

Infantil, juvenil i còmic

Primers lectors
(fins a 5 anys)

**La picabaralla /
Desaveniència**
CLAUDE BOUJON
Corimbo
38 pàgs. 7,50 euros

Claude Boujon, autor francès que escriu i il·lustra els seus llibres, presenta dos conills que viuen en caus veïns. Com que no suporten les actituds de l'altre, acaben com gat i gos, fins que un perill exterior que els amenaça tornarà a unir-los. Sintètica i excel·lent definició de les relacions humanes.

La llegenda de Sant Jordi
LLUÍS FARRÉ
Combel
16 pàgs. 15,50 euros

Lluís Farré, amb el text, i Mercè Canals, amb la il·lustració, s'han llençat a l'elaboració de llibres *pop-up*, un tipus d'obra que uneix la literatura amb l'enginyeria de paper, i que habitualment és importada. Amb desplegable enginyosos i text en vers, narren la llegenda de Sant Jordi més sorprenent dels darrers temps.

Els viatges de l'Olga
PAULA MAAR
Takataka
44 pàgs. 15 euros

L'Olga fa un viatge en somnis per mons extraordinaris on impenen lleis molt estrictes: país dels cercles, país dels cantells, país dels tons vermells... Per sort, troba sempre la manera d'escapolir-se. Un àlbum narrat en vers sobre la tolerància, amb unes magnífiques il·lustracions d'Eva Muggenthaler.

**Charlie, nas de llautó /
Charlie, nariz de hojalata**

ANNA OBIOLS
Destino
28 pàgs. 12,95 euros

Heus aquí un àlbum il·lustrat atrevit i suggerent de dos autors catalans. Com a text, una única frase. Com a imatge, un seguit de seqüències bicolores (creades per Subi) que narren el gag més famós de Charlie Rivel. Com a rerefons, tot el món d'un personatge que connectava com ningú amb els infants. Premi Destino Infantil Apel·les Mestres 2008.

Per als que ja
saben llegir
(de 5 a 8 anys)

Il·lustració de Linhart per al llibre.

Roses i dracs
NÚRIA ALBERTÍ
Pub. Abadía de Montserrat
42 pàgs. 20 euros

Núria Albertí, autora de diverses obres de poesia infantil, ofereix un recull de poemes i cançons al voltant de Sant Jordi il·lustrades per Linhart. L'exemplar, que conté les partitures de les mateixes i un *cedé* per escoltar-les, inaugura la col·lecció *Lletra & música*.

**El príncep dels embolics /
El príncipe de los enredos**
ROBERTO ALIAGA
Baula / Edelvives
44 pàgs. 14,90 euros

Un corb que amb l'engany i la mentida vol trastocar la realitat tranquil·la d'una alzina. És la història, que convida a reflexionar, que ofereix Roberto Aliaga. Les bones il·lustracions de Roger Olmos humanitzen, d'una manera creïble, troncs, arrels, fulles... i provoquen encara més les emocions del lector. Merescut Premi Lazarillo al millor àlbum il·lustrat.

Kodor: conte toubou
MICHÈLE BAYAR / M.A. KOLONÉ
Proteus
28 pàgs. 15 euros

Kodor és un jove pastor *toubou*, un poble nòmada afincat al nord del Txad. Un dia, la filla del dèdè anuncia que es casarà amb qui porti una branca de Lygolum. Kodor viatja, doncs, amb el seu dromedari, a un bosc perillós per tornar amb la branca. Un conte popular amb les suggerents il·lustracions de Mandana Sadat.

El fil d'Ariadna
JAVIER SOBRINO
Thule
32 pàgs. 14,90 euros

Javier Sobrino és un autor especialitzat en textos per a àlbums que ha treballat amb els millors il·lustradors del país. *El fil d'Ariadna*, il·lustrat per Elena Odriozola i inspirat en el mite clàssic, narra la història d'una nena que segueix el fil pel laberint de la ciutat... fins que torna a casa, on l'espera el pare força enfadat.

Per als lectors
experts
(de 9 a 12 anys)

Gotholàndia
PEP BLAY
Montena
270 pàgs. 15,95 euros

Primera incursió en la novel·la juvenil del periodista musical Pep Blay. L'Albert es passa el dia jugant a videojocs. La mare, farta de la situació, l'envia a casa d'un oncle que viu al camp, amb l'hort i els seus llibres. L'autor vol demostrar, entre d'altres coses, que les tecnologies no estan contraposades als llibres.

Coraline / Coraline
NEIL GAIMAN
Comic Books / Ellago
192 pàgs. 18 euros

Craig Russell fa una brillant adaptació al còmic de *Coraline*, la novel·la de terror de Neil Gaiman que tan bona acollida va tenir entre els joves. De les catorze portes de casa de Coraline, n'hi ha una que no s'obre mai. Un dia, però, aconsegueix obrir-la i troba una casa idèntica amb uns pares monstruosament idèntics als seus...

L'ocell de foc
EMILI TEIXIDOR
Cruïlla
192 pàgs. 20 euros

Amb motiu de la venda de 500.000 exemplars i de la celebració dels seus 25 anys, l'editorial publica una edició documentada de *L'Ocell de Foc*, una de les obres que s'ha convertit en un clàssic del gènere juvenil. Les aventures d'un noi, la identitat del qual ha restat amagada, ens fan viatjar pel temps de la infantesa de Jaume I i la croada contra els càtars.

