

# Biografía, memorias y epistolario

El repertorio memorialístico viene variado: de Luis Racionero a Hans Küng y de Friderike Zweig a Charles Darwin. También destacan los epistolarios de Cela, Joseph Roth y Rimbaud. Y en biografías, la de Trias Fargas



'SIEMPRE ME SIENTO ATRAÍDO POR LOS LUGARES DONDE HE VIVIDO'

"En el cuadro aparece una esquina de Fillmore St., en San Francisco. Varios amigos míos vivieron allí en los 80. El título es la frase con la que Truman Capote abre su novela 'Desayuno en Tiffany's', donde un joven escritor rememora los días en que conoció a Holly, una alocada joven que vive una disipada vida, huyendo de Lulamae Barnes. Huyendo de sí misma"

**Luis Racionero**  
**Sobrevivir a un gran amor**  
RBA, 288 PÁGS., 19,50 EUROS

Luis Racionero, como Enrique VIII, ha tenido una trayectoria amorosa resumida en seis mujeres. En estas memorias, con valentía y humor, relata los altos y bajos de aquellas *liasons*, y llega a derivar una cierta teórica de la vida en pareja, sin miedo a parecer políticamente incorrecto.

**Isabel-Clara Simó**  
**Els racons de la memòria**  
EDICIONS 62, 149 PÁGS., 18,90 EUROS

Como Castellet, Simó, en lugar de unas memorias de su vida, ha preferido recordar a personajes decisivos que la jalonaron, y explica sus encuentros con Foix, Pedrolo, Calders o Tísner, y con autoras como Anglada, Pàmies o Pessarrodona.

**Rainer Funk**  
**Erich Fromm. Una escuela de vida**  
PAIDÓS, 207 PÁGS., 25 EUROS

Rainer Funk fue discípulo de Fromm, y albacea además de sus papeles. En esta biografía ilustrada con fotos, traza la vida de su maestro, sus numerosos viajes, su fecunda estancia mexicana, y la forma en que supo incardinar su vocación psicoanalítica con los eternos valores espirituales de la condición humana.

**Pat Hitchcock y Laurent Bouzereau**  
**Alma Hitchcock**  
CIRCE, 352 PÁGINAS, 19 EUROS

Al parecer Sir Alfred no daba por buena una película hasta que su esposa la refrendaba. Circe edita una semblanza de Alma Reville, escrita al alimón por su hija y el realizador L. Bouzereau.

**André Malraux**  
**El demonio del absoluto**  
GALAXIA GUTENBERG / CÍRCULO DE LECTORES, 620 PÁGS., 25 EUROS

Para Malraux, la singladura de T.E. Lawrence, el escritor aventurero que interviene en algunas de las grandes partidas históricas de su tiempo, reflejaba en cierto modo la suya propia. De ahí que le dedicara una biografía (inconclusa), en la que exploró las fronteras entre compromiso y libertad, praxis política e independencia artística.

**Charles Darwin**  
**Autobiografía**  
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA / VERTICALES DE BOLSILLO / LAETOLI, 150 / 196 / 128 PÁGS., 10 / 6 / 12,88 EUROS

El padre del evolucionismo escri-

bió esta breve confesión pensando en su familia. Entre otras ideas, expresa su antipatía por el cristianismo, en cuanto que condena a los no creyentes a un castigo eterno. Y revela que si en sus investigaciones de naturalista ha hecho avances, se ha debido a una paciencia sin límites para reflexionar.

**Peter Ackroyd**  
**Shakespeare. La biografía**  
EDHASA, 830 PÁGS., 45,50 EUROS

El biógrafo de T.S. Eliot y Charles Dickens se encara con el genio de genios, y traza el ciclo de su vida, con un fondo de campaña inglesa y Londres tabernario. Ackroyd se demora en la carrera teatral del Bardo, y evoca su triple dedicación como autor, actor y empresario.

