

Best-seller

Els pilars de Kingsbrige s'esfondren, però l'imperi creix

G. P. V.
Es confessa ambició, amant del luxe i de les xifres. Per exemple, els 5,5 milions d'exemplars d'*Els pilars de la Terra* venuts a Espanya des de 1989 o els 33,5 milions d'euros que ha rebut com a avançament de les seves tres properes obres. Ken Follett (Cardiff, 1949) diu que quan escriu, a diferència del seu amic i col·lega Kureishi, pensa en els lectors. "Per això ell és un gran escriptor i jo sóc un escriptor ric", conclou.

Després de 10 intents més aviat infructuosos, Follett va tastar les mels de l'èxit amb *El ojo de la aguja*, premi Edgar Allan Poe 1979. El mestre de la intriga, l'aventura i l'erotisme ha passat per la novel·la d'espionatge i pels *thrillers* tecnològics en la línia de Michael Crichton, però ha trobat la gallina dels ous d'or en la novel·la històrica. Fa quasi 20 anys va erigir un imperi comercial i literari paral·lel a la construcció d'una catedral medieval en un poble imaginari de la Gran Bretanya. Ara, el boomerang d'aquesta saga èpica retorna amb ímpetu vertiginós en la seqüela *Un món sense fi*. L'obra transcorre durant tres dècades al Kingsbrige del segle XII i relata la lluita dels seus habitants contra la misèria, la demagògia dels poderosos i la temible mort negra. Dos-cents anys després, el temple erigit amb sang, suor i llàgrimes a *Els pilars de la Terra* s'està esfondrant. El repte de reconstruir-lo reflecteix la necessitat de restaurar l'economia, la jus-



Ken Follett, arquitecte d'un entramat d'intriga, aventura i erotisme.

tícia social i la llibertat sexual en un món podrit per la cobdícia i la venjança. Follett va començar a escriure per poder reparar el cotxe i ara el seu avió preferit és el Concorde. La cate-

dral s'esfondra, sí, però el seu imperi no para de créixer.

Un món sense fi / Un mundo sin fin.
 Ken Follett. Edicions 62 / Plaza & Janés. 1.136 / 1.104 pàg. 29,90 euros.

Un día de cólera

ARTURO PÉREZ-REVERTE

Alfaguara

460 pàgs. 18,75 euros

L'autor l'ha batejat com a "llibre document", una recreació asèptica dels fets del 2 de maig basada en documents oficials. La ploma pren distància amb els tres-cents personatges que hi apareixen, i també amb la batalla, on fa servir l'experiència com a reporter de guerra per dotar els fets de versemblança.

El celler / La bodega

NOAH GORDON

Roca Editorial

381 pàgs. 21 euros

En l'Espanya del segle XIX, embardissada en les guerres carlines, un jove viticultor torna de la seva fugida a França amb el somni de crear un bon vi. Després de vuit anys de silenci, torna amb rècord de vendes l'autor d'*El metge*, reeditada ara en català per la mateixa editorial.

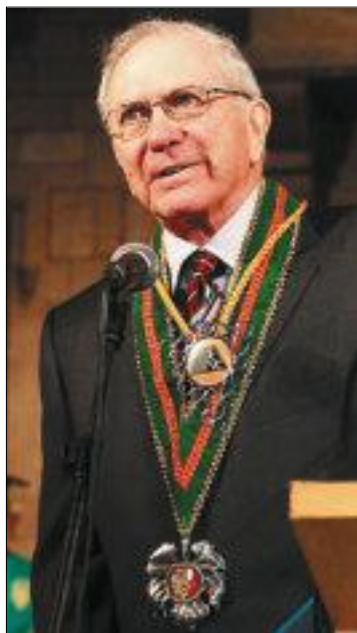
Rhett Butler

DONALD McCAIG

Ediciones B

576 pàgs. 21,50 euros

Infància, rebel·lia i amors d'un dels personatges masculins més fascinants d'Allò que el vent s'endugué. Dotze anys de gestació per satisfer a tots els que es van quedar amb ganes de més.



Noah Gordon.

Los libros de cristal de los devoradores de sueños

GORDON DAHLQUIST

Edhasa - Marlow

892 pàgs. 36,50 euros

Vibrant relat d'aventures a cavall entre la novel·la gòtica, el fulletó i el fantàstic. Celeste, tossuda i valenta, s'alia amb un assassí xinès i un metge alemany contra uns vilans que tenen... zepepins!

La otra Bolena

PHILIPPA GREGORY

Planeta

608 pàgs. 22,50 euros

Guanyador del premi Parker, coincideix amb la versió cinematogràfica, Les germanes Bolena, i narra, des del punt de vista de Maria Bolena, la rivalitat per amor entre les dues germanes.

Et donaré la Terra / Te daré la Tierra

CHUFO LLORENS

Rosa dels Vents / Grijalbo

736 / 752 pàgs. 21 euros

L'autor català barreja ficció i història en la Barcelona del segle XI, marcada pel drama i l'ambició. La lluita per prosperar d'un jove pagès s'entrellaça amb les històries d'adulteri del comte de Barcelona.

