

Torredembarra. (Tarragonès)

Pleniluni. De l'1 al 3 d'agost. En diferents escenaris. www.torredembarra.cat

Circ amb lluna plena

El festival Pleniluni de Torredembarra manté el nivell i augmenta el nombre d'actuacions incorporant patrocinadors i noves idees

JOANA PEÑA

Arriba una nova edició del Pleniluni, el festival de circ de Torredembarra, que convida a viure aquesta art de molt a prop. Malgrat la situació de crisi que viuen molts festivals, aquest ha aconseguit mantenir el nivell i fins i tot augmentar el nombre d'actuacions. «Hem buscat noves fórmules per oferir tres dies amb propostes gratuïtes i de nivell, incorporant patrocinadors i noves idees per aconseguir-ho», explica Pep Vergé, programador del festival. Així, aquesta edició compta amb la companyia *Sendaviva*, que portarà espectacle de circ i projeccions, i també amb un nou espai, a la vela de Cal Bofill, on companyies joves de tot Catalunya podran actuar i promocionar-se.

Altres propostes són tallers de circ perquè els més menuts tin-

Programació

-Dimecres 1. A les 19.00 h itinerant de circ. A les 22.30 h, a la plaça del Castell, espectacle *Sendaviva*.

-Dijous 2. A les 20.00 h, a la pl. Mn. Joaquim Boronat, espectacle de la Cia. El Otro.

-Divendres 3. A les 22.30 h, a la pl. del Castell, Gran Gala de Circ.

guin un primer contacte amb el món circense—cada dia a la tarda als Jardins de Cal Bofill—, un espectacle itinerant pel passeig marítim, un altre de la companyia El Otro i la gran gala final de divendres a les 11 de la nit a la plaça del Castell. «Una bona oportuni-



tat per veure diferents tècniques del món del circ amb acrobates d'alt nivell. *Clown*, acrobàcia aèria i terrestre, circ tradicional, innovador... Una sopa de lletres però amb números circenses», recomana Vergé, que continua parlant del festival: «És especial

perquè és molt proper a la gent, els espectadors poden parlar amb els artistes, que moltes vegades són qui fan els tallers.» Aquest any el Pleniluni es fa entre setmana, per motius de calendari i perquè coincideixi amb nits de lluna plena. «No creiem

Pals. (Baix Empordà)

Festa major. Del 2 al 5 d'agost. En diferents escenaris festius. Quasi tots els actes són gratuïts. 972 636 161. www.pals.cat

Artesans més ben organitzats

J. PEÑA

Pals comença la festa major amb quatre dies de gresca que continuen amb la festa de la platja de localitat, el 8 d'agost. La celebració d'enguany és similar a la d'altres anys, amb una programació completa i per a totes les edats. Com a novetat destaca que aquesta edició ha intentat potenciar i millorar la imatge dels mercats d'artesans que complementen la festa, cedint la



Les orquestres no falten mai a la celebració. / AJUNTAMENT DE PALS

gestió a col·lectius que se'n fan càrrec, oferint productes de qualitat i transmetent una imatge homogènia de les parades participants. Un altre canvi és que en el concert de festa major el preu de la cadira serà de tres euros, fins ara era gratuïta. No es pot perdre la cercavila del primer dia a càrrec dels Geganters i Dracs de la Bisbal, que acabarà amb el pregué de Toni Albà.



Un espectacle del Pleniluni de l'any passat. / AJUNTAMENT TORREDEMBARRA

que afecti els espectadors que el festival caigui entre setmana, ja que són dies d'agost i molta gent té festa», acaba Vergés.

Els espectacles del Pleniluni són una bona excusa per descobrir el patrimoni de la vila, ja que es fa en diferents espais del nucli

antic i també a Baix a Mar. En són alguns exemples Cal Bofill, un xalet construït a principis del segle XX per una de les primeres famílies que van triar la vila per estiuar-hi; o la plaça del Castell, amb l'imponent castell dels Icart, actual edifici consistorial.

Pollença (Mallorca)

Festes de la Patrona. Del 26 de juliol al 2 d'agost. www.ajpollenca.net

Pollencins contra els pirates de Dragut

J. PEÑA

La vila mallorquina està immersa aquests dies en les Festes de la Patrona, una celebració civico-religiosa d'origen molt antic. L'acte central és el Simulacre de Moros i Cristians, que es fa el dia de la patrona –2 d'agost–, per commemorar la batalla dels pollencins contra 1.500 moros encaçalats pel corsari Dragut, que

va tenir lloc el 30 de maig de l'any 1550. El dia comença amb la interpretació de la tradicional Alborada, a les cinc del matí. Després tenen lloc actes solemnes com missa, ofici major, el ball dels Cossiers i processó de l'antiga imatge de la patrona pels carrers. El simulacre comença a les set de la tarda i l'escenari inicial és la plaça de l'Almoïna.