

Miquel de Palol recorda unes paraules de Gabriel Ferrater al seu nou llibre de poemes i diu que les úniques unitats consistents són el poema i el conjunt de l'obra de l'autor. *A Aire amb cel de fons*, Miquel de Palol ens torna a portar poemes que parlen un mica de tot, del pas del temps, de l'amor, de la vida... També han tornat a publicar després d'un cert temps de espera el gironí Narcís Comadira, amb *Lent*, i el mallorquí Antoni Vidal Ferrando, amb *Gebre als vidres*.



«EL ROMANÇO D'ANNA TIRANT»

Autor: JOSEP PEDRALS  
 Editorial: LA BREU  
 Pàgines: 200 / Preu: 15 €

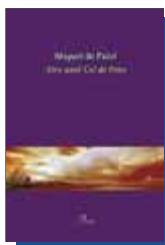
Exhibició d'una obra literària i el seu propi procés creatiu. El llibre conté, per tant, una novel·la versificada, que narra les peripècies d'Anna Tirant, i les converses, passejades per Barcelona, que l'esforç d'una autoria compartida (entre Josep Pedrals i Quim Porta) va requerir. Amb el ritme dramàtic d'una tragèdia grega, el virtuosisme barroc dels poemes de Pedrals torna a brillar.



«ATRAPAR: ELS LLOCS»

Autora: HÉLÈNE DORION  
 Traducció: CARLES DUARTE / LLUNA LLECHA  
 Editorial: PAGÈS EDITORS  
 Pàgines: 116 / Preu: 14 €

La poesia d'Hélène Dorion està carregada d'imatges i elements de la naturalesa. Aquesta meditació busca mesurar el significat del món sobretot en el factor temps. Hélène Dorion explora els camins de l'escriptura fosca en la recerca de la seva pròpia llum. La seva poesia consisteix a fer trontollar les certituds.



«AIRE AMB CEL DE FONS»

Autor: MIQUEL DE PALOL  
 Editorial: PROA  
 Pàgines: 128 / Preu: 16 €

Després de molts anys, un dels grans poetes catalans de les últimes dècades treu un nou llibre de poemes.

Un llibre que, tal com diu el mateix autor, forma en certa manera un cicle amb *El sol i la mort* (1996) i *Nocturns* (2002). «La tercera part, sintètica potser, potser més dissuasiva que resolutiva, per reducció a l'absurd no he pogut instal·lar-la en altre terreny que l'apofàtic.»



«GEBRE ALS VIDRES»

Autor: ANTONI VIDAL FERRANDO  
 Editorial: METEORA  
 Pàgines: 56 / Preu: 13 €

Han hagut de passar vuit anys perquè el lector pugui tornar a assaborir un recull de nous poemes d'Antoni

Vidal Ferrando. Aquest nou llibre reuneix trenta-cinc poemes que van des de la composició més complexa fins a l'estrofa més minimalista, sempre amb un metre omnipresent pel seu rigor i ritme i amb l'exposició d'unes imatges que sacsegen per la seva força i fondària.

I a més...

«LA POESIA DE L'INFINIT»

Autor: DAVID JOU  
 Editorial: VIENA  
 Pàgines: 184 / Preu: 16,90 €

«LA TEMPESTA»

Autor: ALBERT ROIG  
 Editorial: EDICIONS 62  
 Pàgines: 120 / Preu: 16 €

«POEMES D'UNA EMBARASSADA»

Autora: EVA BALTASAR  
 Editorial: PAGÈS  
 Pàgines: 60 / Preu: 11 €

«23 ROSES PER SANT JORDI»

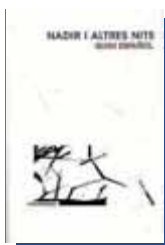
A cura de: JAUME SUBIRANA  
 Editorial: ARA LLIBRES  
 Pàgines: 96 / Preu: 12,95 €

«TRAVELING»

Autor: FRANCESC SOLÉ CAMPANINS  
 Editorial: METEORA  
 Pàgines: 64 / Preu: 13 €

«PAGÈSIQUES»

Autor: PEREJAUME  
 Editorial: EDICIONS 62  
 Pàgines: 560 / Preu: 24,90 €

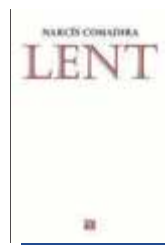


«NADIR I ALTRES NITS»

Autor: QUIM ESPAÑOL  
 Editorial: EDICIONS DE 1984  
 Pàgines: 72 / Preu: 12,50 €

Quim Español, arquitecte i professor d'arquitectura en diversos universitats, ens sorprèn un altre cop. A la

veu convincent dels llibres anteriors, hi afegeix ara una inventiva poètica fecunda que li permet tractar de manera persuasiva l'arquetip arriscat del pas del temps i el seu seguici d'estralls, l'assumpte central del poemari, si bé no l'únic. L'autor enraona amb una veracitat que no deixa indiferent.



«LENT»

Autor: NARCÍS COMADIRA  
 Editorial: EDICIONS 62  
 Pàgines: 64 / Preu: 18 €

El poeta i pintor Narcís Comadira (Girona, 1942) celebra el seu setantè aniversari amb un llibre nou de poesia. Un llibre-lent que no

ha de ser per força apagat i fred, com diu Comadira al pròleg escrit a tall d'«indicació»: «Als balls lents, la sang hi bullia i cremaven les pells, i algunes lents, d'aparença glacial, poden, per concentració de la llum del sol, provocar un autèntic incendi.»



«VETLLA»

Autor: JORDI LLAVINA  
 Editorial: TRES I QUATRE  
 Pàgines: 90 / Preu: 12 €

Amb *Vetlla*, Jordi Llavina guanyava el premi Octubre de Poesia 2011. Unes pàgines amb argument narratiu i hibridacions de gènere al

voltant d'un llibre de poemes. Els versos citats van il·lustrant assumptes com el desig, la gelosia, l'experiència estètica, el suïcidi, la mort o la pèrdua de la innocència. Novel·la, doncs, però també crònica d'uns anys (dels vuitanta ençà) i, per descomptat, obra lírica.



«LLUM D'IRLANDA. LES SÍLLABES MOLLES»

Autor: MARCEL RIERA  
 Editorial: PROA  
 Pàgines: 96 / Preu: 16 €

L'obra guanyadora del premi Carles Riba de poesia és un homenatge a Irlanda i als seus autors literaris.

Marcel Riera (Badalona 1956) és llicenciat en filologia, poeta i traductor. Ha estat vinculat a la política des del 1983 com a regidor de l'Ajuntament de Badalona i diputat al Parlament de Catalunya. Ha publicat *BDN, la ciutat possible* (1999), *Lluny* (2006) i *L'edat del cuore* (2008).