

# Cultura

**AVUI**

Dijous, 15 de novembre del 2001

## L'entrevista somiada amb Miquel Bauçà

La publicació del nou llibre de Bauçà, 'Els estats de connivència' (Empúries), va portar dos dels nostres col·laboradors a una persecució per obtenir una entrevista. Presentem el resultat d'aquesta recerca: una conversa al bar Estudiantil, una autoentrevista i uns poemes inèdits que complementem amb una valoració de l'obra. Tres anys després d'El canvi, Bauçà publica un nou diccionari, en què trobarem algunes de les seves idees a través d'aforismes, sentències i poemes llargs i reflexius



ARXIU

**BLAI PONS**

**SUMARI**

### Entrevista amb Richard Porton

**IV**

El professor nord-americà Richard Porton ha publicat 'Cine y anarquismo' (Gedisa), un assaig en què parla sobre la utopia anarquista en el món del cinema analitzant films de tots dels temps i totes les nacionalitats i valorant el seu ideari.

### Schami i la comèdia dels escriptors

**X**

El novel·lista Rafik Schami (Damasc, 1946), ens ofereix a 'Els set dobles' (La Magrana) una visió crítica però alhora divertida de l'angoixa d'un escriptor que s'ha de 'desdoblar' per poder complir amb els deures de l'agenda professional.



### La poesia i el pensament d'Abad

**XVIII**

La Fundació Espai de Girona ofereix fins al 7 de desembre la mostra de Francesc Abad, 'Wooden house, Iron bed, Straw hat'. Abad ha desenvolupat un sentit crític molt agut entorn del pensament filosòfic transmutat en poesia.