La profecia 2013

FRANCESC MIRALLES

Edicions 62

329 pàgs. 21 euros

Torna a la novel·la històrica el polifacètic autor, també escriptor de manuals d'autoajuda, de la mà del protagonista d'*El Quart Reich*. Aquest cop, Leo Vidal troba a Girona la clau per enfrontar-se a les amenaces d'un ecologista radical que vol destruir el món. L'enginyer, la lucidesa i algunes pindoles de psicologia de Jung acabaran per resoldre el misteri.

Nudo de sangre

AGUSTÍN SÁNCHEZ VIDAL

Espasa

507 pàgs. 21,90 euros

La guanyadora del Premi Primavera s'instal·la a l'imperi inca, en el moment en què els jesuïtes són expulsats d'Espanya. L'autor va ser guardonat amb l'Espejo de España per l'enriquidor assaig *Buñuel, Lorca, Dali: el enigma sin fin*.

Shangrila

JULIO MURILLO

Martínez Roca

544 pàgs. 21 euros

Els gèneres negre i de misteri es troben en la base de l'actual premi de novel·la històrica Alfonso X el Sabio. La investigació de la Conferència de Potsdam, que va reunir Stalin, Churchill i Truman, serveix perquè l'autor barceloní jugui amb la idea que una gran mentida va sorgir de la mítica reunió.

Los señores del norte

BERNARD CORNWELL

Edhasa

448 pàgs. 24 euros

Novel·la dual en què s'enfronten la cultura saxona amb la danesa, la tradició cristiana amb la pagana. La recreació de les guerres entre saxons i vikings fa de l'obra un testimoni de luxe dels temps de la gènesi d'Anglaterra.

Sepultado con sus huesos

JENNIFER LEE CARRELL

Umbriel

505 pàgs. 20 euros

Amb l'assassí enganxat als talons, la protagonista ha de descobrir el misteri que envolta una obra de Shakespeare desapareguda i basada en el *Quixot*. Una història que ha estat un significatiu èxit de públic i de crítica als Estats Units.

Oficial de caballería

ALLAN MALLINSON

Edhasa

512 pàgs. 25 euros

Reedició de la pedra fundacional de tot un cicle narratiu —que publicarà sencer Edhasa— embastat pel personatge principal. L'acurada recreació de la batalla de Waterloo i les vivències de Matthew Hervey, oficial de Dragons britànic, fan que els amants del gènere d'aventures estiguin d'enhonorabona.

El terror

DAN SIMMONS

Roca Editorial

761 pàgs. 22 euros

Després del suspens i la ciència-ficció, l'autor retorna al gènere de terror per posar-se a la pell d'un dels tripulants de l'expedició —fracassada: els 128 tripulants van desaparèixer— de Franklin a l'Àrtic l'any 1845.

Terra ferma

MATILDE ASENSI

Planeta

224 pàgs. 19,50 euros

Edició, aquest cop en català —en castellà està a la mateixa editorial—, de les aventures de Catalina Solís, de nou un personatge femení, valent i despert. L'acció transcorre en les colònies espanyoles del Carib després d'un abordatge i un naufragi.

Quatre dies de gener / Cuatro días de enero

JORDI SIERRA I FABRA

Rosa dels vents / Plaza & Janés

288 / 240 pàgs. 16,90 / 18 euros

L'autor espanyol en actiu més

prolífic (320 obres publicades) i un dels que més i millor han sabut compaginar els diferents gèneres, recrea ara els últims quatre dies de la República. Per endinsar-se en l'ambient, barreja una història d'amor amb la trama històrica i policíaca.

Los crímenes del número primo

REYES CALDERÓN

RBA

329 pàgs. 21 euros

Com si es tractés d'una picada d'ullet a *El nom de la rosa*, l'autora de Valladolid situa el misteri, les desaparicions i les estranyes mutilacions en una abadia benedictina. Per resoldre-ho, recorre a l'inspector Iturri, un vell conegut dels seus lectors.

El libro de Nobac

FEDERICO FERNÁNDEZ

GIORDANO

Minotauro

270 pàgs. XXX euros

Un ancià contracta una parella per a que resolguin el secret d'un extrany llibre que narra, dia a dia, la seva pròpia vida. La investigació els portarà sobre la pista de Nobac, un científic excèntric, i a una sinistra trama. Novel·la guanyadora del Premi Minotaure de Fantasia.

La guerra de Charlie Wilson

GEORGE CRILE

Almuzara

654 pàgs. 19,95 euros

La història va captivar a la productora de Tom Hanks, que la va portar al cinema l'any passat. L'autor es basa en els seus anys com a corresponsal a l'Afganistan per explicar la creació d'una guerra santa moderna.

Perdona si et dic amor / Perdona si te llamo amor

FEDERICO MOCCIA

Proa / Planeta

634 / 704 pàgs.

19,50 / 18,50 euros

Després de llegir l'obra, les joves parelles italianes van al pont Milvio i llençen un candau al Tíber: així estaran units per sempre. Història d'amor juvenil i fenomen de masses a Itàlia.



Tracy Chevalier.

El mestre de la innocència / El maestro de la inocencia

TRACY CHEVALIER

La Magrana

334 pàgs. 22,90 euros

Novel·la d'aprenentatge on la ciutat de Londres servirà de pal·liatiu a tota una família. El veí estrofolari dels Kallaway que servirà de catarsi és William Blake, el poeta.