



LEVANTE-EMV

FIRA DEL LLIBRE 2010

La salut de la literatura

Jaume Pérez Montaner, Gemma Lluch, Jesús Figuerola i Alcía Toledo analitzen el moment creatiu i editorial actual des de l'òptica valenciana i davant els nous reptes digitals

► 3, 4, 5 y 6

ACTUALITAT ► 8

Un món de novetats per al lector

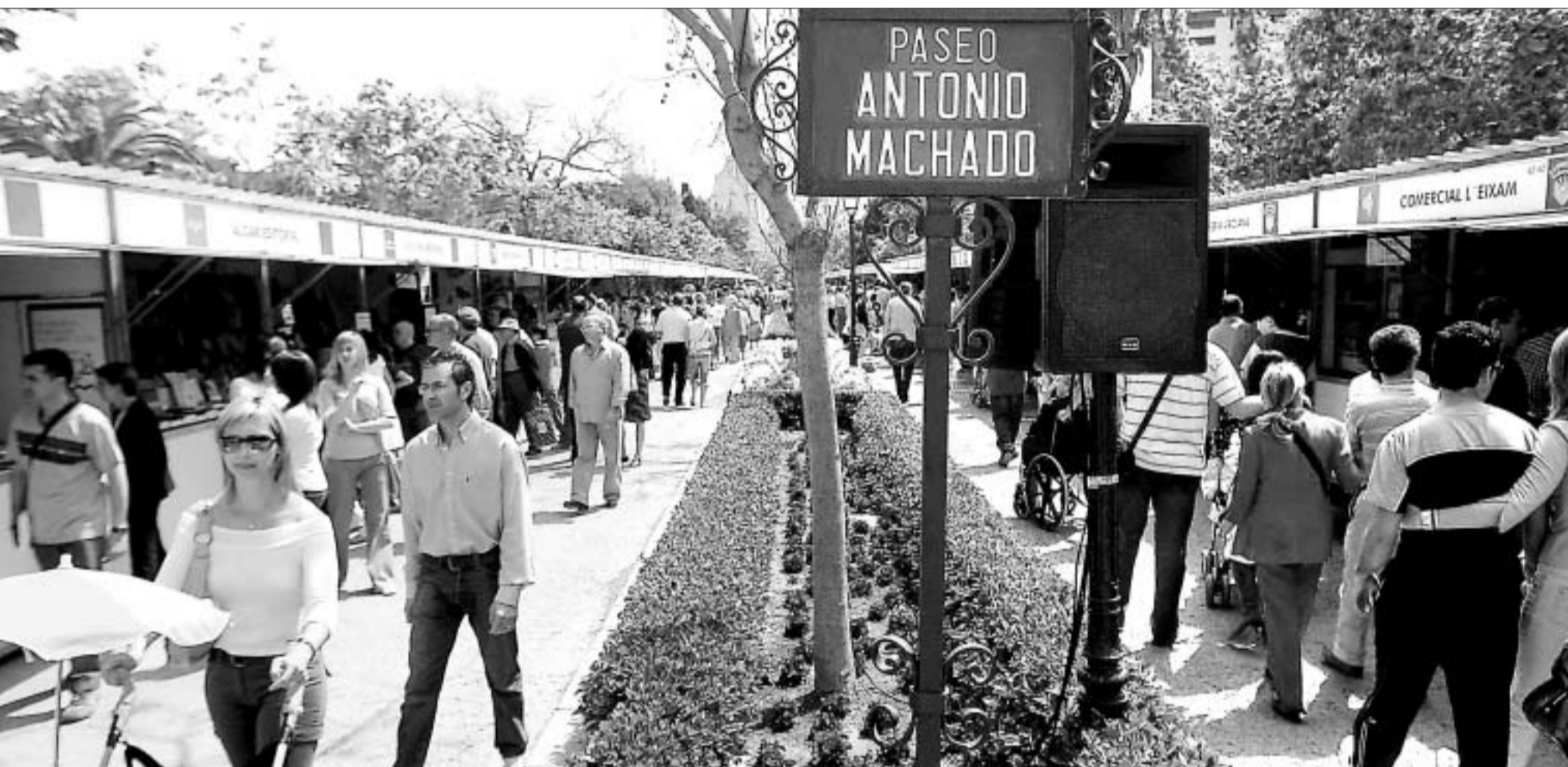
Els crítics literaris del Suplement Cultural *Posdata* realitzen les seues recomanacions i animen al lector curiós a fer els seus particulars descobriments aquesta primavera.

