

TEATRE

'Antígona'

El mite com a mirall

Francesc Massip

'Antígona', de Jordi Coca. Intèrprets: Daniela Feixa, Manel Barceló, Alicia Pérez, Xiscu Segura, Albert Pérez, Marc Homs. Espai escènic i il·luminació: Toni Rueda. Vestuari: Maria Araujo. Música: Joan Alavedra. Direcció: Ramon Simó. Barcelona, Lliure de Gràcia, 8 de maig.

Reblanits pel camí costa avall de la pura diversió, els espectadors de teatre han girat l'esquena a la tragèdia, i els dramaturgs poques vegades s'hi han acostat de cara. Com hem pogut comprovar recentment, només un autor de l'alçària de Palau i Fabre ha buscat la seva teatralitat en l'escomesa tràgica. No ens ha de sorprendre, doncs, que un dels millors reivindicadors de l'obra de Palau s'hagi sentit temptat també per la forma més complexa i madura del teatre occidental. Jordi Coca és un dramaturg novell (aquesta *Antígona* és la seva segona incursió escènica), però ha dedicat molts anys a la reflexió teatral i és un narrador d'excepció, cosa que ha fornint la seva singular relectura del mite d'una capacitat d'anàlisi política penetrant i oportuna i d'un relat dels fets ambiciós i profund. De manera que, per començar, hom té la sensació que s'està parlant de la nostra realitat a través la peripècia de la cèlebre heroïna.

Creont suggereix d'immediat la vanitosa i encarcarada arrogància d'aquell homenet enganxat com un imant a un bigot fatxós que s'omple la boca parlant de pau mentre que amb les grapes pernabat la guerra, que incita a la baralla permanent, que promou l'odi xenòfob contra els qui no parlen ni pensen com ell, que dicta

És clar que en *Antígona* s'hi han reflectit tots els anònims picacassoles que han plantat cara als ignominiosos decrets dels tirans que s'han apropiat de la voluntat del poble, i en Ismene entreveiem la classe política, sempre atrapada en la prudència, o fins i tot als llepaculs que amb les seves súpliques meselles o els seus silencis còmplices enforteixen el cacic.

Tots aquests suggeriments, però, no han estat recollits en la

que vol veure tots els detalls; tractaments fotogràfics que fragmenten els cossos dels actors o els atorguen un aspecte de pedra, estàtues esquitxades d'esquerdes com cicatrius del temps i del dolor. Tots són intèrprets de primer rengle: Daniela Feixas, Manel Barceló, Alicia Pérez o Xiscu Segura es mouen en el tauler com a peces de marbre i amb una dicció de cariatide que s'escola en un murmur sord i concentrat. La



Daniela Feixa i Manel Barceló a 'Antígona', relectura del mite que signa Jordi Coca

lleis que depauperen la democràcia, que prohibeix les opcions ideològiques que no li besen la mà i que comet un autèntic genocidi polític amb milers de ciutadans a qui impedeix votar perquè no li riuen les gràcies. Ara bé, a l'endeví Tirèsies, en lloc de vestir-lo d'intel·lectual orgànic, d'aquells que dirigeixen biblioteques nacionals, vist avui me l'imaginava amb l'hàbit blanc del foll, en referència al clown reconstruït que en el seu repapieig ha fet d'altaveu de les dèries de l'amo-

posada en escena. Ramon Simó ha preferit dur a terme el muntatge sense separar-se ni un pèl del text, amb la voluntat de cenyir-se als diàlegs i a l'emergència verbal de les idees que hi ragen. Una il·lustració servida amb un dispositiu escenogràfic de llunyans ressors constructivistes, que incorpora la projecció d'imatges en tres plafons a diferents nivells: primers plans dels rostres dels intèrprets que responen a la necessitat d'un públic acostumat als nous mitjans audiovisuals

recerca de comunicabilitat de vegades fa que la peça sigui massa explícita i d'altres massa circumspecta. Cal celebrar el coratge d'apostar per un teatre que s'emmiralli en la realitat per denunciar-la, ni que sigui a través d'imperibles llegendes.

