

Assaig

Vida imperial en la ciudad esmeralda
RAJIV CHANDRASEKARAN
RBA

365 pàgs. 21 euros

Apassionant radiografia de les raons que han originat el desastre d'Iraq després de la invasió. El redactor en cap del diari *The Washington Post* ha estat testimoni directe de la inexperiència i de l'aïllament il·lusori en el qual vivien al mateix Bagdad els gestors triats per l'Administració de Bush per gestionar la crisi.

El mundo en el oído. El nacimiento de la música en la literatura
RAMÓN ANDRÉS
Acantilado

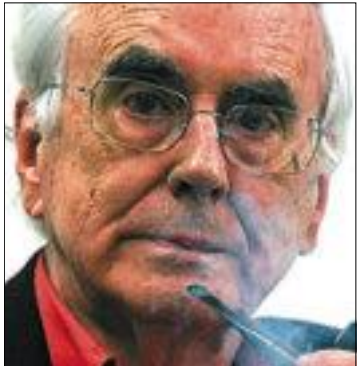
575 pàgs. 28 euros

L'oïda té una lògica a la qual no li calen paraules. Poeta, músic i assagista, l'autor proposa una mirada erudita i sensible per la llarga història de l'empremta cultural del so i de la música a la cultura humana.

El meu ofici
JOSEP MARIA ESPINÀS
La Campana

163 pàgs. 14 euros

El gran caminant de les lletres catalanes s'endinsa aquí en l'interior del seu ofici, l'escriptura, amb un seguit d'interessants reflexions lúcides i a cops humorístiques sobre la crítica, els lectors, l'ambició o les emocions.



Josep Maria Espinàs.

McMafia. El crimen sin fronteras
MISHA GLENNY
Destino

384 pàgs. 19,50 euros

Vivim una *edat de l'or* de la màfia gràcies a les enormes engrunes d'una globalització que permet al crim organitzat expandir els seus tentacles a tot el món. Ho explica i analitza aquest periodista britànic d'origen rus que va interessar-se pel tema després de més de 20 anys de recórrer l'Europa de l'Est per a la BBC.

Miquel Barceló. Al bell mig del camí de la nostra vida
DORE ASHTON
Galaxia Gutenberg

212 pàgs. 33 euros

La gran crítica nord-americana s'endinsa en la trajectòria del pintor mallorquí oferint en el llibre, també traduït al castellà, interessants reflexions sobre el valor del seu treball en l'ampli context de la tradició pictòrica occidental.

Histories del senyor X.
PERE SABORIT
Elipsis

309 pàgs. 18 euros

"Segons X, cal aprendre per saber qui mana". Per saber què pensa X cal llegir aquest llibre irònic i lúcida, a mig camí entre l'assaig, el microconte i el recull d'aforismes sobre la societat d'avui.



Han calgut quatre anys per poder reflexionar críticament sobre el que va suposar el Fòrum 2004, el recinte del qual apareix a dalt. / CARLES RIBAS

Quo vadis Barcelona?

CATALINA SERRA

La digestió del Fòrum 2004 ha estat pesada i fins ara no han començat a pair-se el resultat d'un projecte i un model de ciutat que les successives crisis polítiques i d'infraestructures han deixat en entredit. Dos llibres han volgut posar el dit a la llaga i es podria dir que han fet sang. Un era més previsible, ja que ve de la mà de la veu crítica més mediàtica dels últims anys: l'antropòleg Manuel Delgado, que al seu llibre *La ciudad mentirosa* recull les crítiques més radicals respecte a una ciutat que ell assegura que ha donat l'esquena als més desfavorits per regalar l'espai públic a un turisme global i quasibé amoral. L'altre ha resultat més sorprenent, ja que llança un míssil que apunta a la línia de flotació d'un cert cofoisme socialista que ha vol-

gut dominar el discurs sobre la ciutat a les darreres dècades. Porta per títol *La vocació de modernitat de Barcelona*, i el seu autor és Joan Ramon Resina, professor a Stanford, combina la reflexió sobre la història recent de Barcelona a partir de la literatura amb l'anàlisi de les polítiques i les ideologies que han dominat aquests canvis.

