

Crítica

>>

Del carreró a la ciutat

Del carreró a la ciutat és el tercer títol de la col·lecció Petjades/ Claus Històriques, dirigida per Josep Vilarroya. És una magnífica guia comentada de la ciutat de València, però no és una novel·la. Hi ha un fil argumental mínim que permet que dues joves trobin arqueòlegs i professors d'història, gairebé per casualitat, que els explicaran moments històrics de la ciutat i els n'ensenyaran els vestigis.

El llibre es llegeix amb molta facilitat, és amè i rigorós en el vessant històric, didàctic, fa atractiu el coneixement de la història i desperta el desig de conèixer racons de València, però no arriba a ser una novel·la. Per què no fem llibres de divulgació sense por? Per què cal disfressar-los de conte o de novel·la? Segur que això els fa més amens? Ja en són, si el tema es fa interessant i si hi ha al darrere un bon divulgador, com és el cas d'Aureli Silvestre.

Valoració del crític: 3★



Fitxa

Títol:

Del carreró a la ciutat

Autor: SILVESTRE, Aureli
Il·lustrador:
Editorial: Ed. del Bullent
Lloc de edició: Pi-canya
Any: 2011
Any: Petjades/Claus Històriques
colecció:
nº: 978-84-9904-074-5
ISBN:

[Índex](#) [Articles](#) [Crítica](#) [Redacció](#) [Contacte](#) [Cercador](#) [CLIJCAT](#)

>>

L'elaboració d'aquesta web, ha comptat amb una subvenció de la Institució de les Lletres Catalanes, per a la creació de pàgines web sobre literatura catalana.