

icult

ESPECTACLES
CULTURA
GENT
TELEVISIÓ



Beyoncé

PALAU SANT JORDI (19.00 HORES)

La cantant nord-americana presenta en un gran xou el seu últim disc, *I am... Sasha Fierce*. Labuat hi actua de teloner.

L'auge de la poesia ▶ Trobada literària

Pàgines 66 a 67 ▶▶▶

BCN es converteix durant una setmana en un escenari poètic

La cita Barcelona Poesia ofereix un centenar d'activitats, inclòs el Festival Internacional

La 'slam poetry' i la ciberpoesia seran les propostes més innovadores del programa

ELENA HEVIA
BARCELONA

Barcelona Poesia omplirà la ciutat d'activitats lligades al món poètic. En seran més de 100 i tindran com a actes destacats homenatges a poetes grans i fundacionals com Joan Brossa i Joan Salvat-Papasseit, així com renovadores formes de poesia urbana, poesia i música, arts escèniques i haikus japonesos. En la tretzena edició de la trobada, que se celebra des de demà fins al dia 27, hi coincidiran la celebració dels 150 anys dels Jocs Florals –una fórmula medieval renovada i posada al dia– i el Festival Internacional de Poesia, deslluït potser per l'absència –imperiatus de la grip i de la mateixa salut del poeta– del mexicà i flamant guanyador del Premi Reina Sofia José Emilio Pacheco. Amb tot, Casa Amèrica ha organitzat un acte (divendres 22, a les 20.00) en què poetes llatinoamericans recitaran els versos de Pacheco. Aquest any el festival estarà dedicat a Llatinoamèrica i serà inevitable que s'hi evocui la recent desaparició de Mario Benedetti (amb un poemari pòstum, *Biografía para encontrarme*, que publicarà al setembre Visor).

Hi haurà experiències tan renovadores com la *slam poetry*, un gènere de poesia oral nascut als carrers de Chicago els anys 1980 i traslladat amb èxit a aquestes latituds (dissabte 23, Palau de la Virreina, 19.00) o la poesia electrònica o ciberpoesia



Dijous, 21 de maig

- 1 **150 ANYS DE JOCS FLORALS DE BARCELONA**
Saló de Cent 18.30 h
- 2 **HOMENATGE A GERARD VERGÉS**
Museu Marés 22.00 h

Divendres, 22 de maig

- 1 **JOC PARTIT**
Recital amb Blanca Llum Vidal i Enric Casasses Figueres.
Caseta del Migdia 20.00 h

- 2 **TUSQUETS I POESIA. UN CAMÍ DE QUARANTA ANYS**
Biblioteca Jaume Fuster 21.00 h

- 3 **JOSEP M. MESTRES QUADRENY. MÚSICA VISUAL SENSE PERRUCA**
Exposició
Fundació Joan Brossa

Dissabte, 23 de maig

- 1 **UN ENEMIC DEL POBLE**
Homenatge a Joan Salvat-Papasseit.
Llibreria Catalònia De 10 a 20 h
- 2 **LÍRICS I ELÈCTRICS.**
Recital poètic
Caixaforum 21.00 h
- 3 **TAVERNA DE POETES. AMB SANTI ARISA**
Plaça del Rei 22.00 h

Diumenge, 24 de maig

- 1 **POESIA ELECTRÒNICA**
Performance
Sala Mirador del CCCB 19.00 h

- 2 **ET DEIXARÉ LA VEU**
Homenatge a M. Àngels Anglada
Plaça del Rei 22.00 h

Dilluns, 25 de maig

- 1 **CLAROR VESPRAL**
(dels clàssics als haikus)
Seu de la SGAE 21.30 h

Dimarts, 26 de maig

- 1 **JOAN VINYOLI PRESENT CONTINU**
Lectura a càrrec de Mario Gas
Museu Picasso 19.00 h

- 2 **70 ANYS SENSE ANTONIO MACHADO**
Espectacle teatral
Biblioteca Guinardó 20.00 h

Dimecres, 26 de maig

- 1 **XXV FESTIVAL INTERNACIONAL DE POESIA**
Palau de la Música 20.00 h

que entronca amb el Festival e-Poetry, que reinventa els límits de l'expressió poètica gràcies a internet. Al CCCB, el Caixaforum i la Universitat de Barcelona se celebrarà del 24 al 27 de maig un congrés acadèmic internacional sobre el tema.

