

Butxaca

Volverás a Región

JUAN BENET
Debolsillo
 304 pàgs. 9,95 euros

Acte de justícia literària: Debolsillo llança l'obra completa de Benet (que havia estat *retocada* per la censura franquista) tot acarant-la amb els manuscrits originals. La biblioteca comença amb *Volverás a Región*, la trobada de Daniel Sebastián amb una misteriosa dona. També s'han editat *Una meditación*, *Un viaje de invierno* i *La otra casa de Mazón*.

Habíamos ganado la guerra

ESTER TUSQUETS
Zeta Bolsillo
 224 pàgs. 8 euros

La Guerra Civil, vista des del vessant dels vencedors. L'editora i escriptora repassa la seva vida des dels tres fins als 21 anys en el si d'una família burgesa de la Barcelona franquista. Les memòries, escrites amb excel·lent ironia, abasten des de la seva afiliació a la Falange fins al moment en què trenca amb el catolicisme i se situa a l'esquerra.

Cometas en el cielo

KHALED HOSSEINI
Salamandra
 384 pàgs. 8,50 euros

Comovedora novel·la sobre l'amistat, la crueltat humana, el destí i la redempció, amb la turbulenta història d'Afganistan com a escenari. Una amistat entre dos nens truncada per una traïció és el fil conductor del debut literari d'aquest metge afganès exiliat als Estats Units. La versió al cinema va arribar fa dos anys.

El pont dels jueus

MARTÍ GIRONELL
Labutxaca
 304 pàgs. 9,95 euros

La construcció del pont de Besalú és el teló de fons d'aquesta novel·la històrica ambientada en l'època medieval que utilitza molts fets reals. El mestre d'obres Prim Llobard rep l'encàrrec d'edificar un pont fortificat, però aviat s'haurà d'enfrontar a diversos obstacles, no del tot materials.

Història de dues 'bombes'

C. G.

El 31 d'agost de 1946, per primera vegada en els seus 21 anys, la revista *The New Yorker* feia un número monogràfic. La història agafava sis persones en un moment determinat: la treballadora Sasaki, a la fàbrica; els metges Fujii i Sasaki (l'un a la seva clínica, l'altra, a l'hospital camí del laboratori); la senyora Nakamura, a la cuina; mossèn Kleinsorge, al jaç llegint en calçotets, i el capellà metodista Tanimoto treient objectes d'un carro. Eren sis, però el periodista John Hersey (Tientsin, Xina, 1914 - Florida, 1993) tenia un fotimer més de testimoni del mateix instant: un quart de nou del matí del 6 d'agost de 1945 a Hiroshima. O sigui, el precís moment en què damunt els queia la bomba atòmica.

Voluntat d'estil, ritme trepidant, fragments curts concentrats de sentiments i una estructu-



Hiroshima, 1945.

ra genial (descripció física i després anímica del personatge; context d'acció política o vital i visita als personatges mesos més tard i 40 anys després) permeten resseguir aquestes vides marcades pel més gran dels horrors. Un exercici de tal volada que l'ha convertit

en un dels cent millors reportatges de tots els temps.

De l'esperit de Hersey s'ha empeltat Roberto Saviano (Nàpols, 1979) que, també des de ben a prop de les víctimes (ell n'ha acabat essent una més), dissectiona com poques vegades s'ha vist el món de la màfia a *Gomorra*, situació de la qual n'extreu experiències que, parcialment, ficciona als relats d'*El contrari de la mort*. Metralla d'una bomba avui tan terrible com l'atòmica de 1945.

Hiroshima. John Hersey. Debolsillo. 184 pàgs. 7,95 euros.
Gomorra / El contrari de la mort / El contrario de la muerte. Roberto Saviano. Debolsillo / Labutxaca Debate. 325 / 90 pàgs. 7,95 / 9,90 euros.

Orwell en España

GEORGE ORWELL
Fábula
 464 pàgs. 10,95 euros

Obra que recull el mític llibre *Homenatge a Catalunya*, així com totes les cartes, articles i ressenyes de llibres relatius a la Guerra Civil escrits per l'autor de 1984, que va viure de primera mà el conflicte en allistar-se a l'exèrcit republicà.

