

Albert Arribas

Introducció al Dossier Xavier Albertí

Xavier Albertí, Pausa 35 (2013)

Albert Arribas fa una breu introducció al dossier Xavier Albertí.

Quan *Pausa* es va plantejar dedicar un dossier sobre Xavier Albertí, en- cara no s'havia convocat el concurs públic que el convertiria en nou di- rector del Teatre Nacional. Per això, algunes de les peces d'aquest dos- sier van ser escrites sense preveure aquesta etapa important de la seva trajectòria, mentre que d'altres ja han estat escrites tenint molt i molt present l'inici del desplegament d'un projecte que segurament valdrà la pena analitzar d'aquí a uns anys.

En aquest sentit, aquest dossier no pretén ser el balanç d'una trajectòria, sinó un apropament a una figura especialment polifacètica que ha tin- gut un paper clau en el desenvolupa- ment de nombrosos punts destacats de la història recent del nostre teatre. Al següent dossier trobareu mirades d'anàlisi sobre la feina artística, pedagògica i gestora d'Alber tí, però també aproximacions més íntimes, de veus privilegiadament properes a aquest home de teatre, que entre les paraules sovint d'afecte poden deixar entreveure idees també fonamentals per entendre de la manera més ín- tegra possible una persona que toca moltes tecles, però que rarament es deixa compartimentar.

Mots clau: català (teatre), pedagogia teatral, Xavier Albertí*Entrada anterior*
El meu X.A.*Entrada posterior*
Sempre una crisi a alguna banda (Turquia: teatres, autors i nou moviment teatral)

Últims números

[Veure'ls tots](#)

(Pausa.)

[Textos legals](#)[Política de cookies](#)

© 2018 revista pausa. Tots els drets reservats

[Qui som](#)[Enllaços d'interès](#)

