

Petits plaers

Una història de ficció que recrea la invenció del correu postal, l'aeri i el telèfon

GLÒRIA GORCHS ggorchs@presencia.cat

Janosch (pseudònim de Horst Eckert, escriptor i il·lustrador en llengua alemanya, nascut el 1931), tot i ser un dels grans de la literatura infantil amb una extensa obra publicada, ens ha anat arribant de manera irregular i majoritàriament en castellà. Desconeixem la part de producció de gravats dedicada als adults, en què l'estil estripat i altament irònic, a voltes obscè, reflecteix els anys durs de la seva infància. Dels primers llibres per a infants ens en resten alguns títols descatalogats—*Història de Valek, el cavall* (Lumen, 1963) o *Josa i el violí màgic* (Lumen, 1964)— de gran força, amb un traç expressionista, però que malauradament no van tenir massa èxit comercial. De fet, les obres que més coneixem són les editades als vuitanta, seguint la línia del seu llibre més emblemàtic i que li va valdre el reconeixement internacional: *Que bonic és Panamà!* (Kalandraka; Hipòtesi, 2010). *Carta per al tigre* forma part d'aquesta etapa que protagonitzen el petit tigre i l'ós, dos animals antropomòrfics que porten una vida idíl·lica, en plena natura en un paisatge pintoresc. La parella encarna l'esperit infantil i viu petites aventures plenes d'ingenuïtat i innocència, on l'amor i l'afecte són claus per sobreviure. La crítica s'ha dividit entre un sector que troba cert component anarquista i antiautoritari en les seves històries, com a contrapunt de la repressió patida durant la seva infància, i el que les considera conservadores. Janosch, que actualment viu retirat a Tenerife, es lamenta que només se li hagi valorat aquesta part, segons ell, més «cursi» de la seva obra, infravalorant la seva tasca més valenta com a grafista. Potser una manera de fer les paus amb ell seria reeditant alguns dels llibres de la seva primera època.



«CARTA PER AL TIGRE»

Autor: JANOSCH
Editorial: HIPÒTESI
Traducció: H. GARCÍA
Pàg.: 52 / Preu: 15 €

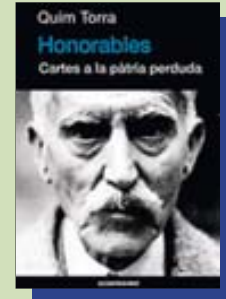
Quan el petit ós se'n va a pescar, el petit tigre se sent sol a casa, per això el petit ós decideix escriure una carta al seu amic.

La causa de la terra

Quim Torra ens recorda les figures més honorables del catalanisme polític

MELCIOR COMES mcomes@presencia.cat

El periodista i editor Quim Torra s'ha proposat treure la pols al millor de la nostra tradició periodística i política. Si el Torra assagista i memorialista ens ha recordat qui van ser Just Cabot, Eugeni Xammar o Lluís Capdevila, ara ens dóna un llibre sobre d'altres figures, homes també excepcionals que, a la Catalunya de principis del segle XX, des d'àmbits com la política o la ciència, van mirar de fer un país obert, cosmopolita, perfectament europeu i alhora fidel—sense regateigs ni contorsionismes— a la pròpia identitat i cultura. Torra escriu un plegat de cartes a tots aquests prohoms, amb ganes d'explicar-nos i explicar-se, amb voluntat literària i cívica, tot per trobar el pols oblidat del país, ara que la festa nacional sembla morta de son. Els *Honorables* de Torra no són figures menors: Carrasco i Formiguera, Ferran Soldevila, Prat de la Riba, Josep Trueta, Pau Casals, Amadeu Hurtado, Pompeu Fabra, Pau Romeva, Lluís Nicolau d'Orwell, Rovira i Virgili, Cambó i Macià, Pla, l'esmentat Cabot, Folch i Torres, Coromines i d'altres, inclòs l'avi de l'autor, Josep Maria Torra, poeta jocfloralista i memorialista frustrat, home polític de Santa Coloma de Farners. El conjunt ens dóna un llibre sòlid, útil des del punt de vista històric, a més de sostingut per un alt component ideològic, entenen aquest mot en un bon sentit: la idea d'una gran Catalunya present en la tradició, en la història cívica, cultura i política del país, capaç d'engegar, el dia d'avui, un nou projecte d'alliberament nacional. Torra ha fet un llibre commovedor, savi i directe, capaç d'entretenir i d'entendre, a més d'activar la nostra ambició política. Memorable.



«HONORABLES»

Autor: QUIM TORRA
Editorial: ACONTRAVENT
Pàgines: 243
Preu: 19 €

Vint cartes dirigides per l'autor a grans prohoms de la història de Catalunya, de Prat de la Riba a Cambó, Pla, Fabra o Carrasco i Formiguera.

NOVETATS



«CARTES AL MEU FILL»

Autor: SAÏD EL KADAOUI MOUSSAOUI
Editorial: ARA LLIBRES
Pàgines: 160 / Preu: 16 €

Saïd El Kadaoui Moussaoui va néixer al Marroc el 1975 i viu a Catalunya des dels 7 anys. Ara dirigeix al seu fill Elies unes cartes carregades de tendresa, ironia i humor, però sobretot d'intel·ligència i esperit crític. Una visió nova i valenta de les migracions, la relació entre nosaltres i els altres, la identitat personal i el sentiment de pertinença a una cultura, o a més d'una.



«RECU LL DE POEMES. EL MALLORQUINISME CÍVIC A LA POESIA DE PERE D'ALCÀNTARA PENYA»

Autora: ISABEL PEÑARRUBIA
Edita: CONSELL DE MALLORCA
Pàgines: 295 / Preu: 12,50 €

El Departament de Cultura i Patrimoni del Consell de Mallorca ha publicat, a cura de la historiadora Isabel Peñarrubia, aquest recull de versos que Pere Alcàntara (Palma 1823-1906) va dedicar als elements propis de la cultura illenca, agrupats per temes: poemes identitàris, de contingut social i de tradicions.



«ISIL I LES FALLES (1957)»

Fotografies: PERE CATALÀ I ROCA
Text: ESTER ISUS
Edit.: RAFAEL DALMAU
Pàgines: 72 / Preu: 15 €

Aquest llibre és un recull de les fotografies que Pere Català Roca (Valls, 1923 – Barcelona, 2009) –retratista integrant de la coneguda nissaga de fotògrafs que va liderar l'internacional Francesc Català-Roca–, va fer a Isil (Pallars Sobirà) el 1957. La seva edició l'ha promogut l'associació cultural Fallaires d'Isil.