

La capella ardent de Baltasar Porcel, mort abans-d'ahir als 72 anys, estarà oberta avui de 10 a 19 hores al Palau Moja de Barcelona. El periodista i escriptor serà enterrat dissabte a Andratx, on va néixer.

Aquesta localitat mallorquina ha decretat tres dies de dol per l'autor de 'Difunts sota els ametllers en flor', 'Cavalls cap a la fosca' i 'Les primaveres i les tardors'.

# Els ulls del contraban

## El mallorquí Baltasar Porcel va ser generós amb molts anarquistes

ARTURO  
**San Agustín**  
PERIODISTA



Com que l'anomenada posteritat o futur no existeix, suposo que per a un escriptor intel·ligent el pitjor de la mort, de la pròpia, és no poder llegir o escoltar l'endemà de l'esdeveniment els afalacs estratègics i fins i tot tàctics que alguns s'han vist obligats a escriure o a dir sobre tu. Perquè és en l'afalac obligat, suggerit o simplement prudent de l'endemà on millor es descobreix la covardia, el sectarisme o el simple cinisme.

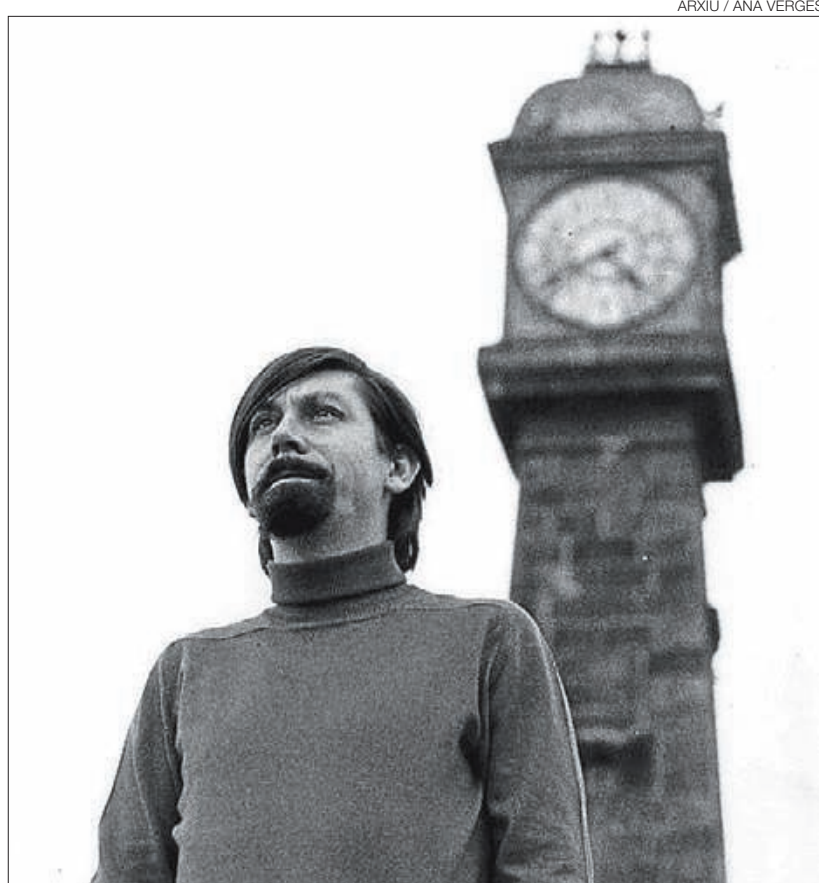
Amb la mort de **Baltasar Porcel** ha passat, doncs, el mateix de sempre, però potser una mica més exagerat perquè el protagonista, a la seva manera, també era exagerat. L'exageració forma part d'aquell perfil que solen tenir tots els corsaris. I dic corsaris i no pirates, perquè el pirata no té amo. Aquesta és la diferència. A més, torna **Jordi**

**Pujol**, ja m'entenen, i això comença a notar-se molt en el món o corral intel·lectual. Parlo de corral perquè al mallorquí **Baltasar Porcel** es veu que li agradaven molt les cabres. Encara que se li mengessin les plantes del jardí de la seva casa d'Andratx. Les cabres s'ho mengen tot.

