



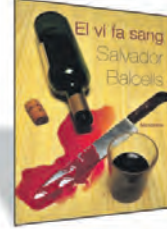
■ **Quim Monzó**  
**Esplendor i glòria de la Internacional Papanates**  
Quaderns Crema

El nou llibre de Monzó és un recull d'articles escrits entre el 2000 i el 2004, és a dir, abans i després de la guerra de l'Iraq, on el tema comú és la incongruència del món en què vivim, tant en l'àmbit de la vida política com en el de la social. És, doncs, un llibre coherent i unitari, crònica brillant i lúcida de la trista i potser irremeiable arribada al poder de l'imperi de la plastilina. Una jocosa denúncia en el seu humor corrosiu de la incongruència del gremi polític, de l'estafa i la impostació de bona part de la vida pública. És, a part d'una veritable revisió a l'actualitat d'aquells anys, també un retrat de la seva manera de treballar, atenta als petits gestos de la vida quotidiana.



■ **Ernest Benach**  
**#Política 2.0. Coedició d'Angle**  
Bromera i Cossetània

El president del Parlament reflexiona en clau d'assaig sobre la necessitat d'incorporar les noves eines 2.0 a la política per adaptar-la als canvis del segle XXI. Malgrat les reticències i el desconeixement amb relació a l'ús de les noves tecnologies, Benach explica la seva aposta decidida per aquesta via, i amb anècdotes i experiències personals encamina el lector cap a un debat obert sobre una nova manera de fer política. No es tracta d'un llibre per a polítics, sinó que pretén crear ponts de diàleg amb tots els ciutadans que vulguin participar en el debat de la construcció d'una democràcia deliberativa. #Política 2.0 apareix de forma simultània en paper i en edició digital.



■ **Salvador Balcells**  
**El vi fa sang**  
Meteora

*El vi fa sang* és la segona novel·la del carismàtic sotsinspector dels Mossos d'Esquadra Emili Espinosa. L'assassinat d'un conegut gitano tractant de cavalls a l'Espluga de Francolí és el punt de partida d'una investigació que enfrontarà Espinosa amb perillosos delinqüents i farà sortir a la llum la gran pugna existent entre les facultats d'Enologia i de Química de la universitat tarragonina. El cas ens durà fins a unes fondàries encara més obscures que els cellers on envelleix el bon vi, i serà el pretext per aprofundir en les relacions professionals, personals i familiars de l'expolícia de la Guàrdia Civil. Autèntica novel·la negra ambientada en terres catalanes.



■ **Rudolf Ortega**  
**Tinc més ^('' & La Magrana**

Després de la bona acollida de *Tinc un dubte* *El petit llibre del català correcte*, que va tenir una adaptació a Televisió de Catalunya, el nou llibre de Rudolf Ortega amplia el repertori de consells per millorar el coneixement de la llengua catalana amb dos-cents cinquanta dubtes nous. A través de petits fragments en prosa que s'allunyen de l'estil gramatical més ortodox i dels manuals de llengua clàssics, el llibre ens resol dubtes de temes com ara la fonètica, la puntuació, la morfosintaxi, el lèxic i l'etimologia. És una obra rigorosa de lectura amena, fins i tot divertida, que ens ajuda a corregir errors que tots cometem habitualment en la nostra llengua.



■ **Vicenc Villatoro**  
**Tenim un nom**  
Planeta

Un periodista i el seu fill adolescent, distanciat des de fa uns anys, viatgen junts a París per veure la final de la Champions que ha de jugar el Barça. En el viatge i en el partit, participaran en l'emoció èpica compartida amb tot d'aficionats, cadascun amb la seva pròpia vivència del Barça i del futbol. Però intentaran també, tot parlant del Barça, reconstruir la seva relació i tornar a lligar els fils generacionals que els uneixen entre ells i amb la resta de la família que s'ha quedat a Catalunya: l'avi malalt, l'àvia anguixada, la mare que ha hagut de pujar els fills... Una novel·la que parla dels fils emotius i sentimentals de la realitat catalana d'avui mateix. Premi Ramon Llull d'enguany.



■ **Xavier Bosch**  
**Se sabrà tot**  
Proa

La novel·la se situa a Barcelona en plena bombolla immobiliària i descriu el joc d'intrigues i corrupció en el qual es veu implicat de manera involuntària el recentment ascendit a director del diari Crònica Dani Santana. Aquest no tardarà a adonar-se que la veritat està emmanillada i que fer un diari és un joc d'equilibris que va més enllà de la lògica del poder i de la política. De mica en mica, al seu voltant s'anirà teixint una xarxa d'interessos, de corrupció i de silencis que acabarà atrapant-lo fins a fer que plegui precipitadament. Periodisme, jocs de poder i corrupció formen el misteriós triangle d'aquest llibre escrit per l'exdirector del diari Avui. Recent Premi Sant Jordi.



■ **Jordi Puní**  
**Maletes S'%'[^' & E!\$1%'^' &**

En Christof, en Christophe, en Christopher i en Cristòfol són germans, però no es coneixen entre ells. Fills de quatre mares diferents, viuen a Frankfurt, París, Londres i Barcelona. En Gabriel, el seu pare, els va abandonar quan eren petits. Un dia, quan es fa oficial la seva desaparició, el secret surt a la llum i els germans es troben. Tot i que fa dues dècades que no en saben res, decideixen buscar-lo per resoldre els seus dubtes existencials. La novel·la narra els destins encreuats d'aquesta família impossible, amb una galeria de personatges molt ben caracteritzats: vides descosides i abonyegades com les maletes que es perden pel camí. És un llibre divertit, optimista, àgil i ple d'aventures que atrapen el lector.



■ **Jaume Clotet i Quim Torra**  
**Les millors obres de la literatura catalana**  
A Contravent

"Novela un tanto confusa y de escaso interés" (de *Mirall trencat*, Mercè Rodoreda); "Colección de 18 narraciones, una especie de cuentos, extraños, muy modernos en fondo y forma, con temática variada, pero difusa y de difícil interpretación. No contienen graves inconvenientes políticos". (de *Uf, va dir ell*, Quim Monzó). Magnífic testimoni històric de la censura de la dictadura franquista, el llibre recull la transcripció de més de cent cinquanta informes de lectura d'alguns dels llibres cabdals escrits en català. Què van argumentar aquells primers i privilegiats lectors –elsensors– de *La plaça del Diamant*, del *Mecanoscrit del segon origen*, d'*El Zoo d'en Pitus*, o de *Les històries naturals* quan van emetre el seu informe?