

NOVETATS D'ASSAIG

**MICHAEL HARDT i ANTONIO NECRI**

Imperio
Paidós

• Una anàlisi de la globalització que constata el trànsit de l'imperialisme a l'imperi com a nova forma d'ordre polític. Els autors reflexionen sobre la transformació del concepte de sobirania en un món descentrat i desterritorialitzat i sobre les conseqüències de la transformació de la mateixa producció fins a arribar a determinar la mateixa naturalesa humana.

STEPHEN HAWKING

L'univers en una closca de nou
Columna

• En aquest nou volum Hawking ens introdueix en una de les aventures més ambiciosos de l'intel·lecte humà, en què busca com combinar la relativitat general d'Einstein amb la idea de Richard Feynman de múltiples històries per fonamentar una teoria unificada completa.

GERARD HORTA

De la mística a les barricades

Premi Carles Rahola d'assaig
Proa

• L'antropòleg i poeta Gerard Horta va guanyar l'últim premi Carles Rahola d'assaig amb aquest interessant treball que du l'explícit subtítol *Introducció a l'espiritisme català del XIX dins el context ocultista europeu*. Horta constata els vincles que relliguen anarquisme i espiritisme.

LLUÏSA JULIÀ (curadora)

Maria-Mercè Marçal. Contraban de llum

Proa

• Segon volum de la col·lecció *Clàssics Catalans* d'Editorial Proa. En aquesta ocasió dedicat a la figura de la poeta Maria-Mercè Marçal, desapareguda ara fa quatre anys, de la qual se'n ofereix una àmplia antologia i un detallat estudi introductor i a cura de Lluïsa Julià.

CARLES LALUEZA

Races, racisme i diversitat

Premi Europeu de Divulgació Científica
Estudi General 2001

Bromera

• La diversitat humana existeix però no s'estructura en forma de races. Aquest llibre de l'antropòleg català Carles Lalueza demostra que les races, des del punt de vista científic, no existeixen. Un postulat que ha de servir, doncs, per lluitar contra la xenofòbia i el racisme que contaminen la nostra societat.

LATIFA

El rostre robat

Columna

• Latifa tenia setze anys quan els talibans van entrar a Kabul el 1996. A partir d'aquella data, les escoles van ser tancades i Latifa, com totes les dones, va ser privada dels seus drets més elementals. El llibre relata les dificultats de Latifa i la seva família sota els talibans i el seu combat per la llibertat.

SALVADOR MARTÍ

Rebel·lions, bananes i volcans

Eumo

• Un estudi sobre la història social i política recent dels països d'Amèrica Central, que té Nicaragua com a eix vertebrador. L'autor documenta l'impacte en la història d'aquests països del colonialisme i les dictadures i constata la dubtosa conducta de moltes companyies transnacionals, la càrrega financera del deute i la presència subjacent d'un poder militar propi i estrany.

JESÚS MESTRE

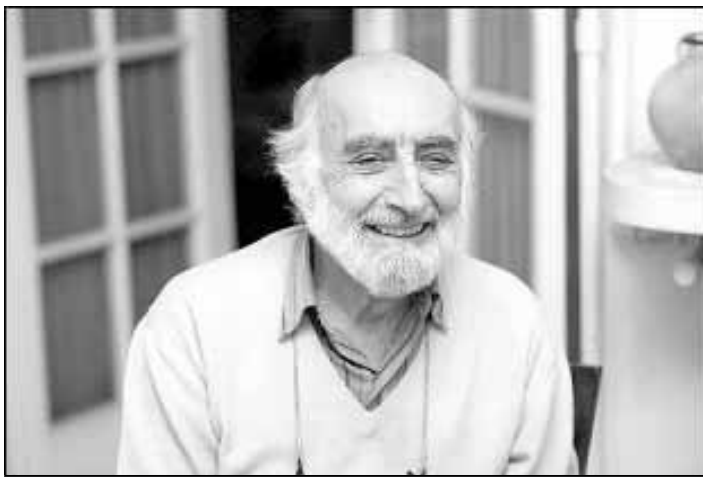
Contra els càtars

Edicions 62

• Un nou llibre de Jesús Mestre que, després de l'excel·lent acollida que van tenir els seus textos anteriors sobre el catarisme –*Els càtars* (1994), *Viatge al país dels càtars* (1995) i *Els càtars. La vida i la mort dels Bons Homes* (1997)–, publica *Contra els càtars*, una obra sobre la repressió del catarisme que detalla la dura repressió duta a terme per l'Església catòlica.



