

Inici

Butlletí EdL

Informa't de les nostres últimes notícies!

Correu electrònic *

La vostra adreça de correu electrònic

Subscriu-t'hi

Notícies

Subvencions per a despeses estructurals d'entitats afectades pel cessament de l'activitat cultural a causa de l'estat d'alarma amb motiu de la COVID 19

Termini de sol·licitud: del 25 de maig al 30 d'octubre del 2020.

Ajuts de l'Institut Català de les Empreses Culturals

Pendent de publicació de la convocatòria

Subvenció per a les despeses de funcionament d'empreses i entitats culturals durant la situació de crisi sanitària ocasionada per la COVID-19



Arxiu mensual

- maig 2020 (10)
- abril 2020 (11)
- març 2020 (13)
- febrer 2020 (12)
- gener 2020 (12)

(Pàgina 1)

Com escriure bé una ressenya

nuvibo - dj., 20/04/2017 - 09:22



Serra Casals, Enric. *Com escriure bé una ressenya*. Vic: Eumo, 2017. 254 p. ISBN 978-84-9766-586-5. 18 €.

Al llarg de la seva vida acadèmica, els estudiants trobaran que tot sovint els professors els demanaran l'exercici de llegir diferents obres i preparar de cada una d'elles un escrit que expliqui el contingut del text i les seves característiques principals, així com una petita contextualització de l'obra i potser una valoració personal. Aquest escrit, anomenat ressenya, és un text de contingut acadèmic i no pot ser redactat de qualsevol manera.

Per tant, i amb la finalitat d'ajudar els estudiants en aquesta tasca, Enric Serra Casals, professor a la Universitat Autònoma de Barcelona, acaba de publicar una guia que ha de servir per tal que l'alumnat pugui sortir-se'n còmodament en la realització d'aquestes activitats. L'obra s'ha publicat sota el segell de l'Editorial Eumo i pretén ser un manual per a tot tipus de persona que en algun moment de la seva trajectòria s'enfronta al moment de comentar per a terceres persones un text, ja sigui literari o tècnic.

El llibre s'estructura en tres parts diferenciades. Una primera, en la qual es descriuen els motius que porten l'autor a redactar l'obra i es convida els lectors a entendre la necessitat de preparar correctament un text d'aquestes característiques: com a estudiants i futurs professionals han de saber comunicar, resumir i contextualitzar correctament un document, però també els ha de ser útil en altres àmbits fora dels estudis universitaris. Una segona part inclou seixanta consells organitzats en tres blocs en què es posa de relleu la importància de tres aspectes bàsics en la redacció d'una ressenya: l'autoria del text, la proposta de sentit i l'eficàcia i eficiència del text a redactar. L'obra es completa amb una taula resum d'aquests seixanta consells amb els conceptes més destacats al llarg del llibre i un últim bloc en el qual el lector podrà veure i valorar diferents ressenyes i podrà posar en pràctica els coneixements i consells del professor Serra.

Per acabar, direm que docents, alumnat, lectors, bloguers i tothom qui tingui interès en la redacció de comentaris crítics d'obres literàries trobaran en el llibre de Serra una obra útil i pràctica que de ben segur contribuirà a millorar l'expressió escrita dels seus autors.

Marta Gil

De la 5a promoció de l'Escola de Llibreria



tipus document
llibres

Butlletí

Comentari

Enric Serra (no verificat)- dj., 20/04/2017 - 10:47

Gràcies pel comentari, Marta. Espero que el llibre pugui ser útil.
Enric Serra

Respon

Afegeix un nou comentari

El vostre nom

Comment *

[Sobre els formats de text](#)

Les adreces web i de correu electrònic es transformen en enllaços automàticament.
 Etiquetes HTML permeses: <a href hreflang> <cite> <blockquote cite> <code> <ul type> <ol start type> <dl> <dt> <dd>
 Les línies i paràgrafs es trenquen automàticament.

Assumpte

Desa

Preview

[Afegeix un nou comentari](#)

Blog de l'Escola de Llibreria 2013-

Facultat d'Informació i Mitjans Audiovisuals – Universitat de Barcelona
 Gremi de Llibreters de Catalunya

Segueix-nos també a:



El Blog de l'Escola de Llibreria no subscriu necessàriament les opinions expressades pels autors dels articles.

RSS



Els continguts del blog de l'Escola de Llibreria de la Facultat d'Informació i Mitjans Audiovisuals de Barcelona estan subjectes a una llicència **BY-NC-ND de CC**.



[Contacte](#)

Cerca en aquest blog

Traductor automàtic



Select Language

Matèries

- [llibreries especialitzades\(25\)](#)
- [llibreries\(87\)](#)
- [inauguració\(30\)](#)
- [Gremi de Llibreters de Catalunya\(20\)](#)
- [Escola de Llibreria\(60\)](#)
- [Barcelona\(27\)](#)
- [més etiquetes](#)

Tuits de @EdL_UB

Escola de Llibreria ha retuitat

Rosi Dos Santos
@mediatecaepns

Sempre és un plaer col·laborar amb @EdL_UB, gràcies @amadeupons per la confiança. "Educación lectora" és un estudi de la lectura des de diverses perspectives. Llegiu la ressenya 😊
https://twitter.com/EdL_UB/status/1263857320544567296

Escola de Llibreria
@EdL_UB

Nova ressenya al blog @EdL_UB «Educación lectora» @edsintesis
fima.ub.edu/edl/ca/educaci... per Rosi Dos Santos @mediatecaepns @elgoigdellegir

[Incrusta-ho](#) [Mostra-ho al Twitter](#)