Vaig parlar poques vegades amb **Baltasar Porcel**, però com a individu sempre em va resultar sim-

Torna **Jordi Pujol**, vostès ja m'entenen, i això comença a notar-se molt en el món o corral intel·lectual

pàtic. A més, els contrabandistes o els seus descendents, com els veraders anarquistes, són gèneres literaris que sempre m'han agradat. Els ulls del contraban ho veuen tot abans, fins i tot en la nit més negra. I si aquell ull ràpid pertany a un fill únic molt millor. El fill únic, si no



ARXIU / ANA VERGES

acaba en idiota, en la soledat de la seva infància aprèn a observar. Imaginin si, a més, aquest fill únic descendeix de contrabandistes.

**Porcel** no ha estat l'únic escriptor que ha gaudit de les prebendes que concedeix el poder, però sí que va ser qui amb més desvergonyiment o desimboltura va saber portar aquesta situació. Aquest desvergonyiment aparent, que no sé si era real, l'utilitzava tan bé, que molts el confonien amb independència i llibertat personal. La gent afavorida pel poder s'amaga, ell es passejava amb un cotxe que gairebé tots els novel·listes li envejaven. Aquesta era la diferència. **Porcel** va saber manejar l'enveja dels altres i va ajudar molts anarquistes quan aquests ho necessitaven. I no diré si això va passar abans o durant el Ferrari, **Pujol** i la burgesia barcelonina per no donar més pistes.

**EL PERSONATGE** // Un dia em va assegurar que no li devia res a la Generalitat. I que la maldat més gran que havia comès va ser acomiadar **Josep Pla** de la revista *Destino*. Ell sempre va saber què era Catalunya. Per això, a diferència d'alguna periodista argentina, reconvertida en independentista catalana, va saber convertir-se en personatge. De les seves novel·les, ja n'opinaran els experts. Jo, avui, aquí, només he vingut a parlar del contraban. ≡

ART ▶ EXPOSICIÓ

## La bomba de color de Maurice de Vlaminck esclata a CaixaForum

▶ 80 obres del pioner del fauisme s'exhibeixen per primer cop a Barcelona

GEMMA TRAMULLAS  
BARCELONA

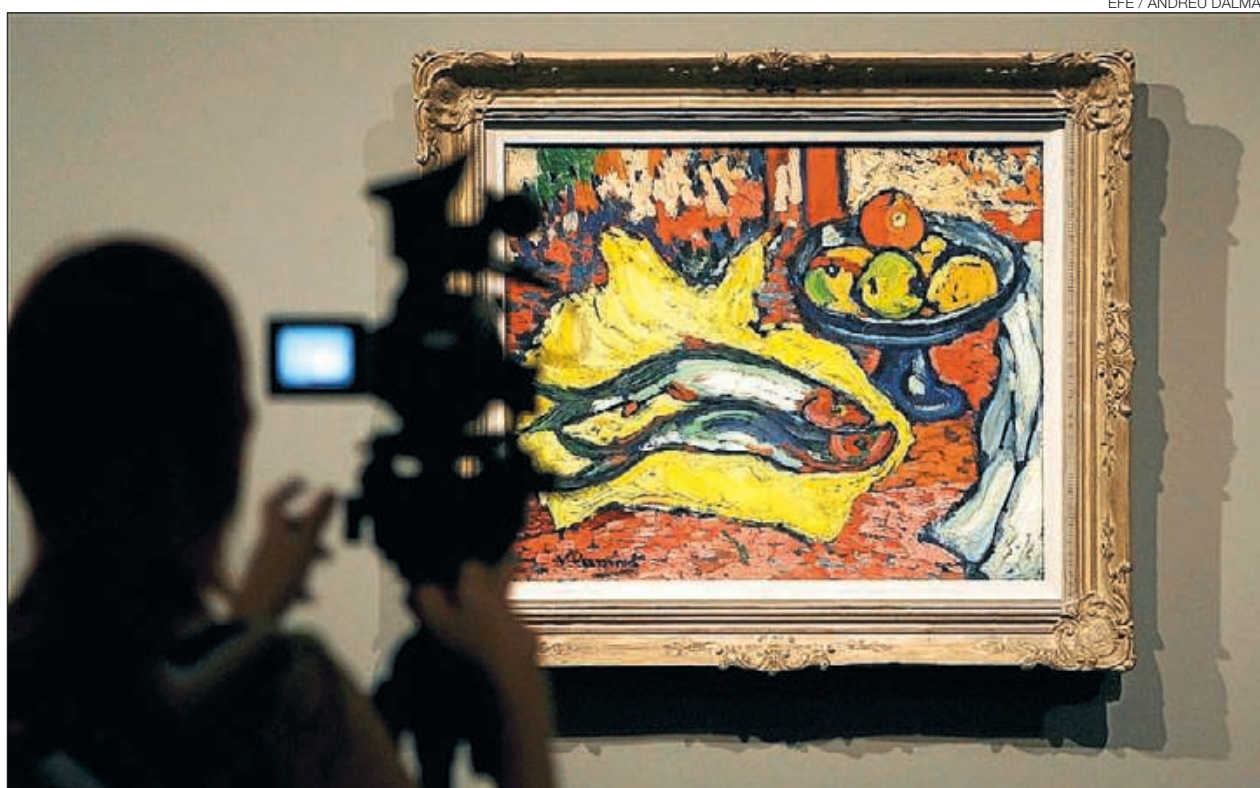
«Dements integrals», «purs far-sants», «ingenus com un nen amb un estoig de pintures nou», «espan-taburgesos». Són algunes de les agudes que la crítica va dedicar a Matisse, Derain, Maurice de Vlaminck i Kees van Dongen quan van exposar al Saló de Tardor de París del 1905. És el preu que van pagar aquests visionaris per renovar la pintura d'avantguarda, que s'havia encallat en l'impressionisme. Procedent de CaixaForum Madrid, l'exposició *Maurice de Vlaminck, un instint fauve*, mostra des d'avui a Barcelona 80 obres de la primera etapa de De Vlaminck (1900-1915), juntament amb peces de ceràmica que ell mateix va decorar i una selecció de la seva vasta col·lecció d'art africà.