La modernitat també destacarà amb la lectura *De Pedra foguera a Quàntiques* (dissabte 23, Palau de la Virreina, a les 24.00), que reuneix els integrants de la poesia catalana més jove. I una iniciativa com a mínim curiosa és la que portarà vuit joves poetes a retre homenatge al seu mestre, Jordi Vintrolà, en una lectura passejada dels seus textos per l'avinguda Gaudí de Barcelona (diumenge 24, 12.30).

LÍRICA SUBTERRÀNIA // El dissabte 24, a les 20.00, un grup limitat de cinquanta felïços participants podran acompanyar el poeta Carles Hac Mor a la Revista Underground Metrotransportada que se celebrarà a les estacions de metro de les línies 3 i 4. Les seves intervencions poètiques, amb sorpresa dels transeünts inclosa, tindran lloc als vagons de metro. La idea final és incitar els viatgers a participar-hi.

I en el seu afany per portar la poesia a tots els àmbits de la ciutat, la trobada aconseguirà saltar els murs de la presó de dones de Wad Ras i portar a les recluses un animat taller de *slam* vinculat a tècniques interpretatives. Serà, naturalment, a porta tancada. ≡

Alguns títols recents a les llibreries

Rilke al segle XXI

Noves cartes a un jove poeta /
Nuevas cartas a un joven poeta

Joan Margarit. Proa - Barril & Barral // 109-96 pàgines // 15-17 €



El Premi Nacional de Poesia de l'any passat reinterpreta i posa al dia un dels textos clàssics de Rilke en una reflexió profunda del fet poètic al segle XXI. El llibre, juntament amb el poemari *Misteriosa ment felïç*, ha tingut una acollida que excedeix el petit cercle de seguidors del gènere.

El llenguatge com a tema

La noche no tiene paredes

José Manuel Caballero Bonald
Seix Barral / 160 pàgines / 17 €



El veterà autor de Jerez estableix en aquest poemari, que reuneix unes 100 composicions, una mena d'últimes voluntats poètiques. Romanticisme i surrealisme són els components bàsics d'un quefer que s'acosta de vegades en l'aspecte formal a la narrativa. «El verdader tema de la poesia de Caballero Bonald és el llenguatge», ha dit de la seva obra Pere Gimferrer.

Força i foscor

Estancia

Sergio Gaspar
DVD Ediciones / 64 pàgines / 7,20 €



Editor i poeta, Gaspar ha portat una croada personal des de la seva editorial, DVD, a favor dels joves autors espanyols. Paral·lelament ha cultivat una poesia irada de potents imatges. «La seducció ibèrica del assassinat en armònica mente de Wallace Stevens, la oscura sexualidad embutida en cuero...», d'aquesta manera descriu aquest últim llibre Juan Andrés García Román.

Homenatge al pintor

Poesía completa

Jorge Luis Borges
Destino / 642 pàgines / 23 €



Bona part de les obsessions del més gran mestre de les lletres llatinoamericanes concentra en la seva poesia, concebuda com una variació de la seva narrativa, de la qual no s'allunya gaire en l'aspecte temàtic. Filosofia i modernisme se citen en aquesta poesia completa que comença el 1923 amb el seu llibre *Fervor de Buenos Aires* i s'acaba amb *Los conjurados*, el seu últim poemari, de 1985.

Gran Bretanya lírica

La isla tuerta

49 poetes britànics
Lumen / 544 pàgines / 24,90 €



Una excel·lent antologia, seleccionada, traduïda, prologada i anotada per Matías Serra Bradford, que dona compte de la producció poètica britànica a la segona meitat del segle XX. Entre els descendents d'Eliot, Thomas i Larkin hi ha Paul Potts, Adrian Stokes, Peter Levi, Peter Redgrove, Alasdair Gray, Wendy Mulford i Iain Sinclair. Tots per descobrir.