El cicle Paraules Contra la Guerra presenta 'Les troianes' d'Eurípides

Redacció
BARCELONA

Com cada dilluns, la Plataforma Cultura i Espectacles Contra la Guerra ofereix avui una lectura dramatitzada d'un text teatral. La cita d'aquest vespre (20 h) a la Plaça del Rei, emmarcada dins del cicle Paraules Contra la Guerra, està protagonitzada per *Les troianes*, d'Eurípides. El mateix equip artístic que va presentar l'obra a la Sala Petita del Teatre Nacional de Catalunya, dirigit per Ramon Simó, serà l'encarregat de dur a terme aquesta lectura. Entre els intèrprets hi haurà Rosa Cadafalch, Mia Esteve, Pep Jové, Montse Esteve, Lluïsa Mallol, Victòria Pagès, Jordi Martínez i Julieta Serrano. L'entrada a l'acte és gratuïta.

Les germanes Vela actuen al Palau de la Música Catalana

Redacció
BARCELONA

El cicle Concert de Tarda al Palau ofereix avui (19 h) un concert amb el Grup de Cambra de Barcelona i les pianistes Eulàlia i Ester Vela López. El programa inclou obres de Rakhmàninov (*Suite núm.2 op.17*), Comellas (*Quadern de L'Havana*), Montsalvatge (*Calidoscopi*) i Saint-Saëns (*El carnaval dels animals*).

ESTACIÓ DE SERVICIO EL TÚNEL, S.A.

Junta General Ordinària i Extraordinària

Es convoquen els senyors accionistes de la Societat ESTACIÓ DE SERVICIO EL TÚNEL, S.A. a Junta General Ordinària i Extraordinària d'accionistes que se celebrarà al domicili social el pròxim dia 28 de juny del 2003, a les setze hores, en primera instància, o, si escau, en segona, l'endemà al mateix lloc i hora, amb el següent

ORDRE DEL DIA

- 1.- Aprovar, si escau, els Comptes Anuals, l'Informe de Gestió i la Proposta d'Aplicació del Resultat.
- 2.- Aprovar, si escau, la gestió de l'òrgan d'Administració de la Societat.
- 3.- Cessament, si escau, de l'actual òrgan d'Administració de la Societat.
- 4.- Nomenar, si escau, el nou òrgan d'Administració de la Societat, i modificar, si escau, els articles corresponents dels Estatuts Socials.
- 5.- Precs i preguntes.

Els senyors accionistes tenen el dret d'examinar, a partir d'aquesta data, al domicili social, o sol·licitar l'enviament immediat i gratuït de tots els documents que s'han de sotmetre a l'aprovació de la Junta, així com si escau, l'informe de gestió i l'informe d'auditors de comptes, a més del text íntegre de la modificació proposada dels Estatuts Socials, i l'informe sobre aquesta modificació, d'acord amb el que preveuen els articles 112, 114.c. i 212 del Text Refós de la Llei de Societats Anònimes.

Sant Quirze de Besora, 7 de maig del 2003
Els Administradors mancomunats



EXCM. AJUNTAMENT DE LA VILA DE SALLENT

ANUNCI

Relatiu a l'aprovació inicial d'un projecte d'urbanització

De conformitat amb el que disposa la disposició addicional quarta de la Llei 2/2002, d'Urbanisme, i l'article 65 del Decret Legislatiu 1/1990, pel qual s'aprova la refosa dels textos legals vigents a Catalunya en matèria urbanística, es fa públic que la Comissió de govern de l'Excm. Ajuntament de la Vila de Sallent, en sessió ordinària celebrada el dia 23 d'abril de 2003, va aprovar inicialment el projecte d'urbanització del Polígon Industrial Els Plans de la Sala.

L'esmentat acord s'exposa al públic durant un termini de 20 dies, per tal que s'hi puguin presentar al·legacions o reclamacions.

L'expedient es podrà consultar a les dependències dels serveis tècnics municipals en horari d'oficina.