Moltes vinyetes i un bruixOt

ISRAEL PUNZANO

Malgrat que el film ha resultat bastant decebedor, aquest 2009 és l'any del crepuscular còmic *Watchmen*, d'Alan Moore i Dave Gibbons, una obra apocalíptica de superherois publicada per entregues a la gran dècada fundacional del *freakysme*, els vuitanta. Però els superpòders no són exclusius dels campions-USA a l'estil del Dr. Manhattan. A casa nostra tenim Ot, l'entranyable personatge de Picanyol. Amb motiu del 40è aniversari del bruixot de la revista *Cavall Fort*, Norma publica el primer dels àlbums on es recopilaran les seves tires. Com es veu, la nostàlgia és tot un reclam. Així, el fenomen *Purita Campos* segueix amb força i retrobem el seu art naïf al setè volum d'*Esther y su mundo*, amb guió de Philip Douglas, on gaudim d'un bon grapat d'històries clàssiques de la cara pigada més estimada dels còmics. I encara més arqueologia, perquè un dels títols imprescindibles és la nova edició —de mi-

da gegant— d'*El Corsario de Hierro*, d'Ambrós i Víctor Mora, guerrer a l'altura del seu precedent, *El Capitán Trueno*.

A l'apartat de novel·les gràfiques en destaquen tres: *Prototipo*, una visió subversiva del *Gènesi* a càrrec de Ralf König; *Burbujas*, l'estrena en aquest format de Daniel Torres, pare de Roco Vargas; i *Las calles de arena*, de Paco Roca, darrer guanyador del Premi Nacional del Còmic atorgat pel Ministeri de Cultura. Curiosament, Torres i Roca comparteixen en les seves noves obres pulsions surrealistes que transporten el lector a universos onírics. És a dir, que la realitat

està massa fotuda i s'imposa la necessitat d'evadir-nos, fins i tot en les historietes. D'altres, però, com Miguel Brieva a *El otro mundo*, prefereixen la sàtira social com a teràpia contra els excessos del capitalisme. En qualsevol cas, i posats a llegir, Sant Jordi també és una excel·lent oportunitat per omplir el cabàs amb bones vinyetes.

Watchmen. Alan Moore i Dave Gibbons. Planeta DeAgostini / Columna. 468 pàgines. 35 euros.

Ot, el bruixot. Picanyol. Norma. 188 pàgines. 19,95 euros.

Las calles de arena. Paco Roca. Astiberri. 102 pàgs. 15 euros.

Burbujas. Daniel Torres. Norma. 24 euros. 280 pàgs. 24 euros.

El Corsario de Hierro. Ambrós i Víctor Mora. Ediciones B. 96 pàgs. 19,50 euros.

Prototipo. Ralf König. La Cúpula. 116 pàgs. 18 euros.

Esther y su mundo. Vol. 7. Purita Campos i Philip Douglas. Glénat. 120 pàgs. 17,95 euros.

El otro mundo. Miguel Brieva. Reservoir Books. 144 pàgs. 16,90 euros.



Ot, l'entranyable bruixot creat per Picanyol.

Per als lectors
autònoms
(a partir de 13 anys)

**Màgia d'una nit d'estiu /
Magia de una noche de...**
MAITE CARRANZA
Edebé
510 pàgs. 15 euros

Després de l'exitosa trilogia de *La guerra de les bruixes*, Maite Carranza torna amb una història on es barregen la realitat dels adolescents amb l'univers fantàstic de les fades, tot provocant un veritable caos ple d'humor, ironia, embolics i transgressió, elements propis de la comèdia.

Wendy ataca
ANDREU MARTÍN
Bromera
148 pàgs. 9,50 euros

Aquest Sant Jordi, Andreu Martín recupera el seu detectiu Flanagan, amb una nova novel·la, i també la Wendy, la *mozzo* d'Esquadra protagonista de *La nit que Wendy va aprendre a volar*, que tingué una bona acollida. Una mort amb arma blanca en una discoteca enmig de la multitud. La investigació es presenta complicada.

**El senyor Ibrahim
i les flors de l'Alcorà**
ERIC-EMMANUEL SCHMITT
Cruïlla
64 pàgs. 8 euros

Novel·la d'un famós i llegit autor francòfon d'obres de teatre, com ara *El llibertí*, que serví de guió a una excel·lent pel·lícula homònima. La vida, per a Moïse, no és fàcil: es troba en el marc d'una família trencada, amb un pare fred i una casa fosca. El contacte amb Ibrahim, el vell musulmà i botiguer de la cantonada, li obrirà un món de llum i colors.

El pou darrere la porta
JOSEP SAMPERE
Barcanova
140 pàgs. 8,25 euros

Novel·la de por en què el suspens, molt ben treballat, és creixent fins al final. Dos joves sospiten que algú fa moure els fils de les vides dels veïns d'un bloc, a partir dels incidents misteriosos que sempre tenen a veure amb els ascensors. La seva investigació, plena de sorpreses, vol desemmascarar l'intrús. Premi Barcanova de literatura infantil i juvenil 2008.



Josep Vallverdú.

Rovelló
JOSEP VALLVERDÚ
La Galera
168 pàgs. 12 euros

Pòquer de clàssics és el nom que La Galera ha posat a l'edició commemorativa de quatre obres de quatre autors (Joaquim Carbó, Sebastià Sorribas, Emili Teixidor i Josep Vallverdú) que han marcat la trajectòria de diverses generacions de lectors catalans. Entre elles, l'entranyable periple del gos Rovelló.