Els crítics de principis del segle passat s'haurien desmaiats al saber que, al cap de cent anys, un dels objectes de les seves invectives atrauria 150.000 persones a una exposició a

Madrid. «iCom dos concerts d'U2!», destacava ahir el director de CaixaForum Barcelona. El 1905, De Vlaminck (París, 1876-1958), radical entre els radicals, va prescindir de la forma i de la perspectiva per expressar-ho tot a través del xoc de colors purs. Aquesta explosió inicial duraria a penes un parell d'anys i queda patent en quadros com *El pont de Chatou*, *Bosc de castanyers de Chatou* i *A l'hort del meu pare* (tots del 1905), que el van situar com a pioner del fauisme, un terme que al·ludeix a la feresa expressiva (*fauve* significa fera) dels seus promotors.

**UN EXPERIMENT** // L'exposició de CaixaForum reuneix sobretot paisatges, algunes natures mortes i retrats. De Vlaminck va evolucionar molt en el seu ús del color, la forma i la perspectiva –de fet, el fauisme va ser un tram experimental en la seva producció artística, que va acabar evolucionant cap al naturalisme–, però si alguna cosa va mantenir al llarg de tota la vida va ser la seva passió per representar la natura. El cel, l'aigua i el camp el feien feliç.

De petit es perdia al jardí de casa de la seva àvia i de jove es passava dies recorrent la riba del Sena amb la seva bicicleta. Va ser un gran atleta



▶▶ Una càmera capta el xoc de grocs i blaus de De Vlaminck a *Natura morta amb peixos* (1906).



▶▶ Pinzellades gruixudes de verd i vermell a *A l'hort del meu pare* (1905).

i va guanyar carreres ciclistes i regates, i amb els premis en metàl·lic mantenia la família. Quan una febre tifoidea va malmetre la seva fortaleza física, es va dedicar a tocar el violí en cabarets parisencs. Fins que el galerista Vollard li va comprar tots els quadros i el va treure de la misèria.

*Un instint fauve* també mostra una selecció de la vasta col·lecció d'art africà que l'artista va començar a col·leccionar, sense moure's de França, el 1905 i que va influir estèticament en la seva obra, com mostra la seva versió de *Les banyistes* de Cézanne. També s'exhibeixen una sèrie de peces de ceràmiques pintades per De Vlaminck i altres fauistes. ≡



**PROPOSTES FAMILIARS**

per MARTA CERVERA

**DISSABTE ▶ TEATRE**

**Blancaneus i Campaneta s'alien**

Dues heroïnes de conte, Campaneta, el diminut personatge de *Peter Pan*, i Blancaneus, la bella protagonista de *Blancaneus i els set nans*, coincideixen en una muntatge que s'estrena al Guasch Teatre. La companyia Irrintzi Teatre debuta amb aquesta obra on els cèlebres personatges femenins decideixen aliar-se per acabar amb el malvat Capità Garfi. El pirata s'ha proposat capturar totes les princeses del món, però elles ho intentaran impedir.