I, vés per on, un dels protagonistes d'aquests canvis en l'àmbit cultural, Ferran Mascarell, s'apunta, amb *Barcelona y la modernidad*, a les crítiques al Fòrum encara que el seu objectiu és reivindicar l'esperit de la transició.

A tot això, la reflexió no s'acaba aquí ni molt menys. En el camp de l'urbanisme els últims estudis també són sucosos. Destaca l'interessantíssim estudi *La quiebra de la ciudad popular*, de José Luis Oyón, molt documen-

tat i amb abundància de plànols i gràfics, sobre com el moviment obrer entre 1914 i 1936 va influir en el disseny de l'espai urbà. És un període que aborda a la seva obra pòstuma el catalanòfil David H. Rosenthal a *Banderes al vent!* des d'una perspectiva social i política més àmplia. De com va acabar, o més aviat de l'impacte que el seu fracàs tingué a la ciutat, n'és una mostra *Barri xino*. *Una crònica de posguerra*, on Sebastià Sorribes va fer un sentit exercici de memòria.

I tornant al present, resulta interessant *Deu lliçons sobre Barcelona*, el recull de les classes d'urbanisme que entre 1975 i 1983 va donar l'arquitecte Manuel de Solà-Morales que ara s'han recuperat en una edició exquisida i gens pretensiosa. Tot un plegat de propostes per ajudar a veure cap on va Barcelona i obrir el debat so-

bre si ha de canviar, o no, de rumb.

La ciudad mentirosa. Manuel Delgado. Libros de la Catarata. 242 pàg. 18 euros.

La vocació de modernitat de Barcelona. Auge i declivi d'una imatge urbana. Joan Ramon Resina. Galaxia Gutenberg. 316 pàg. 29,90 euros.

Barcelona y la modernidad: La ciudad como proyecto de cultura. Ferran Mascarell. Gedisa. 96 pàg. 13,50 euros.

Deu lliçons sobre Barcelona. Manuel de Solà-Morales. COAC. 584 pàg. 30 euros.

La quiebra de la ciudad popular: espacio urbano, inmigración y anarquismo en la Barcelona de entreguerras, 1914-1936. Ediciones del Serbal. 542 pàg. 30 euros.

Banderes al vent. La Barcelona de les utopies, 1914-1936. David H. Rosenthal. Meteora. 359 pàg. 19 euros.

Barri xino. Una crònica de posguerra. Sebastià Sorribes. Editorial Base. 336 pàg. 19,50 euros.

Elogiemos ahora a hombres famosos
JAMES AGEE / WALKER EVANS
Backlist

512 pàgs. 23 euros

Mort als 45 anys, el qui fou guionista de *La reina d'Àfrica*, James Agee, i el gran fotògraf de la depressió nord-americana dels anys trenta, Walker Evans, van confeccionar una de les millors radiografies sobre la gran crisi que va patir EUA a les zones agràries, que s'ha acabat convertint en un dels grans clàssics del periodisme, ara feliçment reeditat.

No pensis en un elefant. Llenguatge i debat polític
GEORGE LAKOFF
Viena

184 pàgs. 15,80 euros

"No seria millor tenir un president que, quan encetés una guerra, tingués present un pla per restablir la pau?" Aquesta suggerència de l'autor, conegut lingüista de Berkeley, és un dels exemples que proposa per contrarestar els paranys del llenguatge de la dreta més conservadora. Analitza el cas nord-americà, però és d'aplicació al nostre país.



Stephen Hawking.

