

CULTURA

AVUI

DIJOUS, 4 DE MARÇ DEL 2004

Baltasar Porcel: "Sóc una persona que s'ha fabricat el seu destí"



XAVIER CARRION

LOURDES DOMÍNGUEZ

Després de guanyar el premi Ramon Llull i la Lletra d'Or amb 'L'emperador o l'ull del vent' (Planeta), Baltasar Porcel presenta 'Olympia a mitjanit' (Planeta), una història d'amor adult

ambientada en la Mallorca actual. L'autor d'Andratx ens transporta de nou al seu paisatge natal per explicar-nos una història en què les passions humanes i el viatge tornen a ser protagonistes

SUMARI

El benestar de Sebastià Alzamora

XII

El poeta i novel·lista Sebastià Alzamora (Llucmajor, 1972) va guanyar els últims Jocs Florals de Barcelona amb *El benestar* (Proa), un poemari que fa una crítica agra i lúcida de la societat occidental seguint els passos de T.S. Eliot, Baudelaire i Ginsberg.



L'últim cas de l'inspector Wallander

XIII

El novel·lista Henning Mankell (Estocolm, 1948) ha publicat *L'home que somreia* (Tusquets), una nova novel·la protagonitzada per l'inspector Kurt Wallander, un policia solitari que mira de descobrir una sèrie de crims sense causa aparent.

Fundació Televisa i Fundació Colectania

XVIII

Breves como fotos. El retrat a la col·lecció de la Fundació Televisa és el títol de la mostra que fins al 24 d'abril podem visitar a la Fundació Foto Colectania. Es tracta d'una tria de 75 obres del fons de més de 2.300 que té la fundació mexicana Televisa.