L'alcalde, Jordi Moltó i Biarnés
Sallent, 30 d'abril de 2003



AJUNTAMENT DE VIC

ANUNCI

El Ple Municipal, en la sessió celebrada el dia 28 d'abril de 2003, va aprovar inicialment l'Ordenança sobre la incorporació de sistemes de captació d'energia solar tèrmica als edificis i construccions situats en el terme municipal de Vic; la qual cosa es comunica al públic en general indicant que el corresponent tràmit d'informació pública s'ha anunciat en el Butlletí Oficial de la Província de Barcelona i en el Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya.

Vic, 29 d'abril de 2003
L'alcalde
Jacint Codina i Pujols

Apadrina un nen
902 20 13 20
Si vols una infància sana, tranquil·la i plena de vida, ajuda un nen a créixer.
Global Humanitaria

JANELLA, S.L.

(Societat absorbent)

INVALCE, S.L.,

Societat Unipersonal

(Societat absorbida)

ANUNCI DE FUSIÓ

De conformitat amb el que disposa l'article 242 de la Llei de Societats Anònimes, es fa públic que, en data 25 d'abril de 2003, la Junta General de Socis i el Soci únic, respectivament, de JANELLA, S.L. i de INVALCE, S.L., Societat Unipersonal, han aprovat la fusió de les referides societats, d'acord amb els termes establerts en el Projecte de Fusió subscrit en data 7 d'abril de 2003 pel Consell d'Administració de JANELLA, S.L. i pels Administradors mancomunats d'INVALCE, S.L., Societat Unipersonal. La mencionada fusió s'operarà mitjançant l'absorció d'INVALCE, S.L., Societat Unipersonal (Societat absorbida), per JANELLA, S.L. (Societat absorbent), amb transmissió a títol universal del seu patrimoni íntegre a la Societat absorbent i amb dissolució sense liquidació de la Societat absorbida.

Als efectes de l'establert en l'article 242 de la Llei de Societats Anònimes, es fa públic el dret dels socis i creditors de cada una de les societats participants en la fusió d'obtenir el text íntegre de les decisions i acords adoptats, així com els respectius Balanços de fusió. S'informa igualment els senyors creditors del seu dret a oposar-se a la fusió en el termini i termes previstos en l'article 243 de la Llei de Societats Anònimes.

Barcelona, 26 d'abril de 2003

Sr. Alejandro Garrido Cunill, President del Consell d'Administració de JANELLA, S.L. i Administrador mancomunat d'INVALCE, S.L., Societat Unipersonal.
Sra. Celia Amadoz López, Secretària del Consell d'Administració de JANELLA, S.L. i representant persona física de JANELLA, S.L., com a Administrador mancomunat d'INVALCE, S.L., Societat Unipersonal.
Sra. Laura Garrido Amadoz, Vocal del Consell d'Administració de JANELLA, S.L.

LESPA, S.A.

Per acord del Consell d'Administració de la companyia es convoca la Junta General Ordinària i Extraordinària d'accionistes de LESPA, Sociedad Anónima, per al pròxim dia 12 de juny del 2003 a les setze hores, a la seu social de l'entitat, Passatge de Rosers, sense número, de Cornellà, en primera convocatòria, i l'endemà en la segona convocatòria, al mateix lloc i hora, amb el següent

Ordre del Dia

Primer. Examen i aprovació, si escau, dels Comptes Anuals de l'exercici 2002, Balanç abreujat, Compte de Pèrdues i Guany abreujat i Memòria abreujada.

Segon. Examen i aprovació, si escau, de la gestió social del Consell d'Administració de la societat durant l'exercici.

Tercer. Cessament i nomenament del Consell d'Administració.

Quart. Delegació de facultats.

Cinquè. Precs i preguntes.

Sisè. Lectura i aprovació, si escau de l'acta de la Junta.

Segons estableix la Llei de Societats Anònimes, es comunica als senyors accionistes el dret a examinar al domicili social i obtenir, gratuïtament, la documentació que s'ha de sotmetre a l'aprovació de la Junta.

Cornellà de Llobregat,
28 d'abril del 2003

El President del Consell d'Administració
Sr. Albino López López