

Primers lectors (fins a 5 anys)

El jardí curiós / El jardín...

Peter Brown
Takataka
36 pàgines. 15 euros

En Liam és un noi que, de mica en mica, aconsegueix transformar una ciutat grisa i llòbrega en una ciutat verda, coberta per jardins de tota mena. El nord-americà Peter Brown ens presenta un àlbum il·lustrat de caire ecològic, tot potenciant la petita lluita individual d'un infant per canviar el seu entorn.

L'escombra de la bruixa / La escoba de la bruja

Teresa Duran
Roure de Can Roca
24 pàgines. 9,85 euros

La guardonada amb la Creu de Sant Jordi 2007, amb més de 100 llibres per a infants i joves a l'esquena (alguns traduïts al francès, al portuguès o al coreà), explica les dificultats de la bruixa Cacapodrida per trobar una escombra que li permeti volar. Amb il·lustracions de Teresa Martí, el riure és assegurat!

El cassó del Gerard / El cazo de Lorenzo

Isabelle Carrier
Juventud
36 pàgines. 13 euros

Amb il·lustracions senzilles i text sintètic i metafòric, l'autora de *El paseo de Nina* parla dels nens diferents, dels que tenen alguna discapacitat, dels que arrossegueu algun cassó, amb la dificultat que comporta, però també amb eines per afrontar-la. Conte commovedor.

La Berta Bonafè està trista / Berta Buenafé está triste

Magali Le Huche
Flamboyant
32 pàgines. 15,95 euros

Una dona feliç viu amb les seves mascotes en un pis parisenc i no surt gaire. Un dia, tot de pensaments negatius li omplen el cap i la tristesa li envaeix el cor. El senyor Edmund, el seu veí, fa dies que no la veu treure el cap per la finestra. Ell intentarà tornar-li el somriure i guanyar el seu cor.

Per als que ja saben llegir (de 5 a 8 anys)

Pirates a la vista!

Núria Albertí
Abadia de Montserrat
42 pàgines + 1 CD. 20 euros

L'autora va néixer una tarda de pluja a Alacant. Per això potser li agrada tant l'aigua. I per això potser el seu últim recull de poemes parlen del mar, de pirates i de vaixells. El llibre va acompanyat de partitures, perquè els versos es converteixen en cançons ben divertides que el lector pot escoltar en un CD.

Recomanem...

Còmics molt propers

ISRAEL PUNZANO

És curiós, però en còmic es fan poques adaptacions. Per això té mèrit que Joann Sfar hagi resolt bé portar a les vinyetes *El petit príncep*, de Saint-Exupéry, en versió més que recomanable. A més, coincidiran a les llibreries diversos títols amb referents molt propers. És el cas de *Las aventuras de Gustavo*, de Max, integral d'un dels personatges més subversius del còmic *underground*. O d'històries com la que explica a *Miguel, 15 años en la calle*, on l'antic dibuixant de Bruguera narra l'experiència que va patir com a 'sense sostre'.

Imprescindible és també *El arte de volar*, d'Antonio Altarriba i Kim, novel·la gràfica reconeguda amb el Premi Nacional de Còmic de Catalunya on es reflecteix el drama dels derrotats per Franco. Però els que busquen diversió és millor que optin per *Yo*, de Juanjo Sáez. Però els que ho tenen més fàcil són els culers gràcies a *Herois*



Una de les portades de Gustavo, de Max, que apareix a l'edició integral.

de la Masia, intrahistòria d'un Barça triomfant amb gent de casa.

El petit príncep / El Principito. Joann Sfar. Salamandra. 112 pàgines. 19,00 euros.

Las aventuras de Gustavo. Max. La Cúpula. 168 pàgines. 24 euros.

El arte de volar. Antonio Altarriba i Kim. Ed. de Ponent. 208 pàg. 22 euros.

Yo, Juanjo Sáez. Juanjo Sáez. Mondadori. 232 pàg. 20,90 euros.

Miguel, 15 años en la calle. Miguel Fuster. Glénat. 72 pàg. 17,95 euros.

Herois de la Masia / Héroe de la Masía. Estudio Fénix. Panini. 48 pàg. 9,95 euros.

10 viatges i 1 somni

Meritxell Martí i Xavier Salomó
Combel
12 pàgines. 20,90 euros

Un viatge poètic tridimensional. Així defineix l'autora de material educatiu i literari el primer llibre en 3D fet amb l'il·lustrador Xavier Salomó. Finestres, portes, fletxes per tibar i altres enginyers de paper omplen les dobles pàgines del *pop-up*, amb 11 territoris desplegable i 11 originals maneres d'arribar-hi.

Per als lectors experts (de 9 a 12 anys)

Alesombres i la clau mestra / Entresombras y la llave...