Sobre la belleza

ZADIE SMITH
Quinteto
 574 pàgs. 9,95 euros

La vida del professor Belsey trontolla de cap a peus: el seu matrimoni està en crisi i el seu enemic intel·lectual arriba a la seva universitat. La tercera novel·la de la jove anglesa (autora de l'elogiada *Dents blanques*), tan divertida com farcida d'àgils diàlegs, va guanyar el premi Orange 2006.



Francisco Casavella.

Lo que sé de los vampiros

FRANCISCO CASAVELLA
Booket
 576 pàgs. 9,95 euros

El recentment desaparegut autor barceloní va aconseguir el premi Nadal 2008 amb aquesta obra ambientada en el segle XVIII. Narra com, després de l'expulsió dels jesuïtes d'Espanya, un eixerit novici abandona la Companyia per recórrer les corts europees.

Ángeles y demonios

DAN BROWN
Books4pocket
 725 pàgs. 10 euros

Arriba ara, dos anys després que ho fes en el mateix format *El código Da Vinci*, la primera part de les aventures del particular Robert Langdon. En aquesta entrega, el simbologista intenta impedir que una societat secreta destrueixi el Vaticà.

Breu història del món

ERNST GOMBRICH
Labutxaca
 394 pàgs. 9 euros

Espectacular recorregut per les civilitzacions des de l'inici de la humanitat fins al segle XX. El mestre de l'art i les humanitats, enlloc de dirigir-se a experts, és directe i entenedor. Amb un esperit didàctic, fa aparèixer els personatges més importants de la història universal.

Un día de Cólera / Ojos Azules

ARTURO PÉREZ-REVERTE
Punto de lectura / Seix Barral
 416 / 68 pàgs. 9,95 / 14 euros

Amb l'habilitat marca de la casa, l'autor se serveix d'una vasta documentació per recrear la revolta del Dos de Maig de 1808 a Madrid, centrant-se en els protagonistes anònims. Amb igual intensitat, el relat il·lustrat *Ojos azules* explica la nit en què un dels conquistadors espanyols va preferir enfrontar-se als asteques abans que deixar l'or i salvar la vida.

Vida y destino

VASILII GROSSMAN
Debolsillo
 1.120 pàgs. 12,95 euros

El règim soviètic va censurar durant anys aquesta monumental denúncia dels totalitarismes. Considerada com la *Guerra i pau* del segle XX, la novel·la destaca l'angoixa de Schtrum, *alter ego* de l'autor, durant la II Guerra Mundial. La mateixa editorial publica *El Don Apacible*, del Nobel Shólojov, quatre toms ambientats en la Revolució Russa.

Un dulce olor a muerte / El búfalo de la noche

GUILLERMO ARRIAGA
Verticales
 181 / 267 pàgs. 6 / 7 euros

L'escriptor i cinesta mexicà recupera la duresa del llenguatge i la violència de *21 gramos* i *Amores perros*. A *El búfalo...* explora la passió dins d'un triangle amorós d'adolescents. A *Un dulce...*, un seguit de venjances acabarà implicant tot un poble, després de descobrir el cos d'una noia morta.

El món groc / El mundo amarillo

ALBERT ESPINOSA
Debolsillo
 168 pàgs. 6,95 euros

Què són els *amics grocs*? La resposta és al primer llibre del guionista de *Cuarta Planta* i director de *No me pidas que te bese porque te besaré*. Espinosa relata el que va aprendre lluitant contra el càncer. Lliçons extrapolables sense ser una obra d'autoajuda.

La historia más conmovedora que leerás este año

Cinco hechos sobre mí:

1. Me llamo Sam
2. Tengo 11 años
3. Recopilo historias y hechos fantásticos
4. Tengo leucemia
5. Cuando leas esto, probablemente ya estaré muerto

PREMIO Waterstone 2008

SALLY MCHOLLS

ESTO NO ES JUSTO

La historia más conmovedora que leerás este año

Umbriel

A Sam le encantan los hechos. Quiere saber sobre ovnis y películas de miedo y aeronaves y fantasmas y científicos. También quiere saber qué se siente al besar a una chica. Y como tiene leucemia quiere conocer todos los hechos sobre morir. Sam necesita las respuestas de las preguntas que nadie quiere contestar.

"Este es un libro elegante, inteligente, conmovedor y por momentos divertido. Sus jóvenes lectores (y los padres valientes, y los maestros) quedarán cautivados".
The Guardian

Descárgate las primeras 32 páginas de la novela. Entra en la web www.estonoesjusto.com

Umbriel
www.umbrieditores.com