

CULTURA

AVUI

DIJOUS, 26 DE FEBRER DEL 2004

Ramon Solsona: “La realitat és un estímul constant de la imaginació”



ROBERT RAMOS

LOURDES DOMÍNGUEZ

‘LÍNIA BLAVA’ (COLUMNA), LA SISENA NOVEL·LA DE L’ESCRITOR BARCELONÍ RAMON SOLSONA, ENS ACOSTA A LA QUOTIDIANITAT DELS USUARIS DEL METRO. EL LLIBRE RECULL LES HISTÒRIES DE CATORZE PERSONATGES

PRINCIPALS QUE S’ENTRECREUEN AMB EL NARRADOR, UN HOME O UNA DONA, NO SE SAP, QUE DURANT EL SEU TRAJECTE OBSERVA LA RESTA DE VIATJERS I NO POT EVITAR FANTASIEJAR SOBRE LES SEVES VIDES

SUMARI

Tres llibres del Nobel John M. Coetzee

IV

Us presentem tres novetats del premi Nobel de literatura John M. Coetzee (Ciutat del Cap, 1940): les novel·les *Esperant els bàrbars* (Proa) i *Vida i època de Michael K.* (Edicions 62) i l’assaig *La novela en Àfrica* (Museu d’Art Contemporani de Barcelona).

‘L’os de Cuvier’, nou assaig de Valentí Puig

XII

A l’assaig *L’os de Cuvier* (Destino), el poeta i prosista Valentí Puig analitza l’estat de la cultura catalana, els membres de la qual, segons ens diu l’autor en el llibre, “sempre han posat més energies a definir la seva essència que a fer-la”.



Retrospectiva de les obres de Mikhailov

XVIII

Al Palau de la Virreina de Barcelona i fins al 4 d’abril podem veure l’exposició de Boris Mikhailov *Fotografies 60’s-2003*, una àmplia retrospectiva amb cinc-centes obres que van des de la dècada dels 60 fins a l’actualitat.