Roberto Aliaga
Macmillan
123 pàgines. 13,50 euros

El Mateu haurà d'accedir al món dels morts per ajudar a la Resistència a lluitar contra l'Avi Penombres. Segona entrega de l'autor manxec després d'*Alesombres i el circ ambulat*.

La casa

Patrick J. Lewis
Símbol
64 pàgines. 17 euros

Amb més de 70 àlbums il·lustrats al mercat, el nord-americà explica la història d'una casa de camp italiana de 1656, que fou abandonada i que torna a renèixer al segle XXI amb la descoberta que fan uns nens aventurers. Un viatge a través del temps amb les il·lustracions hiperrealistes de Roberto Innocenti.

La vaca cega i altres poemes

Joan Maragall
Baula
28 pàgines. 14,70 euros

La fatalitat d'una vaca, cega d'una pedrada, es descriu en un dels poemes de l'escriptor modernista, que es recopilen amb motiu de l'Any Maragall per apropar l'obra del polític als infants, amb les suggerents il·lustracions d'en Subi. *La diada de Sant Jordi o Sol, solet* són altres escrits del recull.

He tornat a jugar amb la mare i se m'ha espatllat

Miquel Obiols
Cruïlla
92 pàgines. 7,95 euros

Després de *Llibre de les M'Alícies*, un homenatge personal a Lewis Carrol, el guardonat amb el premi Crític in Erba pels set volums d'*Iris* publica ara un recull de contes amb el seu estil més pur: surrealistes, atrevits, intel·ligents i divertits. Els jocs tipogràfics i de paraules recorren els textos del creador del programa juvenil de televisió *Picnic*.

Per als lectors autònoms (a partir de 13 anys)

Paraules emmetzinades

Maite Carranza
Edebé
246 pàgines. 9,60 euros

L'autora de *La guerra de les bruixes* fa un salt a la novel·la realista per denunciar l'abús sexual infantil en un relat premiat amb l'Edebé juvenil. L'antropòloga es va inspirar en els casos de les austríques Natashka Kampusch i Elisabeth Fritzl per escriure el segrest d'una nena, en un amagatall durant 4 anys.

He jugat amb els llops

Gabriel Janer Manilla
La Galera
168 pàgines. 13,95 euros

Fa 30 anys, l'autor mallorquí va conèixer un noi que va viure la seva infantesa en estat salvatge a Sierra Morena. En Marcos va ser el protagonista de la seva tesi doctoral com a antropòleg: *L'infant selvàtic de Sierra Morena*. I ara ho és de la seva última novel·la, guardonada amb el premi Joaquim Ruyra.

Qui és el de la foto

Maria Carme Roca
Bromera
152 pàgines. 9 euros

El dia del seu setzè aniversari, la Hannah no esperava aparèixer retratada al costat d'algú que ningú va veure. En un homenatge de la guanyadora del Premi Bancaixa a Helen Beatrix Potter, es descobrirà la relació del fantasma amb la cèlebre escriptora anglesa, parent llunyà de la família.

Retrum. Quan érem morts / Retrum. Cuando estuvimos...

Francesc Miralles
Estrella Polar / La Galera
344 pàgines. 17,95 euros

Un noi de 16 anys, traumatitzat per la pèrdua del seu germà bessó, passarà una nit sol al cementiri de Teià per unir-se a una ordre secreta que es comunica amb els morts. Fundador dels grups musicals Hotel Guru i Nikosia, l'autor guanyador del premi Gran Angular amb *Un haiku per a l'Alícia* s'inspirà en una de les seves cançons per escriure el llibre. Amb tots els ingredients per esdevenir *best-seller*.

I també recomanem...

Seguint el conill blanc

LOURDES MORGADES

L'estrena del film de Tim Burton ha revitalitzat *Alícia al país de les meravelles*. D'entrada, les edicions de la pel·lícula, totes de Disney Libros: la novel·la gràfica (12,95); l'adaptació literària del guió (14,96 euros) i una guia essencial de personatges (12,95 euros), amb estètica Burton.

A banda de la recuperació d'edicions amb els dibuixos

clàssics de John Tenniel (*pack Alianza*, 24 euros; i *Labutxaca*, 7), destaquen dues de nova il·lustració: moderna, de Marta Gómez Pintado (Nórdica, 29,50) i amb toc *retro*, de Peter Kuper (Sexto Piso, 29 euros).

També hi ha la irreverent en còmic de Bryan Talbot (Mondadori, 24,90) i fins i tot un *pop-up* de Robert Sabuda (Kókinos; 27,55)... Torna un clàssic que només demana seguir el conill blanc i deixar-se sorprendre.



DISNEY