'Blancaneus i Campaneta en acció'  
▶ Guasch Teatre • De 12.30 i 18.00 h • 8 €

**DIUMENGE ▶ MARIONETES**

**Immersió en un món màgic i sorprenent**

Toni Rumbau, expert marionetista de la desapareguda companyia La Fanfarra, estrena *A mans plenes* al Poble Espanyol. L'espectacle, ple de màgia i misteri, combina l'art de les ombres xineses amb els ninots tradicionals. La història se serveix de personatges populars com *Pulcinella*, el Policia, el Gos i el Dimoni per parlar, des d'una òptica contemporània, de l'enorme poder de la creativitat i de la força de la imaginació.



'A mans plenes'  
▶ Poble Espanyol • De 12.30 h • 5,5 €

**DIVENDRES, DISSABTE I DIUMENGE ▶ CIRC**

**Festival de rialles i pallassos a Tiana**

Aquest cap de setmana s'acaba a Tiana L' 1, 2, 3 del Pallasso - Festival de Circ de Tiana, que la població del Maresme acull durant gairebé 10 dies. Avui, divendres, Monty & Cia debuten a la mostra amb l'estrena de *Clasix-Klowns* (22.30 h), un homenatge a l'època daurada del circ que es veurà a La Carpa de la Zona Esportiva.

El punt culminant del festival arribarà demà, dissabte, amb una gala de circ presentada i dirigida per De Mortimers i Los Galindo (22.30 hores), que es repetirà diumenge a la tarda (18.30 hores). *Pallasso! On és el circ?* comptarà amb la participació d'especialistes en malabars com Solfasirc, els impressionants equilibris de Fet a mà, el sorprenent quadrant aeri de Paki Payá, el gran pallasso Pepe Viuela, l'equilibrista Claudio Parente i els patinadors acrobàtics, Igor i Rosa.

Nascut fa cinc anys en memòria del desaparegut Joan Armengol i Moliner, poeta i pedagog molt estimat dins el món del circ català, L' 1, 2, 3 del Pallasso s'està consolidant a través d'una variada oferta distribuïda en diferents punts de la localitat



▶▶ Una imatge de Los Galindos.

amb espectacles tant de pagament com gratuïts.

Tallers de circ i activitats diverses a l'aire lliure i sota cobert completen aquesta divertida proposta.

'Pallasso! On és el circ?'  
▶ Zona Esportiva • 22.30 i 18.30 h • 5 i 10 €

**Cines**

<b>Alexandra</b> Rambla de Catalunya, 90. T. 93 215 05 03. Dimecres, 5,80 euros. Matinals: cada dia, excepte que s'especifiquin.					
Tres dies amb la família català	16.35	18.35	20.35	22.35	
Tres dies amb la... cat., ds. i dg.	11.00				
¡Disparadme!		16.20	18.20	20.20	22.20
LOL (Laughing Out Loud)	14.15			20.30	22.35
Tetro	10.00	16.50	19.30	22.15	
Vacaciones de Ferragosto	16.10	17.45	19.20	20.55	22.25
Cher ami		16.30	18.30		
7 minutos	10.10				
Séraphine	12.30				
No-Do	10.25				
Génova	14.20				
The visitor	12.25				
París, París	13.50				
Cerezos en flor	11.50				
La hora de los regalos cat.	10.30				
La belle personne	11.55				
<b>Transformers: la venganza...</b>	16.30	19.45	22.00		
Cleaner		18.10	20.10	22.10	23.00
Ponyo en el acantilado	12.15				
Ejecutiva en apuros					22.45
Ángeles y demonios	12.00	16.00	19.00	22.00	23.00
Corazón de tinta	12.20	16.00	18.15	20.30	
Obsesionada				20.00	22.00
Millennium 1: los hombres...	12.00	16.00	19.00	22.00	23.00
Cher ami	12.30				
Ice Age 3: el origen de los...	12.00	16.30	18.30	20.30	22.30
Ice Age 3: el origen de los...			17.30	19.30	21.30
Ice Age 3: el origen de los...		17.00	19.00	21.00	23.00
Te quiero, tío	12.30				
Kika superbruja...	12.20	16.00	18.00		
Pagafantas	12.15	16.20	18.10	20.05	22.00
La última casa a la izquierda	12.00	16.00	18.15	20.30	22.45
¡Hacemos una porno? ds. i dg.					21.30
¡Hacemos una porno? resta				20.20	22.30
Supercañeras ds. i dg.	12.15				23.00
Supercañeras resta		16.00	18.10		
Los mundos de Coraline 3D	12.30	16.00			
Los mundos de Coraline	12.00		18.05		

