛ Mentre no arriba obra nova de l'autora mallorquina podem consolar-nos amb aquesta selecció de la seva narrativa breu publicada entre el 1975, amb aquell llibre que tan gratament ens va sorprendre els que hi érem -*Te deix, amor, la mar com a penyora*-, i fins al 2001, amb un conte publicat precisament en el número de celebració del primer quart de segle d'aquest diari.

MARIA MERCÈ ROCA

Les millors històries sobre gats
La Magrana

☛ Tot el que vostè volia saber dels gats (en la literatura) i mai no s'havia atrevit a demanar ho té ara en aquesta recopilació que Maria Mercè Roca ha fet de les millors històries que els escriptors d'arreu del món han escrit inspirats pels felins domèstics. N'hi ha per a tots els gustos: Calders, Rodoreda, Highsmitt, Lessing, Goethe, Kafka, Hrabal, Zola...

MARIA MERCÈ ROCA

L'últim tren
Columna

☛ A través de les confessions íntimes de la Teresa i l'Andreu, una parella amb 26 anys de convivència aparentment feliç, el lector assisteix al desplegament d'una història sense bons ni dolents en què s'enfronten dos orgulls ferits, dues veus carregades de raó però divergents.

LLUÍS MARIA TODÓ

Isaac i els dubtes
La Magrana

☛ Todó ens acosta una obra aparentment juvenil protagonitzada per un grup d'amics que fan el batxillerat en un institut de Barcelona. El



Maria-Antònia Oliver



Miquel de Palol



Francesc Puigpelat



Carme Riera



Maria Mercè Roca

Rafa, el més precoç de la colla, manifesta obertament la seva homosexualitat, fet que despertarà reaccions diverses entre els companys. Una obra àgil i divertida que, a més, ens pot fer pensar.

CARME TORRAS

Pedres de toc
Columna

☛ Sens dubte aquesta novel·la amb què debuta Carme Torras és una de les sorpreses més grates d'aquest Sant Jordi. La Carla, una periodista acabada de llicenciar, treballa en una empresa que es dedica a escriure biografies per encàrrec. El contacte amb Nydia Aréchiga, una famosa ballarina mig retirada els fills de la qual volen que s'escrigui la seva biografia, obligarà a un exercici d'introspecció que acabarà enfrontant Nydia amb el seu passat i, en conseqüència, a resoldre un important afer que havia quedat pendent. Premi Primera Columna 2002.

RAFAEL VALLBONA

Gràcia

Rosa dels Vents

☛ Segona part de la trilogia sobre la ciutat de Barcelona que l'autor va iniciar fa dos anys amb *Plaça dels Àngels*. En aquesta ocasió el barri de Gràcia serveix perfectament com a metàfora del poble que, sense deixar de ser-ho del tot, ha acabat engolit per la gran ciutat. La barreja entre la gent del barri de tota la vida i els nousvinguts és la clau de volta d'una novel·la en què tothom se sentirà una mica identificat.

DANIEL VÁZQUEZ SALLÉS

Flors negres per a Michael Roddick
Rosa dels Vents

☛ Michael Roddick, xef d'un petit restaurant barceloní que regenta amb la seva filla adoptiva, viu feliç fins que un client una mica especial li fa reviure l'època que feia d'agent al servei de la República Federal d'Alemanya. El fracàs de la seva darrera missió no ha estat oblidat i ara algú està decidit a passar-li comptes. Daniel Vázquez debuta per la porta gran amb aquesta novel·la impossible de deixar a mitja lectura.

XAVIER VERNETTA

Dies de pluja
Barcanova

☛ En un estany del parc de la Ciutadella apareix el cadàver d'un home pel qual ningú s'interessa. L'autòpsia revela cicatrius en el seu cos de temps anteriors, en plena època franquista. El protagonista vol esbrinar la història d'aquest home sense referències i busca l'ajuda d'un expolicia que beu massa i pensa poc. Una novel·la que ens parla del passat recent, dels odis que s'hi van acumular i de com encara avui hi ha ombres que no s'han acabat d'esvaïr.

PAU VIDAL

Homeless
Empúries

☛ La Barcelona vella s'ha anat poblant d'ànimes i esperits sense casa. Aquest llibre, amb què Vidal va guanyar el Documenta, és un itinerari laberíntic per la zona que lliga la història silenciada del fantasma del Liceu amb la tràgica rivalitat entre xiringuitos i *merenderos*, entre moltes altres històries de similar color. Pau Vidal demostra ser posseïdor d'una envejable oïda a l'hora de donar veus als personatges.



Llibres de l'Índex · narratives



Danià Aguilar
Reality Show

Francesc Miralles
El somni d'Occident

Josep Lluís González
L'Esguard d'Orfeu
Memòries secretes del baró de Maldà

Francesc Pujols
Hiparxiologi
o ritual de la religió catalana