

ENTREVISTA

Armand Puig

TEÒLEG. AUTOR DE LA BIOGRAFIA DE JESÚS DE NATZARET

L.D. Comenta en el pròleg que en els darrers anys s'està vivint un renovat interès per l'estudi de la figura de Jesús. A què creu que és degut?

A.P. En general, des de fa uns anys, l'interès per la història i pel passat està tornant a revifar. En concret, el Món Antic apassiona i, amb ell, creix l'interès pel personatge de Jesús de Natzaret. De fet, cada època s'apropa a la seva figura amb un interès diferent.

L.D. Com s'hi acostava la nostra?

A.P. L'home actual s'interessa per Jesús perquè hi veu un home que té molt a dir sobre la felicitat, sobre el sentit de la vida, sobre el present, qüestions que ens han preocupat sempre. Per això l'interès pel personatge històric no és només qüestió d'una moda passatgera.

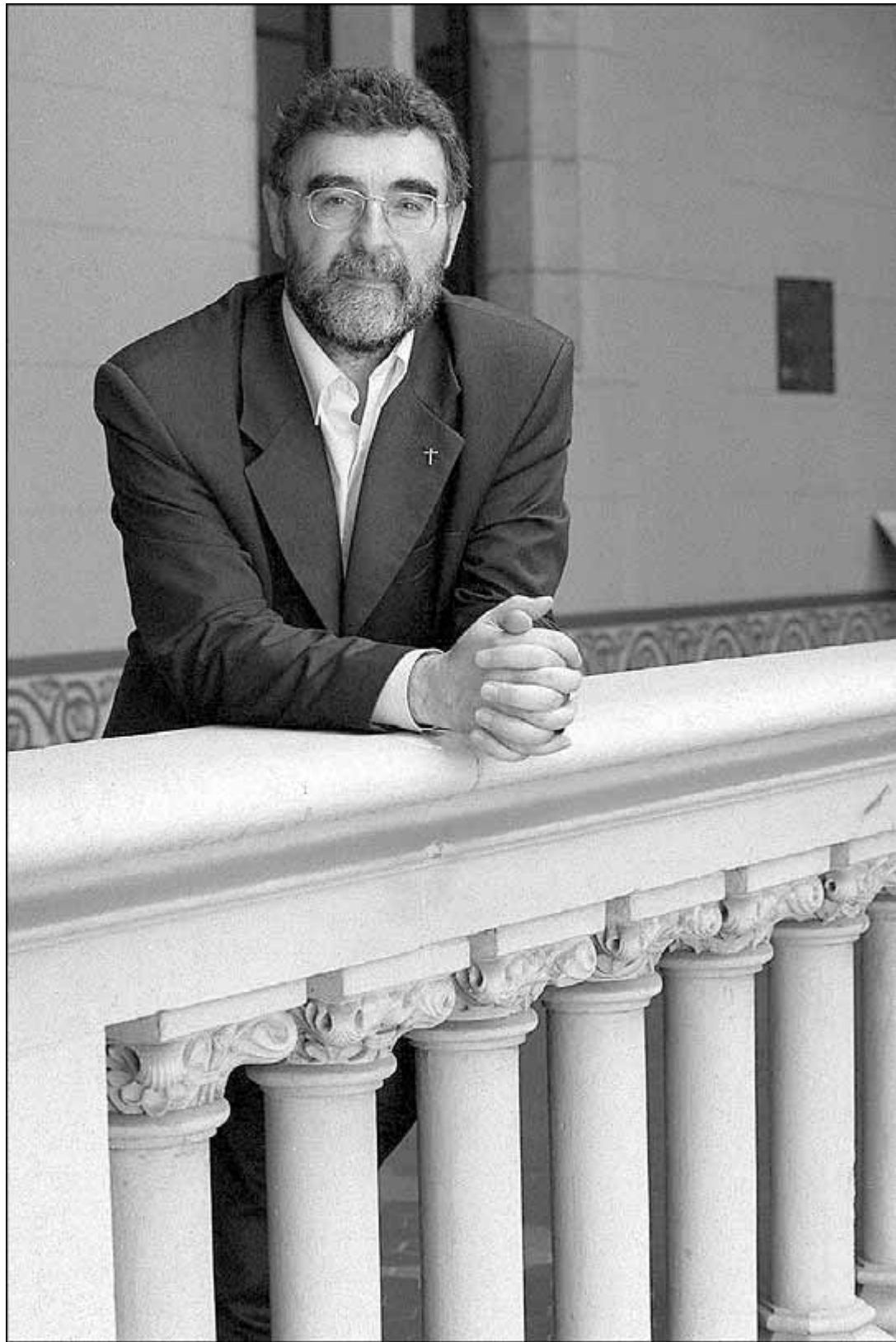
L.D. En el seu cas, què l'ha mogut a fer aquesta recerca?

A.P. Evidentment, m'he acostat a la figura de Jesús en primer lloc perquè sóc creient, cosa que no vol dir que hagi escrit un llibre només per als creients. Al contrari, l'obra intenta arribar al màxim de públic i, de fet, l'objectiu de *Jesús, un perfil biogràfic* és que el lector no especialista, creient o no, hi trobi elements per formar-se una imatge del seu personatge central.

