

CULTURA

AVUI

DIJOUS, 4 DE DESEMBRE DEL 2003

Quim Monzó: “El borreguisme cultural d'aquest país m'ha atribuït molts fills que no reconec”

EVA PIQUER

QUIM MONZÓ HA PUBLICAT A QUADERNS CREMA EL LLIBRE 'TRES NADALS', UN REULL DE TRES RELATS NADALENCES EN QUÈ LES COSES NO SÓN BEN BÉ COM SEMBLEN. EN AQUESTA ENTREVISTA L'ESCRIPTOR REPASSA LA SEVA CARRERA LITERÀRIA COM A NARRADOR I ARTICULISTA



FRANCESC MELCÓN

SUMARI

'El codi da Vinci' de Dan Brown

IX

El codi da Vinci (Empúries) és l'última novel·la de Dan Brown. L'autor juga amb diferents dades històriques i l'obra, tot i respondre al format de *best seller*, té una qualitat que l'allunya obertament de la connotació pejorativa d'aquesta etiqueta.

La identitat nacional de Josep R. Llobera

X

Josep R. Llobera, antropòleg britànic d'origen català, és l'autor de l'assaig publicat per Anagrama/Empúries *De Catalunya a Europa. Fonaments de la identitat nacional*, en què ofereix una anàlisi sobre la realitat catalana repassant l'últim segle.



L'obra de Fortuny a les sales del MNAC

XVII

Fins a finals de gener podem veure al Museu Nacional d'Art de Catalunya una exposició d'obres de Marià Fortuny (Reus, 1838 - Roma, 1874), considerat el primer artista plàstic català que va aconseguir un gran renom internacional.