

[Crítica](#)[>>](#)

Contes del geni de la fantasia

La Galera titula Contes del geni de la fantasia aquest gruixut volum que és un acurat homenatge a Rodari. El títol l'han posat amb encert, atès que Rodari va ser un geni de la fantasia no només per la seva obra literària, sinó també per la seva extensa i intensa tasca –gairebé apostòlica– de desvetllar el gust per la fantasia, per «l'escriptura fantàstica» podríem dir, entre un gran nombre de mestres i alumnes de tot Europa, i molt especialment d'Itàlia i d'Espanya. El llibre aplega obres clàssiques de l'autor que des de fa molts d'anys són al catàleg de la Galera: Atalanta, Gelsomino al país dels mentiders, Les aventures d'en Cebeta... Una bona mostra dels diversos estils que va conrear aquest autor singular, aquest periodista adscrit al Partit Comunista italià que pensava que havíem d'ajudar els infants a manejar la «gramàtica de la fantasia» per tal de fer-los més lliures i que ningú no fos esclau. La traducció d'Albert Jané, acuradíssima tant en els textos en vers com en prosa, és un plus de qualitat afegit. Els editors han tingut cura de fer un volum impecable, amb detalls com la cinta per posar el punt. Les il·lustracions de Roldán, poques però significatives, amb un ús notable i enginyós del negre i el vermell, ajuden a fer que el llibre sigui un petit clàssic inoblidable, un volum de referència, un bon regal.

Valoració del crític: 4★

[Fitxa](#)

Títol:

Contes del geni de la fantasia

Autor: RODARI, Gianni
Il·lustrador: Gustavo Roldán
Editorial: La Galera
Lloc de edició: Barcelona
Any: 2011
colecció:
nº: 978-84-246-4064-4
ISBN:

