

## Lluís Vilarrasa

### De què va el teu últim llibre?

*Pares i fills* aborda les relacions entre pares i fills al llarg de set contes: el pare que té el fill en un internat, un fill que es nega a fer una assignatura de nova creació i posa els pares contra les cordes, un home que arruïna la família per poder tornar a veure els seus pares, un home covard que fuig de la paternitat, uns fills que queden esgarriats un dia que el seu pare sembla a punt de matar-se, etcètera.

### Què aporta el teu nou llibre al lector?

#### Què li ofereixes?

No ho sé, no sé què apporto als lectors... Això ho deu saber particularment cada lector, segons si connecta o no amb els personatges i les històries. Ara bé, tothom és fill d'algú i, en general, també arriba a ser pare o mare. És un tema, doncs, que ens acompanya tota la vida. La nostra felicitat, justament, depèn molt de si, com a pares o fills, hem tingut o tenim bones o males experiències. Em sembla, doncs, un tema apassionant. De fet, però, mai no vaig proposar-me escriure sobre pares i fills. La vida m'hi va dur, amb naturalitat. Tot plegat em vaig adonar que tenia molts contes escrits sobre el tema. I, simplement, vaig triar els millors.

### Què t'ha portat a presentar-te públicament com a escriptor/a i a publicar els teus escrits?

L'afició a escriure i la convicció que no ho faig pas del tot malament. Les bones crítiques que han obtingut els meus llibres des de fa deu anys m'ho confirmen.

### Quin és el teu proper projecte?

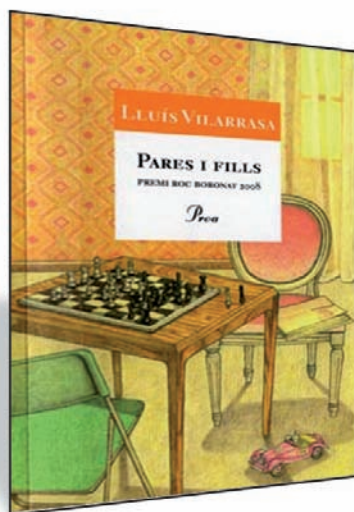
#### En quins de nous treballes?

Treballa en un nou recull de contes, més variat temàticament. De moment, no penso escriure més novel·les. Com a lector, és un gènere que més aviat m'avorreix. Sempre que n'agafo alguna, penso que l'autor podia haver dit el mateix amb menys paraules.

### Sobre què no escriuries mai? Per què?

No escriuria novel·la històrica. No me les crec quan les llegeixo i em sentiria en fals escrivint-les.

### Deixaràs llegir a la teva mare el llibre que



Per Tort Yscla

Guionista i escriptor, **Lluís Vilarrasa** (Vic, 45 anys) ha publicat *L'home de Dover* (2000), *El meu amic Sebastian* (2004) i *Els fugitius d'Àticus 89* (2006). El seu darrer llibre és el recull de narracions *Pares i fills* editat a Proa l'any passat. Aquesta obra va merèixer el Premi Roc Boronat 2008 i durant els darrers mesos ha anat rebent la benedicció de la crítica literària del nostre país.

### acabes de publicar? Per què?

La meua mare només va poder llegir el meu primer llibre. Aquest últim estic segur que li hauria agradat, especialment un conte que es diu *Al terrat*, que és un homenatge al meu pare, mort molts anys enrere i en què també hi surt ella.

### Què vols aconseguir amb l'edició dels teus llibres? Fama o diners?

Ni una cosa ni l'altra. Només la satisfacció de la feina ben feta.

**Ens pots dir quins són els tres escriptors/es que més t'agraden de la literatura catalana?** D'actuals diria Vicenç Pagès Jordà i Imma Monsó; de més enrere, Llorenç Villalonga.