

# Cultura

**AVUI**

Dijous, 26 de juny del 2003

## Dora Giannakopoulou: "Les dones són el millor suport per als escriptors perquè són les que més llegeixen"

MONTSERRAT FRANQUESA I JOAQUIM GESTÍ

Edicions de 1984 publica 'L'emprova del vestit de núvia', de Dora Giannakopoulou, també coneguda com una de les cantants de l'exili grec dels seixanta. La novel·la narra una turmentada història d'amor i gelosia durant l'ocupació nazi de Grècia a la Segona Guerra Mundial. El llibre porta 60 edicions a Grècia, amb més de 150.000 exemplars venuts. L'entrevista l'han realitzada els traductors de l'edició catalana



**SUMARI**

### Centenari de Josep Escuder

IV

El 18 de juliol es compleix el centenari del naixement del periodista Josep Escuder, considerat com l'artífex de la modernització de la premsa catalana en temps de la Segona República, amb exemples com ara *La Batalla* i *Última Hora*.

### 'El pelicà', teatre d'August Strindberg

X

Edicions Documenta Balear ha publicat la traducció d'Albert Herranz de la peça teatral d'August Strindberg *El pelicà*. Strindberg (1849-1912), juntament amb Ibsen, ha estat un dels pilars de les literatures escandinaves.



### Les entrevistes de Baltasar Porcel

XI

Destino ha publicat *L'àguila daurada. Grans creadors a la Catalunya del segle XX*, recull de 30 entrevistes que va fer Baltasar Porcel fa 30 anys. I Proa ha publicat *El drama i la mar. Entrevista amb Jacint Verdaguer*, una entrevista fictícia, també de Porcel.