

NOVETATS D'ASSAIG

>>>

AHMED RASHID**Jihad****Empúries**

● Després de l'èxit aconseguit amb la publicació d'*Els talibans*, el periodista paquistanès Ahmed Rashid explora en aquest nou llibre el complex entrellat de la Jihad. Rashid descriu el desenvolupament de l'Islam i detalla particularment la seva radicalització fonamentalista, que ha derivat en l'emergència de nombrosos moviments pròxims als talibans i Al-Qaida.

XAVIER ROIG**Ni som ni serem****La Campana**

● Catalunya, avui, és feble. Ho és davant Madrid, però també, i encara és més perjudicial, ho és davant la nova Europa. Amb aquest avís, Xavier Roig, director general en una empresa multinacional de tecnologia, ens alerta sobre la pèrdua d'eficàcia de Catalunya. Un llibre que interessarà els que comencin a creure que Barcelona ja és una mena de parc temàtic de Gaudí, una mena de macro-Lloret amb ínfulas culturals.

MARK ROSEMAN**La vil·la, el llac, la reunió**

Traducció de Carles Andreu i Librada Piñero

La Magrana

● Un excepcional treball d'investigació històrica que es publica ara simultàniament en la majoria de llengües europees i en el qual es revelen els secrets d'una conspiració, ordida el gener del 1942 pels representants dels principals organismes nazis, de la qual va sortir la denominada *solució final* contra el poble jueu.

ARUNDHATI ROY**El àlgebra de la justícia infinita****Anagrama**

● Un recull d'assajos escrits per l'autora d'*El déu de les petites coses* (la seva única novel·la, de moment, i amb la qual va assolir renom internacional) en què qüestiona la intervenció nord-americana a Afganistan i denuncia el nou ordre mundial que resulta de la globalització de l'economia. Una obra que combina la informació amb la intel·ligència i que ens mostra que no hem de deixar-ho tot en mans dels experts.

MÀRIUS SERRA**verbalia.com****Empúries (català)**

● Una guia pràctica, derivada de la monumental obra *Verbalia*, amb la qual Màrius Serra (autor de novel·les com ara *Mon Oncle*, *L'home del sac* i *Ablatanabla*) ens va sorprendre ara fa dos anys, especialment dirigida a professionals de la llengua, ensenyants i, en general, als ciutadans interessats pel joc i el foc del mot. Per començar jugant, continuar llegint i, tal vegada, acabar escrivint... Aquesta obra va ser presentada el 20 de febrer (02) del 2002 a les 20 hores i 02 minuts.

SAM STACCS**Desnudando a Eva****T&B Editores**

● Totes les entreteles –les ja conegudes, les insinuades i les amagades fins avui– d'una de les pel·lícules més importants que ha generat la indústria de Hollywood de tots els temps: *All about Eve*, coneguda entre nosaltres com *Eva al desnudo*. Per als cinèfils, si més no, de lectura obligada.

GEORGE STEINER**Gramàtiques de la creació**

Traducció d'Albert Mestres

Proa

● Steiner inicia en aquest llibre un llarg viatge a la recerca de la idea de la creació en el pensament occidental, en la literatura, en la religió i en la història. Els matisos que diferencien *creació* d'*invenció* i les seves vinculacions amb el sentiment religiós són alguns dels punts clau d'aquest estimulants llibre.



