

CULTURA

AVUI

DIJOURS, 30 D'OCTUBRE DEL 2003

Clàssics universals

FRANCESC BOMBÍ-VILASECA

DESTINO INICIA UNA NOVA COL·LECCIÓ DE BUTXACA I TAPA DURA EN QUÈ PUBLICARÀ UNA SELECCIÓ DE CLÀSSICS DE LA LITERATURA UNIVERSAL EN ACURADES EDICIONS, AMB PRÒLEGS DE GRANS FIRMES INTERNACIONALS. ELS PRIMERS TÍTOLS CONTENEN OBRES DE REFERÈNCIA DE SHAKESPEARE, STENDHAL, DICKENS, GIDE I SCOTT FITZGERALD



CHARLES DICKENS ÉS UN DELS AUTORS REEDITATS, EN CONCRET, LA SEVA OBRA 'DAVID COPPERFIELD'

SUMARI

Entrevista a Hilde Domin

IX

La poeta alemanya Hilde Domin, una de les més importants del segle XX, ha visitat per primera vegada Catalunya per llegir poemes i presentar l'antologia de la seva obra traduïda al castellà per Hans Leopold Davi i editada per Libros de la Frontera.



Courtemanche i el genocidi a Ruanda

XII

La Magrana ha publicat, amb traducció d'Anna Casassas, la novel·la *Un diumenge a la piscina a Kigali*, del periodista canadenc Gil Courtemanche. L'obra està ambientada a la violenta Ruanda de poc abans del genocidi dels tutsis a mans dels hutus.

Exposició d'obres de Cartier-Bresson

XVIII

Henri Cartier-Bresson. Retrospectiva i *Al gust de Cartier-Bresson* són dues mostres que podem visitar a CaixaForum. La primera ofereix 350 peces, entre fotografies, dibuixos i objectes personals de l'artista, i la segona, 93 imatges d'altres fotògrafs triades per ell.