HOMENAJE ► 7

El alquimista de las palabras

El escritor y colaborador de *Levante-EMV* Juan José Millás serà la figura central de esta edició «por su trayectoria literaria».

Levante
EL MERCANTIL VALENCIANO



La Fira del Llibre és sempre una atractiva trobada anual, amb un entorn de llibres, i enmig de l'esclat primaveral dels Jardins de Viviers de València. MARGA FERRER

Del 20 d'abril al 2 de maig la Fira del Llibre de València serà de nou una de les celebracions culturals més agradables i populars del calendari. Amb un pressupost un 20% menor, l'organització manté les 79 casetes que acullen llibreries i més de 60 editorials, i un programa de múltiples activitats en la seua 41 edició.

La primavera dels llibres

Miscel·lània

POR EDUARD RAMÍREZ

■ La presidenta del Gremi de Llibrers, **Glòria Mañas**, deia en la presentació de la Fira que el llibre «és un producte econòmic que aporta coneixements i valors», però no sols això. A banda d'un producte

competitiu en època de crisi, els llibres reserven connexions sorprenents, gorgs de vida, i a la Fira veterana se'n multipliquen els estímuls. L'any 1932, **Rafael Raga Miñana** exclamava per la inauguració de la biblioteca pública a l'aire lliure en els Jardins del Real: «Llibres a l'abast de tot el poble! Quan alta significació tenen estes paraules». El bibliotecari es referia a aquella sentència de **Ciceró** que demana quina

cosa millor podries desitjar que disposar d'una biblioteca en el teu hort. I als Viviers, tots els valencians podem sentir-nos al jardí comú de casa.

El programa d'activitats va tan ple que ací només podem esmentar un tast mínim i variat. Dissabte 24 d'abril els llibreters reben homenatge a **Juan José Millás**, i com és habitual molts escriptors signaran exemplars i conversaran amb els lectors, apro-

Cita con los lectores



LA CASETA DE LEVANTE-EMV

Las promociones del diario, en la Fira

► La tradicional caseta de *Levante-EMV* en la Fira del Llibre se encuentra en el Paseo Antonio Machado. Los visitantes que se acerquen hasta Vivieros pueden encontrar las promociones editoriales de este diario.

fitant l'oratge primaveral en aquest racó de pau mediterrània (si Déu vol o altrament, si el governador civil i la resta d'autoritats no desfermen el garrot brutal). De la cinquantesena d'autors que hi vindran només n'esmentem uns pocs.

Laura Rojas Marco, que presentarà *Sentimiento de culpa*, el mateix 25 d'abril **Fernando Delgado** llegirà poemes del seu nou llibre *El pájaro escondido en un*

Miscel·lània

VE DE LA PÀGINA 1

museo, i l'autor de còmics **Horacio Altuna** farà una conferència el dia abans.

Tampoc faltaran **Ferran Torrent** amb el seu *Bulevard dels francesos*, **Kirmen Uribe**, ni **Isabel Clara Simó**, que presenta *Homes* dissabte 1 de maig a les 18 h. Tot seguit, a les 19.30 h, **Carlos Marzal** conversarà amb **Luis Landero** sobre el darrer llibre d'aquest, *Retrato de un hombre inmaduro*.

Però n'hi ha molt més, com deia Raga, «cercant al ciutadà en les hores d'esbargiment i recordant-li sempre el plaer de la lectura com a descans de l'esperit, quan allunyat del tràfec de la urb cerca afanós el llibre que li ha de fer conèixer l'història, el manual que li donarà una millor preparació en llurs afers, fins el llibre poètic, que tan oportunament podrà gojar ab aquelles hores de melengia, quan tants de pensaments acudixen com a una cita a poblar les nostres solituds». Així que entre els 9.000 lli-

A banda d'un producte competitiu en època de crisi, els llibres reserven connexions sorprenents, gorgs de vida, i a la Fira se'n multipliquen els estímuls.