**Hans Küng**  
**Verdad controvertida**  
TROTTA, 768 PÁGS., 42 EUROS

Segunda parte de las memorias del teólogo suizo. En estas páginas, que llegan hasta 1980, Küng se muestra muy crítico con el pontificado de Benedicto XVI, lamenta que el Papa anteponga el dogma a la Biblia, y se autoafirma en la fe cristiana con dos valores centrales que alimentan su existencia intelectual: libertad y verdad.

**Shashi Tharoor**  
**Nehru. La invención de India**  
TUSQUETS, 280 PÁGS., 19 EUROS

Nehru condujo a su país a la independencia del imperio británico en 1947, y fue el estratega genial que contribuyó a la instrucción de

## Irrepetible Trias Fargas

La obra ganadora del premio Gaziel 2008 redescubre, a veinte años de su muerte, a uno de los políticos catalanistas más singulares de la transición. Impulsado por Albert Manent, Jordi Amat ha entrado a fondo en la vida de Ramon Trias Fargas, su infancia dorada, la abrupta huida y exilio a Colombia, su selecta formación económica, y el regreso a Catalunya, donde desempeñó un papel relevante durante la democracia. La correspondencia particular ha servido a Amat para dibujar el carácter fuerte (y a veces divertido) de este irrepetible *homenot*. **C.B.**



**Jordi Amat**  
**Ramon Trias Fargas. Els laberints de la llibertat**

LA MAGRANA  
416 PÁGINAS  
22 EUROS

## Epistolario ilustre

No es mal plan aprovechar el Sant Jordi para zambullirse en el mundo mittleuropeo. Este epistolario es una introducción de primera: un setenta por ciento del libro se lo llevan las cartas cruzadas entre Joseph Roth y Stefan Zweig, el otro gran representante de aquel "mundo de ayer". Quien ha vertido al castellano tal correspondencia no es un traductor cualquiera, sino Eduardo Gil Bera, que ya tradujo para Pre-Textos la biografía sobre Roth de Soma Morgenstern. En estas *Cartas* hallamos entre otros correspondientes a Carl Seelig o Klaus Mann. **C.B.**



**Joseph Roth**  
**Cartas (1011-1939)**

ACANTILADO  
685 PÁGINAS  
29 EUROS

las masas, a la extensión del laicismo y a la reducción de las enormes desigualdades sociales. La semblanza escrita por Shashi Tharoor ayuda a comprender por qué la India actual es una potencia de primer orden.

**José Antonio Labordeta**  
**Memorias de un beduino en el Congreso de los diputados**  
EDICIONES B, 240 PÁGS., 20 EUROS

Apartado del Madrid político, y tras ejercer de diputado durante dos legislaturas, el cantautor y profesor zaragozano hace balance de aquella época, explica que las horas más tristes las vivió "el día en que Aznar decidió llevarnos a la guerra de Iraq", y dibuja agudas semblanzas de compañeros de hemicycle como Acebes o Rubalcaba.

**Jesús Miranda de Larra**  
**Larra. Biografía de un hombre desesperado**  
AGUILAR, 448 PÁGS., 19 EUROS

En el bicentenario del nacimiento de Larra, uno de sus descendientes ha escrito este jugoso perfil. Dos hechos destacan de una existencia que sólo alcanzó hasta los 27 años: Fíguro utilizó el periodismo como el mejor medio para hacer llegar sus ideas; y alentó siempre una rebeldía contra la opresión, la incul-

tura y el subdesarrollo en que veía empantanado al pueblo español.

**Friderike Zweig**  
**Destellos de vida: memorias**  
PAPEL DE LIAR, 272 PÁGS., 189 EUROS

Desde 1920 y hasta 1937, una divorciada de treinta años, Friderike von Winternitz, ejerció de esposa de Stefan Zweig y creó a su alrededor (sobre todo en su mansión con jardín en Salzburgo) las condiciones para que él pudiera escribir con tranquilidad. En estas deliciosas memorias, Friderike esboza un retrato íntimo y lo describe en su trato con escritores y artistas.

