

# PAPER\_DE\_VIDRE\_

Número 58, 11/04/11

## La muuu cega

**Biel Barnils i Carrera | <http://tintaxinesa.blogspot.com>  
(<http://tintaxinesa.blogspot.com>)**

---

La vaca cega

La *muuu* cega

Topant de cap en una i altra soca,  
avançant d'esma pel camí de l'aigua,  
se'n ve la vaca tota sola. És cega.

A empentes i rodolons, maquinament,  
la femella del toro, sola com una mussola,  
s'acosta pel sender de l'aigua: és cega.

D'un cop de roc llençat amb massa traça,  
el vailet va buidar-li un ull, i en l'altre  
se li ha posat un tel. La vaca és cega.

El sagal, quina punteria,  
d'una pedrada li cardà un ull enlaire i  
a l'altre li sortí un tel [hòstia!] Ja ho he dit: és cega.

Ve a abeurar-se a la font com ans solia,  
mes no amb el posat ferm d'altres vegades  
ni amb ses companyes, no: ve tota sola.

S'acosta per assedegar-se a la font de sempre,  
però no pas segura i en companyia  
sinó, ja ho he dit, sola com una mussola.

Ses companyes pels cingles, per les comes,  
pel silenci dels prats i en la ribera,  
fan dringar l'esquellot mentre pasturen  
l'herba fresca a l'atzar... Ella cauria.

La *troupe* s'escampa arreu,  
pasturant rodal enllà,  
fent sonar la coscorra.  
Ella no pot, s'espenyaria.

Topa de morro en l'esmolada pica  
i recula afrontada... Però torna,  
i abaixa el cap a l'aigua i beu calmosa.

Es fot de lloros [m'ho temia]  
quan s'acosta a la pica. Retrocedeix.  
Però insisteix i tranquil•la hi xuma aigua.

Beu poc, sens gaire set... Després aixeca  
al cel, enorme, l'embanyada testa  
amb un gran gesto tràgic; parpelleja  
damunt les mortes nines, i se'n torna  
orfe de llum sota el sol que crema,  
vacil·lant pels camins inoblidables,  
brandant lènguidament la llarga cua.

Però no massa.

Alça el cap tràgicament, pestanyeja  
encegada i recula sota un sol esplèndid.  
Tentineja pels caminols coneguts,  
remenant, llangorosa, el seu apèndix.

1895

Joan Maragall

2011

Biel Barnils