El bibliotecari Rafael Raga deia al 1932: «L'amor al llibre, que tant vol dir com l'amor a la cultura, es patrimoni de les ànimes grans».

bres que aquesta Fira posa al nostre abast trobarem recitals poètics col·lectius. La vesprada del dijous 22 podem triar entre *Poesia, música y humor*, organitzat per *Poetas Unidos de Valencia*, i *En pocas palabras* que proposa la síntesi lírica del haiku. Just una setmana després, a les 18 h, *Poesia per la revolta* oferirà la lectura de poemes escrits per dones a càrrec de la colla de poetes i espontanis que reuneix *Ca Revolta*.

Cal destacar l'homenatge a **Miguel Hernández**, dissabte 24 a les 19.30 h, a càrrec de **Vicent Camps** i **Lucho Roa**. I també referit a les dones creatives, el 25 d'abril es lliuraran els premis de l'*XI Concurs de narrativa per a dones* que organitza la Conselleria de Benestar Social.

Sobre l'actualitat periodística valenciana hi ha un debat dissabte 24: *L'espai periodístic digital valencià*; mentre que diendres 30 se celebraran els 50 números de la revista *Caràcters*, i es presentarà el llibre *Periodistes entre les cordes*, ambdues convocatòries a les 19.30 h.

Diumenge 2 de maig de matí, **Juan Cruz**, **Carmen Alborch** i **Fernando Delgado** xarraran sobre *Egos revueltos*, una memòria personal de la vida literària; i de vesprada, **F. Company**, **Xavi Sarrià** i **Jordi Sebastià** llegiran narracions breus.

Al llarg de les dues setmanes de Fira podrem visitar les exposicions *10 anys de premis de la Generalitat: editorials i llibreries de la CV*, i *Quaderns de viatge*, en la que 103 il·lustradors fan un tribut als viatges, a la lectura, i a la relació estreta entre els llibres i la imaginació. «Obra col·lectiva es el divulgar l'amor als llibres, particularment als llibres valencians», com recorda Raga i amb les seues paraules tanquem: «L'amor al llibre, que tant vol dir com l'amor a la cultura, és patrimoni de les ànimes grans; jo desitge per a tots siga esta bella passió la que ens acompanye sempre a través del temps i qualsevol siga la terra que ens acullga». Bon viatge.



RAQUEL CATALINA

► L'artista és l'autora del cartell de la 41 Fira del Llibre de València. Un senyal d'identitat anual que enguany mostra a una dona que és interpellada pel llibre que sosté entre les mans.



MARGA FERRER

Escola oberta i viviers de lectors

► La Fira del Llibre de València és l'espai idoni per a compartir l'afició a lectura a qualsevol edat. Especialment en família. Per lligar-ho tot amb el mateix fil, el bibliotecari Raga ja n'havia parat esment: «I si per a tots és tan gran el benefici de tindre a prop el llibre, company i conseller desinteressat, quina vàlua extraordinària hi tindrà per als infants. A la lliçó pràctica, que tan espontània els dona la sola contemplació de la vida que desborda per estos indrets, quin mestratge tan excel·lent pot complir el llibre apropiat, escrit

exclusivament per a ells». La rica oferta editorial del nostre país esdevindrà l'atracció principal de l'*Espai de lectura*, obert mentre dure la Fira. Perquè aquesta biblioteca infantil i juvenil que supera els 350 títols, és un estímul per al gaudi llibresc, i per a la coneixença de l'oferta viva que ajuda a decidir el nostre gust. Cal destacar també el *Cicle de conferències i tallers sobre la importància de llegir a casa*. *Escola de pares i mestres*. Enguany celebra la seua tercera edició i la dedica a la lectura amb els autors, amb quatre trobades personals que enriqueixen l'experiència lectora. Autors destacats i altres interlocutors implicats des de l'escola proposaran perspectives que incitaran el debat i la reflexió. A més els dos dissabtes