La gran ilusió: las grandes obras de Albert Einstein
STEPHEN HAWKING
Crítica

184 pàgs. 29,90 euros

Un dels genis actuals de la ciència reuneix i comenta alguns dels textos més importants del científic que feu el descobriment més important del segle XX: la teoria de la relativitat. A més dels treballs purament tècnics també s'inclouen reflexions filosòfiques i polítiques que donen una visió complementària del geni dels llargs cabells blancs.

Obesos y famélicos
RAJ PATEL
Los libros del lince

374 pàgs. 23 euros

Amb el subtítol *El impacto de la globalización en el sistema alimentario mundial*, el *Naomi Klein* de la matèria demostra que el que es cultiva i el que es menja pertany a unes poques multinacionals.

Bolaño salvaje
EDMUNDO PAZ SOLDÁN / GUSTAVO FAVERÓN (eds.)
Candaya

504 pàgs. 24 euros

Llibre col·lectiu sobre l'univers literari i personal de l'escriptor xilè Roberto Bolaño (1953-2003) de la mà dels autors Juan Villoro, Chris Andrews, Enrique Vila-Matas i Carmen Boullosa.

Vida privada de los impresionistas
SUE ROE
Turner

408 pàgs. 24 euros

Anècdotes, converses, enemics, descobriments, confidències... Un fresc de l'ambient i la trajectòria del grup d'artistes que al París de finals del segle XIX va revolucionar la cultura.

Els evangelis apòcrifs
ARMAND PUIG
Proa

532 pàgs. 25 euros

Primer volum d'una celebrada edició divulgativa dels evangelis que l'Església no considera canònics, però que estan a la base de moltes de les històries i les llegendes del cristianisme que co-nexim.

Les fronteras de la Jihad
JEAN-PIERRE FILIU
Edicions de 1984

306 pàgs. 18 euros

Historiador i arabista, l'autor analitza el fenomen d'Al-Qaida i el seu intent per ocupar diferents territoris fent un repàs a les Jihads de la resistència anticolonial i també a les més properes de Txetxènia o Afganistan.

La fecundación de las orquídeas
CHARLES DARWIN
Laetoli

312 pàgs. 19 euros

Primera traducció al castellà d'aquesta fonamental obra que el gran naturalista va publicar el 1877 i que ara serveix per obrir la nova Biblioteca Darwin.

Assaig

La apuesta por el decrecimiento
SERGE LATOUCHE
Icaria

280 pàgs. 21 euros

Un canvi de rumb total i radical a la societat és el que proposa aquest economista per a qui ha arribat el moment d'aprendre a *decréixer* i a *relocalitzar*.



Alessandro Baricco.

Los bárbaros. Ensayo sobre la mutación

ALESSANDRO BARICCO

Anagrama

256 pàgs. 17 euros

Anàlisi del declivi de la cultura burgesa de l'esforç, en retrocés davant la rapidesa de fenòmens com Google.

Mil dies amb PM
JORDI MERCADER*La Magrana*

270 pàgs. 18 euros

Sucosa crònica des de dintre de com el PSOE va forçar la defenestració de Pasqual Maragall.

Per aprendre a viure i a morir

MARTA COSTA-PAU

Josep Pla confessava que no es cansava mai de llegir i rellegir els *Assaigs* de Montaigne (1533-1592) i citava un dels seus apotegmes —“la vie est ondoyante” (la vida és ondulant)— com una de les reflexions més intel·ligents que mai s'han escrit contra el fanatisme, el dogmatisme i la incomprensió. Tot i escrites al segle XVI, les meditacions del Senyor de la Muntanya, pou inesgotable de coneixements, són avui de plena actualitat.

De traduccions al català i castellà dels *Essais* n'hi ha diverses, però les versions que publi-

quen Proa i Acantilado aporten un indiscutible valor afegit. D'una banda, Proa, amb el Llibre Tercer dels *Assaigs* —amb edició i traducció de Vicent Alonso, reconeguda amb el premi de la Crítica Serra d'Or—, culmina la publicació completa, per primera vegada en català, d'aquesta magna obra del mestre del gènere assagístic.

