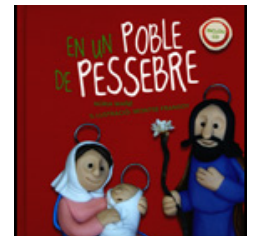


[Crítica](#)[>>](#)

## En un poble de pessebre

Àlbum que explica la història del naixement de Jesús des del punt de vista de les figures del pessebre. Montse Fransoy ha volgut destacar els protagonistes i ha optat per unes figures modelades i acolorides, en les quals els gestos i les expressions s'han potenciat al màxim, mentre que el fons d'aquest pessebre són dibuixos lineals, gairebé esbossos. El text resulta subsidiari i remarca, mitjançant l'augment del cos de lletra, els detalls relacionats amb els personatges del pessebre: el pastor i caçador, la bugadera i el pescador, el rabadà caganer, en una gradació fins arribar a l'essència: Maria, Josep, Jesús, l'àngel. També destaquen les figures dels músics que toquen el tamborí i el sac de gemecs, com un homenatge a la cançó de Llongueres *Les figures del pessebre*, cantada per la coral infantil Veus del Brusi, en el CD que acompanya l'àlbum. Sembla que actualment el pessebre és l'únic contacte dels infants amb el missatge original del Nadal. És lògic, doncs, que l'editorial aprofiti la força de la tradició, alhora que es reivindica el patrimoni musical català.



Eulàlia Barbosa

Valoració del crític:

[Fitxa](#)

Títol:

***En un poble de pessebre***

Autor: MAÑÉ, Núria  
Il·lustrador: Montse Fransoy  
Editorial: Pub. Abadia de Montserrat  
Lloc de edició: Barcelona  
Any: 2011  
colecció:  
nº: 978-84-9883-458-1  
ISBN:

[Índex](#) [Articles](#) [Crítica](#) [Redacció](#) [Contacte](#) [Cercador](#) [CLIJCAT](#)[>>](#)