<b>Arenas Cine gai</b> Tarragona, 5-7. T.934231169. Sessió continua, des de les 10.30 hores.					
Man to man / Desacuerdo perfecto					
<b>Aribau Club</b> Gran Via de les Corts Catalanes, 567. Tel. 902 42 42 43.					
Ice Age 3: el origen de los dinosaurios 3D	16.10	18.10	20.10	22.10	
Los mundos de Coraline	16.00	18.00			
Ángeles y demonios			20.00	22.30	
<b>Aribau Multicines</b> Aribau 8 i 10. T.902424243.					
LOL (Laughing Out Loud)	16.00	18.05	20.10	22.15	
La caja de Pandora	16.00	19.00	22.00		
Despedidas	16.00	19.00	22.00		
El primer día del resto de tu vida	16.00	18.10	20.15	22.20	
Coco, de la rebeldía a la leyenda de...	16.20	19.10	22.00		

<b>Bolicho</b> Avinguda Diagonal, 508. T.902510500.					
Tres dies amb la família català	16.35	18.35	20.35	22.35	
El primer día del resto de tu vida VO	16.15	18.20	20.20	22.20	
Millennium 1: los hombres... VO	16.05	19.05	22.05		
Coco, de la rebeldía a la leyenda de... VO	16.10	18.15	20.25	22.30	
<b>Bosque Multicines</b> Rambla del Prat, 103. Tel. 902 42 42 43. GOLFES: divendres i vigília de festiu.					
Ice Age 3: el origen de los dinosaurios	16.10	18.10	20.10	22.10	23.00
Ice Age 3: el origen de los dinosaurios	16.30	18.30	20.30	22.30	23.00
Kika superbruja y el libro de hechizos	16.00	18.00			
Tetro			20.00	22.20	23.00
Corazón de tinta	16.05	18.10			
Ejecutiva en apuros			20.20	22.25	23.00
Cleaner	16.10	18.10	20.10	22.10	23.00
La última casa a la izquierda	16.10	19.10	22.10	23.00	23.00
Transformers: la venganza de...	16.00	19.00	22.00	23.00	23.00
Pagafantas	16.15	18.15	20.15	22.15	23.00
Millennium 1: los hombres...	16.00	19.00	22.00	23.00	23.00

<b>Casablanca Gràcia</b> Girona, 173-175. T. 93 459 03 26. Dimecres, 4,80 euros. Tancat fins a nou avis.					
<b>Casablanca Kaplan</b> Passeig de Gràcia, 115. T. 932184345. Dilluns, 4,80 euros.					
Vacaciones de Ferragosto VO	16.00	19.00	22.00		
Parque Via		17.25	20.25		
LOL (Laughing Out Loud) VO ds. i dj.	16.00	18.00	20.00		
LOL (Laughing Out Loud) VO resta	16.00	18.00	20.00	22.00	

<b>Cinesa Diagonal</b> Santa Fe de Nou Mèxic, s/n. Tel. 902 33 32 31. GOLFES: dv. i vig. fest. Matinal: ds. i fest.					
Millennium 1: los hombres...	12.00	16.00	19.00	22.00	23.00
Terminator Salvation	12.00		20.35	22.45	23.00
Noche en el museo 2	16.00				
Obsesionada			22.45	23.00	
Ejecutiva en apuros	12.10	18.00	20.00	22.00	23.00
Ángeles y demonios		18.00			
La última casa a la izquierda	12.10	16.00	18.15	20.30	22.45
Coco, de la rebeldía...			20.30		
Pagafantas	12.20	16.00	18.00	20.00	22.00
Corazón de tinta	12.10	16.00	18.15		
¡Hacemos una porno?					23.00
Kika superbruja y el libro...	12.15	16.10			
Los mundos de Coraline 3D	12.15				
Fuga de cerebros dg. a dj.			22.45		
Transformers: la venganza...	16.00	19.00	22.00	23.00	23.00
Transformers: la venganza...	12.00		17.00	20.00	23.00
Ice Age 3: el origen de los...	12.15	16.30	18.30	20.30	22.30
Ice Age 3: el origen de los...	12.00	16.00	18.00	20.00	22.00
Ice Age 3: el origen de los...		17.00	19.00	21.00	23.00

