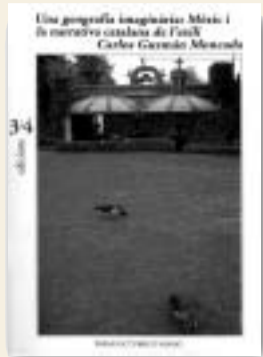


39 FIRA DEL LLIBRE → Estudios literarios, biografías y títulos para niños

ENSAYO



Carlos G. Moncada
Una geografia imaginària: Mèxic i la narrativa catalana de l'exili
Tres i Quatre, València, 2008

Calders, Ferran de Pol, Tísner, Bartra, Hurtado o Riera Llorca són els autors l'obra dels quals recorre Carlos Guzmán Moncada resseguint les visions de Mèxic que hi aparèixen per tal de fer un recorregut transversal al llarg d'aquesta *geografia imaginària* i mostrar tant l'experiència de l'exili que hi transpua com les constants i divergències existents en aquestes mirades sobre Mèxic. El llibre va guanyar l'últim premi Octubre d'assaig.

Juan Arnau
Rendir el sentido
Pre-Textos, València, 2008

¿Se encuentra el sentido ligado a la lengua o es precisamente la necesidad que todas las lenguas comparten? Juan Arnau (Valencia, 1968) analiza las relaciones entre filosofía y traducción: la histórica aspiración a una lengua perfecta supondría también la dominación perfecta y la supresión de las diferencias. Pero la filosofía sigue aspirando al significado universal.



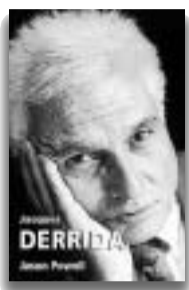
AA. DD.
Claudio Magris, els llocs de l'escriptura
Edicions de 1984, Barcelona, 2008

El segon títol de la nova col·lecció Perfils aplega un article inèdit de l'assagista, novel·lista, poeta i dramaturg Claudio Magris (Trieste, 1939) sobre «Ibsen i la literatura triestina», a més de les intervencions de Xavier Pla, Alvaro de la Rica, Antoni Martí Monterde, Giovanni Albertocchi, Valeria Bergalli i Anna Cassassas que es pronunciaren a Girona en 2006 en un encontre amb l'autor d'*El Danubi*.



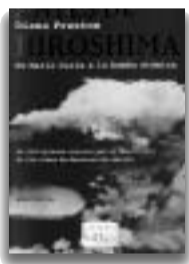
Jason Powel
Jacques Derrida
Pub. Universitat de València, 2008

Con los propios relatos de Derrida sobre su vida, y con los de sus amigos y colegas, Jason Powel ha escrito esta biografía del que fue, en el momento de su muerte en 2004, uno de los pensadores más influyentes y controvertidos de la filosofía contemporánea, fundador del movimiento de la deconstrucción.



Diana Preston
Antes de Hiroshima
Tusquets, Barcelona, 2008

Diana Preston combina biografía, historia, física y política para recorrer el camino que lleva en tan sólo cincuenta años, entre finales de siglo XIX y principios del XX, desde la aventura del saber que emprendieron científicos pioneros como Marie Curie hasta el uso destructivo que se acabó dando a sus descubrimientos.



Vicente Luis Mora
Pasadizos
Páginas de Espuma, Madrid, 2008

I Premio Málaga de Ensayo 2007, la obra de Mora plantea que entre los conceptos estéticos y literarios existen pasadizos: arquitectos y poetas, pintores y filósofos, escultores y narradores comparecen aquí mostrando cómo sus espacios dialogan.



Adovasio, Soffer y Page
El sexo invisible
Lumen, Barcelona, 2008

El papel de las mujeres en el Paleolítico era mucho más activo de lo que el tópico suele decir: ellas elaboraban instrumentos de caza y en sus manos estuvo el desarrollo del lenguaje y el comportamiento social.



INFANTIL Y JUVENIL

Aitana Carrasco
Gran recull de mentides il·lustrades
Tàndem, València, 2008

Després d'alçar-se amb el primer premi d'àlbum il·lustrat A la Orilla del Viento 2006 amb *Ramona la mona*, Aitana Carrasco (Valencia, 1978) presenta ara un nou volum de format mitjà en què, amb els seus dibuixos característics de perspectives impossibles, representa un seguit de mentides que els adults solen dir als xiquets, alguns «per tal d'educar-los millor, i uns altres que ho fan per no ha-



ver d'educar-los millor...», explica l'autora al seu «Avis». Així, Carrasco desmunta dites com que els xiclets són moccs d'elefants o que el pipí a la piscina es torna una bombolla roja.

Gemma Pasqual
La mosca. Assetjament a les aules
Perifèric ed., Catarroja, 2008

G. Pasqual aborda la violència a les aules a través de la història d'una jove que canvia d'institut fugint d'un assetjament que fins i tot li va costar la vida a un amic seu. Però la història recomença i la jove ha d'enfrontar-se de nou a la por amb l'ajuda d'altres companys. El llibre ha guanyat el premi de narrativa breu Benvingut Oliver 2007.



Roger Pons
Carmeta l'enrabosada
Denes, Paiporta, 2008

Carmeta es transforma en rabosa sense saber com i, a partir d'aleshores, comença a vore el món des d'un altra perspectiva, des del punt de vista d'un animal que viu fugint continuament dels perills que imposa l'home. Una nova entrega de la col·lecció Contes de tots, il·lustrat per Paco Giménez.



Dolors Garcia i Cornellà
Marvin, l'enllustrador de sabates
Bromera, Alzira, 2008

Últim Premi de Narrativa Infantil Vicent Silvestre, aquest llibre conta la història de Marvin, un xiquet guatemalenc que ha de deixar l'escola i posar-se a treballar pels carrers enllustrant sabates als turistes. L'autora descriu amb tendresa l'adaptació del nen a aquesta nova situació. Per a majors de 9 anys.



Lluís Miret
Jordi i el tresor de les vint perles
Bullent, Picanya, 2008

En aquest conte de Lluís Miret, un mag encanama a un xiquet, a una granota i a un ànec de goma complir una missió. Pel camí troben bruixes, gegants i altres criatures meravelloses que els posen tot tipus d'entrebancs. Amb il·lustracions de Xavier Gordillo, el llibre va guanyar el XVII Premi Carmesina de Narrativa Infantil.

