

Inici

«El poder transformador de la lectura»

nuvibo

dl., 21/12/2020 - 07:46



Borràs, Laura. *El poder transformador de la lectura*. Barcelona: Ara llibres, 2020. 283 p. (Ara Llibres; 479). ISBN 978-84-17804-36-7. 18,90 € en paper, 9,4 € llibre digital.

La vaig conèixer en la intimitat d'un estudi de ràdio un dissabte al matí de ja fa uns quants anys. Tot just acabava de publicar *Per què llegir els clàssics avui* (Ara llibres, 2011). No la vam presentar pas com la diputada que és avui sinó com a professora de Teoria de la Literatura i Literatura Comparada de la UB. La Laura Borràs ens va parlar amb el seu encomanadís entusiasme dels clàssics i com la tecnologia era una oportunitat per redescobrir-los.

El passat mes de març sortia a la venda el seu darrer llibre, *El poder transformador de la lectura*. Uns dies després ens confinaven i el llibre ha estat la lectura d'alguns vespres abans d'anar a dormir amb el cor encongint davant la incertesa provocada per un virus devastador que ho ha capgirat tot. I la lectura, una vegada més, com apunta la Laura en aquest llibre, ens ha permès suportar el confinament amb una mica més de lleugeresa.

El poder transformador de la lectura és un compendi de les seves anteriors obres on ja abordava la necessitat de recuperar els clàssics, de deixar-nos seduir per aquestes lectures que ens permeten conèixer-nos una mica millor, perquè un clàssic és, com diu Borràs «un relat d'una qualitat extra» que parla dels temes universals, de la vida, la mort, l'amor... Llibres que encara que faci molts anys que van ser escrits tenen coses a dir-nos.

“ Quants clàssics haurem tornat a obrir aquests dies d'angoixes compartides? I com ens han ajudat a superar la por, l'enyorança, la soledat o el dolor. Potser hi hem arribat traient la pols de la prestatgeria, després d'una conversa via *WhatsApp* amb l'amic d'EGB o volgudament, anant a buscar aquell llibre que va ser lectura obligatòria i que ara amb el pas dels anys llegim amb devoció.

Quan la Borràs parla de clàssics es refereix a aquesta mena de llibres, dels supervivents que sense

voler-ho ens reconforten i ens permeten mirar la vida amb uns altres ulls. «Perquè, –diu–alimentar-se exclusivament de productes de la temporada provoca anèmia cultural». Borràs en la seva escriptura manté l'entusiasme d'aquell matí de ràdio, el llenguatge planer i les ganes de ser la porta d'entrada a un món de lletres que sigui gaudi i no només hàbit en uns temps en els quals no hi ha temps per a les tasques que requereixen temps, entre aquestes, la lectura.

Paraules que ens encoratgen a trencar barreres, pors i mandres, i a endinsar-nos als clàssics antics i als clàssics contemporanis; els clàssics del món i els clàssics d'aquí. Cada capítol és una petita i amena tesi sobre un llibre: del mite de Prometeu a la poesia de Maria Mercè Marçal passant per *Madame Bovary*, *La Metamorfosi*, Joyce, Ausiàs March, Màrius Sampere o Joan Margarit, entre d'altres. L'autora parla també del cànon literari i aquest poder transformador de la lectura seria el seu particular cànon «per avui, demà i sempre!»

[Carme Parras](#)

De la 4a promoció de l'Escola de Llibreria



tipus document

[llibres](#)

[Butlletí](#)

Blog de l'Escola de Llibreria 2013-

[Facultat d'Informació i Mitjans Audiovisuals – Universitat de Barcelona](#)

[Gremi de LlibreTERS de Catalunya](#)

Segueix-nos també a:



El Blog de l'Escola de Llibreria no subscriu necessàriament les opinions expressades pels autors dels articles.

RSS





[Contacte](#)

Tuits de @EdL_UB

Escola de Llibreria ha retuitat

laie
@laietana

Moltes gràcies! 🇪🇺 https://twitter.com/EdL_UB/status/1339970550177869830

18 de des. de 2020

Escola de Llibreria
@EdL_UB

Nova ressenya al blog [@EdL_UB](#) «Quaranta anys de Laie... amb futur» [@laietana](#)
fima.ub.edu/edl/ca/quarant... per Josep Cots [@DocumentaBCN](#)



[Incrusta-ho](#)

[Mostra-ho al Twitter](#)

[Entra](#)