de la Fira s'hi farà la *Roda de contes*, que comptarà amb la participació d'**Anna Ballester**, **Carles Cano**, **Llorenç Giménez**, **Susu Benítez**, **Valentí Piñot** i **Vicent Cortés**. No cal ni dir que escoltar aquests contacontes és una activitat recomanada per a tots els públics. I finalment els tallers relacionats amb la il·lustració. El primer permetrà als mateixos xiquets crear els seus punts de llibre amb la col·laboració de l'Associació Professional d'Il·lustradors i els seus materials. La segona iniciativa fa conscients els espectadors de la importància del grafisme que acompanya els textos. Alhora que una persona conta una història un artista la il·lustrarà, mostrant la gènesi del dibuix, la multiplicitat de punts de vista, i els colors possibles de la fantasia.

Lectura saludable i enriquidora

PUNT DE TROBADA
Glòria Mañas

Torna la Fira del Llibre als Jardins dels Vivers de València. La trobada anual amb un entorn de lectures enmig d'un esclat primaveral en un escenari natural i acollidor. Una nova cita per als lectors habituals i una bona oportunitat per als ocasionals que s'endinsen a l'univers que estimula la imaginació i el sentit crític, entre altres aventures. La Fira és això i moltes més coses. Per als organitzadors, els llibrers, és un repte. No tant per assolir millors registres que altres anys, com per aconseguir objectius perseguits llargament en la història del nostre certamen. Tan lògics com decensiadors quant als resultats. Ens referim a les dificultats que, any rere any, ens trobem perquè els grans grups editorials aposten per la Fira de València. Lluny d'agranar cap a casa, és l'es-

deveniment més atractiu entre els que es celebren en el conjunt d'Espanya, considerant factors qualitatius, climàtics, funcionals i també quant a dimensions. La de València marca la diferència entre la massificació de Madrid i el testimoniatge d'unes altres experiències. Una conclusió avalada pels autors que, malgrat l'interès ocasional dels grans segells



FOTOGRAFIA DE JOSÉ GARCÍA POVEDA

editorials, s'han apropiat a la nostra geografia.

Més enllà d'aquestes presències, hi ha més reptes. Com ara, conèixer quines seran les ajudes institucionals abans de preparar el programa. Encara que sembla mentida, és difícil programar sense saber amb quins recursos s'hi compta. Sense ànim d'assenyalar, potser es tracta d'un requisit estrany o prescindible en el funcionament d'algunes administracions, però no és tradició dels llibrers estirar més el braç que la màniga a l'hora de planificar una despesa, que per a nosaltres és inversió en consum cultural. En aquest cas, lectures. Seguirem insistint, com cada any, amb la convicció que llegir és necessari, saludable i enriquidor. Si deixem de banda les llibreries, la Fira és el millor aparador perquè els lectors i els no lectors comproven l'enorme quantitat i varietat d'opcions per a triar allò que els pot vindre de gust. La Fira és aquell punt de trobada que cada any utilitzen els autors novells per-

Si deixem de banda les llibreries, la Fira és el millor aparador perquè els lectors i els no lectors comproven l'enorme quantitat d'opcions per a triar...

què se'ls conega. També ho és per als que han demostrat la solvència en els respectius gèneres literaris i gaudeixen retrobant-se amb els respectius públics lectors. La Fira del Llibre de València, en fi, ha assolit un lloc imprescindible a les agendes escolars i als calendaris festius dels consumidors de cultura. Per pobre que trobem l'índex de lectura a casa nostra, n'estem convençuts que és possible millorar els registres alhora que mostrem l'obra cultural escrita i produïda ara i ací.

La Fira és una bona ocasió per a conèixer i valorar el treball dels nostres il·lustradors, considerats entre els millors de l'Estat. Per a l'edició d'enguany ens han preparat una mostra dels seus treballs sobre literatura i viatges. Benvinguts a la Fira. És un punt de trobada de tot el sector que treballa a l'entorn de la literatura i dels que fan possible que un any més els llibres ixquen al carrer, a l'encontre amb els lectors: els ciutadans. Us esperem.

*Presidenta del Gremi de Llibrers de València.