Latifa



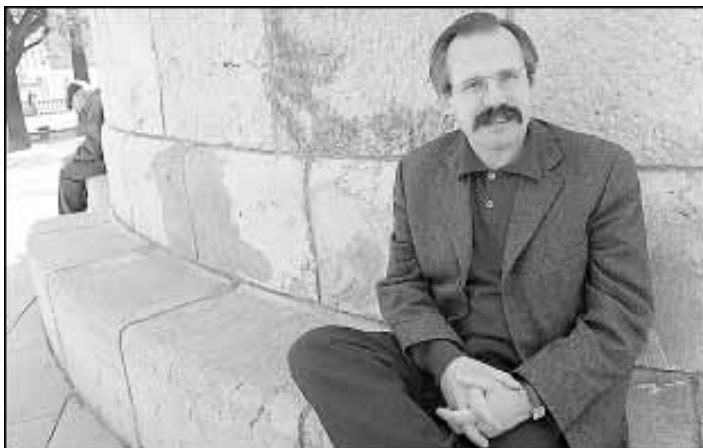
Josep Palau i Fabre



Marina Picasso



Vinyet Panyella



Antoni Dalmau

JAUME MESTRES

Cròniques de l'anaconda
Columna

• Com el programa dominical de Catalunya Ràdio d'on prové originalment, aquest llibre de cròniques viatgeres per l'Índia, el Pakistan, Indonèsia, Filipines, Cambodja, Tailàndia i Laos ens restitueix l'esperit primigeni del viatge: la descoberta del món on vivim, el contacte amb societats i costums aliens i, de retruc, el sempre necessari coneixement de nosaltres mateixos.

ANA MARÍA MOIX

24 horas con la Gauche Divine

Lumen

• Vet aquí un text escrit el 1971, perdut en els calaixos de l'editora Esther Tusquets i retrobat fa molt poc. Crònica irònica i esplèndidament escrita sobre un grup de gent guapa i intel·ligent que van saber combinar la feina amb el plaer en una època en què la grisor era la tònica general.

FRANCESC MORATÓ

Una introducció al pensament

d'Emanuele Severino

Institució Alfons el Magnànim

• Sembla evident que la posició de Severino ha de resultar com a mínim irritant no sols per al gust actual sinó també per als fonaments comunament acceptats de segles d'allò que en diem sensatesa, seny, sentit comú. Amb aquestes paraules presenta Francesc Morató la figura d'Emanuele Severino un dels representants més destacats de la filosofia europea contemporània.

HARRY MORENO

Caminando y hablando. La historia real de una familia sefardí

Dèria Editors

• Testimoni narrat en primera persona dels problemes que han perseguit al poble sefardita: el nazisme, les guerres, la immigració, la religió, el racisme... Harry Moreno ens mostra la trajectòria, esquitxada de temes d'actualitat, que van seguir els seus avantpassats.

EDGAR MORIN

Introducció a una política del hombre

Gedisa

• Un llibre que reacciona contra l'oblit de l'ésser humà. Una denúncia de les nocions de fi de les ideologies i de fi de la història. Una reflexió sobre la crisi del model de vida occidental. Una proposta per redefinir la política en tant que antropològica que reorienti el progrés i el posí al servei de la humanitat, més enllà del simple automatisme consumista.

ULISSES MOULINES

Manifest nacionalista

(o fins i tot separatista, si volen)

La Campana

• Un altre llibre de La Campana amb ganes de crear debat. El professor Moulines escriu un assaig basat en tres punts: el nacionalisme és un fenomen cultural profund, el seu tractament habitual presenta greus déficits metodològics i la màxima diversitat és desitjable per a l'univers.

GUSTAU MUÑOZ

A l'inici del segle

Tres i Quatre

• Finalista del darrer premi d'assaig Vicent Andrés Estellés amb aquesta obra, Gustau Muñoz ens presenta un dietari de reflexions escrites al llarg dels primers sis mesos de l'any 2001, el de l'inici del segle. Són anotacions sobre fets quotidians: el problema basc, el neonacionalisme espanyol, els problemes de la cultura catalana, la qualitat democràtica del nostre entorn...

JOSEP M. MUÑOZ PUJOL

El falcó de Sueca

Proa

• Recreació literària sobre la figura de Joan Fuster, aquest "falcó de Sueca" d'ull atent i penetrant, que ens acosta a l'home de carn i ossos, al seu món més personal i al seu grup intel·lectual i humà. Muñoz Pujol, amic de Fuster i coneixedor del seu entorn, fa un retrat literari amb trets perfectament realistes.