Francesc Torralba



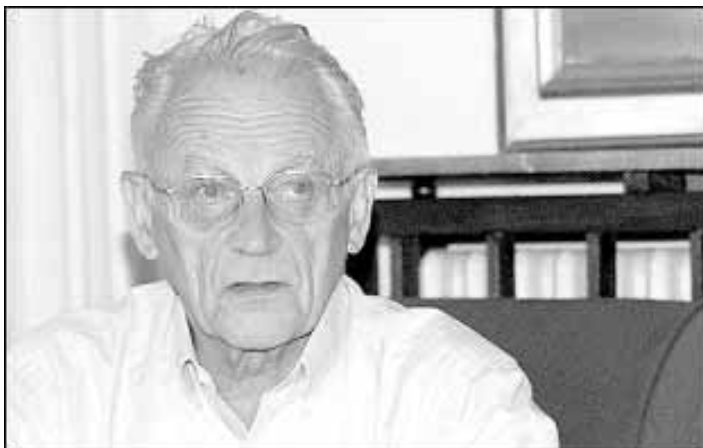
George Steiner



Arundhati Roy



Josep Maria Terricabras



Alain Touraine

SANTIAGO TARÍN**Barcelona en rosa y negro****Plaza & Janés**

● Crònica policíaca i sentimental barcelonina del segle XX. A partir dels diaris, de revistes com ara *Hola* i *El caso* o d'històries escoltades de viva veu, Tarín parla de personatges com ara Antonio Machín, Carlos Gardel, Carlos Hugo de Borbón Parma i la malaguanyada Carmen Broto. Llegendes i realitats que també han construït l'imaginari de Barcelona i que sempre és, si més no, curiós recordar o conèixer.

JOSEP MARIA TERRICABRAS**I a tu, què t'importa?****La Campana**

● Un llibre sobre els valors, la tria personal i l'interès col·lectiu. Josep Maria Terricabras, autor entre altres obres d'*Atreveix-te a pensar* i *Raons i tòpics*, reflexiona sobre la importància que tenen els diversos valors –llibertat, igualtat, respecte, tolerància, responsabilitat– i sobre la necessitat de sotmetre'ls a una anàlisi autocrítica en un món en què tenir opinió pròpia exigeix estar cada dia més alerta.

FRANCESC TORRALBA**Vint-i-cinc catalans i Déu****Planeta**

● Després del cataclisme de les grans ideologies la qüestió de Déu torna a adquirir la seva transcendència a les societats occidentals. Torralba ha preparat vint-i-cinc diàlegs sobre la figura i el sentiment de Déu amb personatges rellevants de la vida pública catalana. Un llibre, doncs, que interessarà creients, agnòstics i ateus.

FRANCESC TORRALBA**Cent valors per viure****Pagès**

● Els altres, la interioritat, la natura, la vida quotidiana, l'art, les situacions límit, l'oci, el treball, l'educació i el futur són els deu referents que structuren la petita enciclopèdia dels valors que ha escrit Francesc Torralba, membre investigador de l'Institut Borja de Bioètica. El text descriu de manera senzilla i clara cent valors cabdals per a la vida quotidiana i ens recorda que viure és comprometre's a cada instant.

FRANCESC TORRALBA**I si la mare de Gandhi tingués raó?****Pòrtic**

● Una aproximació personal sobre la identitat, la diversitat i la convivència en el context de la globalització. Francesc Torralba descriu la pluralitat de les societats contemporànies i, sense amagar les dificultats de coexistència d'identitats diferents, explora, a través de la realització de la unitat en la pluralitat, la definició d'uns criteris mínims que permetin la interrelació harmònica de diferències.

ALAIN TOURAINE**I FARHAD KHOSROKHAVAR****A la búsqueda de sí mismo****Paidós**

● Farhad Khosrokhavar interroga Alain Touraine sobre les seves idees i el seu ofici de sociòleg. Un diàleg sobre el subjecte escrit en el marc de la modernitat avançada en què es constata l'emergència de l'individu i la redefinició de la vida pública. Un recomanable diàleg en què els autors reflexionen, entre molts altres temes, sobre els nous moviments socials, els mitjans de comunicació, la funció de la religió o les relacions entre homes i dones.

OSCAR WILDE**L'ànima de l'home****Columna**

● Volum inicial de la col·lecció *Clàssics i Moderns* d'Editorial Columna. Un començament que difícilment podria superar-se, per cert. Aquesta recopilació dels escrits teòrics més destacats de l'irlandès Oscar Wilde el defineix com un dels principals pensadors del seu segle, a més de poeta i narrador universal.