<b>Cinesa Diagonal Mar</b> Diagonal, 3. 902333231. GOLFES: divendres, dissabte i vigília de festiu. Matinals: dissabte i festius. Dimecres, 5,70 euros. Dimarts 7, 19.45 h.: Òpera: "Salomé", en directe des del Liceu de Barcelona.					
No-Do	16.05	18.10	20.15	22.20	
Fuga de cerebros	16.00	18.15	20.30	22.45	
Monstruos contra alienigenas	12.00	16.00			
Terminator Salvation	16.00		20.25	22.40	23.00
Noche en el museo 2	12.10	18.15			
Hannah Montana...	12.15	16.00	18.05		
LOL (Laughing Out Loud)			20.10	22.25	23.00
Transformers: la venganza...	12.00	16.00	19.00	22.00	23.00
Transformers: la venganza...		18.00	21.00	23.00	23.00
Transformers: la venganza...		17.00	20.15	23.00	23.00
<b>Cinesa La Maquinista</b> C. Ciutat d'Asunción. T. 902333231. GOLFES: divendres, dissabte i vigília de festiu. Matinal: dissabte i festiu. Dimecres, 6,20 euros.					
¡Hacemos una porno?					23.00
Cleaner			21.00	22.50	23.00
Ice Age 3: el origen de los dinosaurios		17.30	19.30	21.30	23.30
Ice Age 3: el origen...	12.00	16.30	18.30	20.30	22.30
Ice Age 3: el origen... 3D		17.00	19.00	21.00	23.00
Ice Age 3: el origen... 3D	12.30	16.00	18.00	20.00	22.00
Fuga de cerebros		16.45			
Corazón de tinta	12.15	16.00	18.15	20.30	22.45
Transformers: la venganza...	12.00	16.00	19.00	22.00	23.00
Transformers: la venganza...			17.00	20.15	23.00
Pagafantas	12.15	16.00	18.00	20.00	22.00
Los mundos de Coraline 3D	12.15	16.00	18.00	20.00	22.00
Noche en el museo 2	12.15				
Ángeles y demonios			19.15	22.00	
Ponyo en el acantilado	12.15				
La última casa a la izquierda	12.15	16.00	18.15	20.30	22.45
Hannah Montana...	12.15				
Terminator Salvation	12.15	16.00	18.15	20.30	22.45
Kika superbruja y el libro...	12.15	16.45			
Millennium 1...	12.00		19.00	22.00	23.00
Obsesionada		16.00	18.15	20.30	22.45

<b>Cinesa Maremàgnum</b> Port Vell. T.902333231. GOLFES: dv., ds. i vigília de festiu. Matinals: dg. i festius. Dc., 5,60 euros.					
Transformers: la venganza...	12.00	16.00	19.00	22.00	23.00
Transformers: la venganza...	12.00		17.00	20.00	23.00
Supercañeras		16.00	18.10	20.20	22.30
Ice Age 3: el origen de los...	12.00	16.00	18.00	20.00	22.00
Ice Age 3: el origen de los...	12.30	17.00	19.00	21.00	23.00
Millennium 1: Los hombres...			19.10	22.00	23.00
Pagafantas	12.30	16.20	18.20	20.20	22.20
Noche en el museo 2	12.00	16.10			
Los mundos de Coraline		16.00			
La última casa a la izquierda	12.15	16.00	18.15	20.30	22.45
Obsesionada			18.20	20.30	22.40
Corazón de tinta	12.05	16.05			
<b>Club Coliseum</b> Rambla de Catalunya, 23. T.934120114.					
Corazón de tinta	16.45	19.15	22.00		
<b>Comedia</b> Passeig de Gràcia, 13. Tel. 93 318 23 96. Dimecres, 5,00 euros.					
Ice Age 3: el origen de los dinosaurios	16.10	18.10	20.10	22.20	
Millennium 1: Los hombres...	16.00	19.00	22.00		
Nunca es tarde para enamorarse	16.10	18.10	20.10		
Cleaner				22.20	
Pagafantas	16.10	18.10	20.10	22.20	
Ejecutiva en apuros	16.10	18.10	20.10	22.20	