**Duke Ellington**  
**La música es mi amante**  
GLOBAL RHYTHM PRESS, 543 PÁGS., 25 EUROS

El *Duque* siempre fue reacio a la literatura confesional, pero un oportuno cheque le hizo ceder. Y cedió hablando por los codos, contando sus años en Harlem, su ascenso como jazzman, su convergencia con figuras como Armstrong, Basie, Coltrane o Parker, y sus bulliciosas giras por el mundo.

**Martin Hazan**  
**Un día más de vida. La odisea de David Galante**  
INÉDITA, 207 PÁGS., 18 EUROS

En la isla griega de Rodas ya no

## Exilio: el sentir pesaroso

Desde que en 1942 Cela publicó *La familia de Pascual Duarte*, se convirtió en el escritor más singular de la posguerra. Cuando después creó *Papeles de Son Armadans*, su estatus de figura pública aumentó, y ello le colocó en posición de intermediar con colegas en el exilio. Jordi Amat ha reunido su correspondencia con autores como Américo Castro, Guillén, Cernuda, María Zambrano o Corpus Barga. En total, se han juntado 839 cartas, cursadas entre 1935 y 1988, y en las que aflora el dolor de la expatriación, y la consignación de las bajezas que menudeaban en los medios literarios. "¡Nos han robado el paisaje!", se lamenta un Emilio Prados exiliado. Y Zambrano afirma que hay jardines de España que prefiere olvidar, porque le duele demasiado haberse separado de ellos. **LV.**



**Camilo José Cela**  
**Correspondencia con el exilio**

DESTINO  
896 PÁGINAS  
30 EUROS

quedan judíos sefardíes. David Galante formaba parte de aquella comunidad centenaria cuando fue deportado por los nazis a Auschwitz, donde consiguió sobrevivir; recorrió toda Europa y finalmente llegó a Buenos Aires. El libro ofrece un recorrido por los años más negros de Europa.

**Arthur Rimbaud**  
**Prometo ser bueno: cartas completas**  
BARRIL & BARRAL, 400 PÁGS., 25,50 EUROS

Se edita por primera vez la correspondencia íntegra de Rimbaud, incluidas las últimas misivas. El libro incluye los dossiers de Bruselas, con las declaraciones cruzadas de Rimbaud y Verlaine a propósito del disparo que el segundo hizo contra el primero en Londres. Con este epistolario, se estrena un nuevo sello, Barril & Barral.

**Pau Casals y Josep Trueta**  
**Estimat doctor / Admirat mestre**  
A CONTRA VENT, 160 PÁGS., 20 EUROS

Difícilmente se pueden encontrar dos catalanes más universales que Pau Casals y Josep Trueta. Quim Torra ha editado 79 cartas que se cruzaron entre ellos, llenas de mutua admiración y respeto profesional, y cuyo lema sería el de que "no som res si els homes no som lliures".

# NOVEDADES SANT JORDI 2009

**LA DERIVA DE ESPAÑA**

Enric Juliana

**SEGUIR SIN TI**

Jorge Bucay y Silvia Salinas

**SOBREVIVIR A UN GRAN AMOR, SEIS VECES**

Luis Racionero

**HAY LUZ EN CASA DE PUBLIO FAMA**

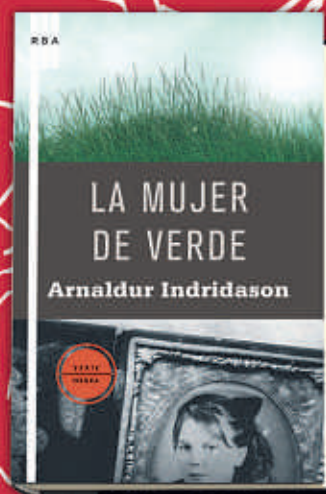
Juan Miñana

**UNA LLAMA MISTERIOSA**

Philip Kerr

**LA MUJER DE VERDE**

Arnaldur Indridason



**RBA**  
LIBROS