Acantilado, amb el volum *Los ensayos* (edició, traducció i notes de J. Bayod Brau), presenta l'obra segons l'edició de 1595 de la filla adoptiva del pensador, Marie de Montaigne, considerada avui la més fiable, ja que va recollir les instruccions que l'au-



Montaigne, traductor de la vida ondulant.

taigne (Acantilado). Una excel·lent manera per apropar l'assaig amb majúscules de Montaigne als qui encara el desconeixen o per convidar els qui ja l'han llegit a rebuscar-hi nous coneixements sobre la por, la solitud, l'amor... En definitiva, a acumular saber per “aprendre a viure i a morir”, com feia Montaigne.

Assaigs (Llibre tercer). Michel de Montaigne. Proa. 537 pàgines. 28 euros

Los ensayos. Mi-

chel de Montaigne. Acantilado. 1.728 pàgines. 58 euros

Montaigne. Stefan Zweig. Acantilado. 11 pàgines. 14 euros

tor li va donar abans de morir.

Per coronar el pastís, la cirereta la posa la biografia que va escriure Stefan Zweig sobre Mon-

La consciència que crema
EUDALD CARBONELL*Ara Llibres*

165 pàgs. 18 euros

L'evolució humana no s'ha acabat. El co-director del jaciment d'Atapuerca tanca la seva tetralogia sobre aquest tema amb una crida a impulsar una revolució que eviti el col·lapse de l'espècie. És tracta de forçar un canvi en la manera de pensar i de gestionar l'entorn per fer el pas de l'*Homo sapiens* a l'*Homo ex-novo*.

Moriré, pero mi memoria sobrevivirá

HENNING MANKELL

Tusquets

130 pàgs. 12 euros

El pare de l'inspector Kurt Wallander deixa la seva famosa sèrie policíaca per fer una emotiva crònica personal de l'impacte que la sida té a l'Àfrica, continent on passa diversos mesos a l'any promocionant el teatre. El llibre, carregat de sentides històries humanes, té pròleg de Desmond Tutu.

Joan Miró: Cosmogonies d'un món originari

M.J. BALSACH

Galaxia Gutenberg

269 / 271 pàgs. 39 euros

Original i suggestiva mirada sobre els primers anys de la trajectòria de Miró a través de la seva relació amb la tradició en un sentit fins ara inexplorat per molts estudiosos. El llibre, que té traducció castellana a la mateixa editorial, va guanyar el Ciutat de Barcelona d'assaig.

La doctrina del xoc / La doctrina del shock

NAOMI KLEIN

Empúries / Paidós

739 / 708 pàgs. 28 / 24 euros

Després del gran èxit de *No logo*, la periodista canadenc torna a la càrrega contra el capitalisme salvatge analitzant ara com aquest s'aprofita del xoc que provoquen les desgràcies —des del 11-S al tsunami— per imposar les seves extremes polítiques neoliberals.

30 años publicando ideas



AL GORE
Una verdad incómoda para futuras generaciones
Los peligros del calentamiento global explicados a los jóvenes



Marina Belozerskaya
La jirafa de los Medici
Y otros relatos sobre animales exóticos y el poder



EMILIO PINTO
La educación de los hijos como los pimientos de Padrón



BRIAN FAGAN
La pequeña Edad de Hielo
Cómo el clima afectó a la historia de Europa 1300-1850



FERRAN MASCARELL
Barcelona y la modernidad
La ciudad como proyecto de cultura

Después de la exitosa presentación en el CCCB, Ferran Mascarell estará firmando ejemplares de su libro a lo largo del día de Sant Jordi en las mejores librerías de Barcelona.

11.00 Fnac, Illa Diagonal
12.00 Alibrí, stand en Rambla de Catalunya/Gran Via
13.00 Laie, stand en Passeig de Gràcia/Casp
16.00 Abacus, stand en Passeig de Gràcia, 28
20.30 La Central, stand en Rambla de Catalunya/Mallorca

gedisa
editorial