L.D. Què vol dir quan afirma que el seu llibre s'emmarca en l'anomenada "Tercera recerca sobre el Jesús històric"?

A.P. La primera recerca va començar lligada a la Revolució Francesa i va durar fins a la Primera Guerra Mundial, la segona, s'inicia després de la Segona Guerra Mundial, i la tercera, neix arran de la caiguda del Mur de Berlín. Com es pot veure, el discurs sobre Jesús va lligat a fets històrics, culturals o socials de primera magnitud que fan canviar la sensibilitat amb què la gent s'hi aproxima. La tercera recerca sobre el Jesús històric parteix del fet que es dona molta més fiabilitat a les fonts històriques, gràcies a les darreres troballes arqueològiques i de documents, com ara els manuscrits de la mar Morta o les excavacions a Judea i Galilea. D'altra banda, actualment els estudiosos tenim un coneixement més ampli de la Galilea del segle I dC des del punt de vista social i econòmic. Tot plegat fa que la figura de Jesús es pugui veure amb tons més vius.

L.D. Quines han estat, doncs, les seves fonts principals a l'hora de dibuixar aquest perfil històric de Jesús?



JOSEP LOSADA

A.P. No parteixo de la reticència de cara a les fonts. Al contrari, el meu punt de vista és comprensiu: utilitzo totes aquelles fonts que crec que són bones i correctes històricament. Les fonts més riques sobre la figura de Jesús són evidentment els quatre Evangelis canònics (Marc, Mateu, Lluc i Joan), que analitzo des d'un punt de vista crític. Parteixo de la base que les fonts antigues sobre un personatge no pretenen enganyar-nos. Si podem parlar amb credibilitat de figures històriques com Juli Cèsar o Alexandre el Gran, per què no ens haurí-

em de creure les fonts antigues que ens permeten apropar-nos al personatge històric de Jesús de Natzaret? A més a més dels quatre Evangelis, també m'han ajudat molt totes aquelles fonts que em permetien situar-lo en el seu context, com ara l'obra de l'historiador jueu Flavi Josep o algunes fonts romanes o hel·lenístiques, tot i que es refereixin a Jesús de forma molt escadussera.

L.D. Hi ha arguments que permetin negar l'existència històrica de Jesús de Natzaret?

A.P. L'existència històrica de Jesús no ofereix cap mena de dubte. Sabem del cert que va

morir crucificat en temps de Ponç Pilat i que alguns després van intenció conservar-ne el seu record d'una manera activa, viva. Els que neguen que Jesús existís realment tenen tants pocs arguments per defensar la seva posició com aquells que afirmen que en podem saber ben poques coses. De fet, crec que el meu llibre demostra que Déu n'hi donó les coses que en podem conèixer.

L.D. Si hem descobert ja tantes coses de Jesús, com és que continuem sense saber com era físicament?

A.P. Perquè no en tenim cap representació gràfica! Alguns

han volgut accedir-hi a través del llençol de Torí, que mostra un home més aviat alt, robust i amb una cara realment colpidora, que impacta, però no és una font verificada al cent per cent. No obstant, sóc del parer que, llegint entre línies els quatre Evangelis, es poden dir més coses del que en un principi es podria pensar sobre l'arquitectura interna de Jesús, sobretot sobre els seus sentiments. De totes maneres, els Evangelis són molt cauts a l'hora de parlar del què Jesús sent, però és que: "Qui gosa entrar a l'interior de la persona en la qual creu?".

L.D. Són molts els llibres que giren al voltant de la figura de Jesús de Natzaret. Què creu que aporta la seva biografia de nou?

A.P. Haig de dir que el meu llibre és una mica pretenciós, perquè hi intento presentar la figura de Jesús en la seva globalitat. La pregunta a la qual provo de donar resposta és: ¿Jesús, per qui es té?, Què és el que manifesta d'ell mateix?. No puc deixar de qüestionar-me sobre el seu món interior, encara que ell ens el mostri ben poc. Per tant, no em limito a descriure el personatge per les seves accions, per allò que diu o fa, sinó que també m'interesso per esbrinar les seves intencions, això sí, sense jutjar-les. Intento ser honest en la meua presentació de Jesús, no vull remarcar que és Déu, ni subratllar que és home, sinó oferir un perfil fiable.

L.D. En la seva recerca, ¿ha fet alguna descoberta sobre el personatge que realment no s'esperava?

A.P. Fa anys que sóc professor del Nou Testament i, per tant, moltes de les afirmacions que recullo al meu llibre sobre la seva vida, la seva paraula, els seus miracles i les seves accions ja les havia formulades abans. De totes formes, estic content de veure que he pogut explicar-ho amb paraules senzilles, cosa que no és fàcil. Un dels capítols que ha estat més fascinant d'escriure és el quart, titulat *El personatge*, perquè és el que realment m'ha fet descobrir coses noves sobre Jesús.

L.D. Com ara?

A.P. En aquest capítol he intentat donar respostes sobre la seva família, sobre si va tenir o no germans, sobre quant va durar la seva activitat pública, sobre si va néixer a Natzaret o a Betlem...

► ► ►

Amb el suport de

 Generalitat
de Catalunya