

## Barcelona a cau d'orella

**Xavier Theros i Consuelo Bautista**  
Editorial Comanegra

Xavier Theros s'ha passat anys voltant aquesta teranyina gegant que és Barcelona, ciutat sempre viva, sempre canviant, constantment dibuixada per tanta gent que hi passa i que deixa enregistrades tota mena de pulsions. Ara Theros, amb les fotografies de Bautista, ens ofereix la crònica d'una ciutat que comparteix els seus secrets a cau d'orella.



## Pluja daurada. Reflexions espirituals

**Xavier Bertran**  
Editorial Viena

Lluny de dogmes i religions, Xavier Bertran ploma aquest complicadíssim pollastre que és l'espiritualitat i parla sense embuts dels grans temes dels quals acostumem a passar de puntetes fins que se'ns posen ben bé davant dels nassos. I ho fa amb la mateixa profanitat descarada i irreverent que l'ha caracteritzat sempre com a guionista i actor.



## Els set pecats capitals de la justícia

**Santiago Vidal**  
Editorial Ara Llibres

Què li passa a la nostra justícia? Supèrbia, pèrdua, ira, gola, enveja, cobdícia, luxúria: la justícia ha pecat i un dels seus membres més il·lustres i amb millors dots comunicatius, el magistrat Santiago Vidal, ens explica quan i com. Amb casos reals, amb noms i cognoms, amb atreviment. La doctrina Parot, el dret a votar, el cas Nóos, el cas Palau, Garzón...



## Educacionari

**Joan Manuel del Pozo**  
Edicions 62

Aquest llibre ens proposa pensar l'educació com un compromís i sentir-la com un gust. Té el propòsit d'estimular els docents, les famílies i els més diversos agents socials per assumir entre tots el compromís d'afrontar l'educació amb més clarividència i amb més confiança. Més que un assaig tradicional, és una mena de diccionari sobre 60 conceptes.



Ramon Gener QUIM PUIG

## Per aprendre a escoltar

**Si Beethoven pogués escoltar-me**

Ramon Gener / Ara Llibres

● Ramon Gener és un apassionat de la música i de compartir aquesta dèria, de fer-nos còmplices d'aquesta manera de viure i de sentir. Si s'aprèn a escoltar-la, a conèixer-la, a estimar-la, la música ens pot donar les claus per entendre el món.

## Periodisme sota sospita

**Narcís-Jordi Aragó**  
Editorial Acontravent

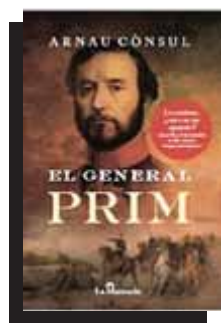
*Periodisme sota sospita* és una crònica mantinguda molts anys en secret, escrita amb les paraules que no es podien dir i il·lustrada amb els papers que no era possible ensenyar. Comença en ple segon franquisme, el 1952, sota la repressió més forta contra la llibertat, i s'acaba el 1977, a l'inici de l'albada indecisa de la pretesa transició democràtica.



## El general Prim

**Arnau Cònsul**  
Editorial La Mansarda

Biografia curta del general Prim, un retrat complet i revelador d'un home de caràcter que mai no va deixar indiferent a ningú. Joan Prim i Prats (Reus, 1814 - Madrid, 1870), marquès de Los Castillejos, comte de Reus, vescomte del Bruc i Gran d'Espanya, general gallard, diplomàtic hàbil, polític honest, patriota català, espanyol convençut, liberal progressista, antirepública i home de gran retòrica.



## Testimoni de càrrec

**Joaquim Nadal**  
Editorial Proa

Probablement, Joaquim Nadal és ara mateix la figura més rellevant del socialisme català. Home de sòlida formació i de llarga trajectòria, afiliat al PSC des del 1980, va ser alcalde de Girona del 1979 al 2002 i candidat a la Generalitat l'any 1985. Home fort dels governs de Maragall i Montilla, les seves memòries han d'ajudar-nos a entendre les últimes dècades i l'evolució de la política catalana.



## Josep Pla i l'invent "Costa Brava"

**David Viñas Piquer**  
Editorial Acontravent

L'estiu del 1921 Pla va mostrar a J.M. de Sagarra la bellesa del litoral empordanès tot portant-lo d'excursió des de Palamós al golf de Roses. Temps després, Sagarra va reconèixer que des d'aquell moment mai no va poder deixar d'anar a la Costa Brava. Va quedar clar ja aleshores que la passió amb què Pla parlava de la seva terra era absolutament contagiosa.



## Una societat assetjada

**Albert Garcia Espuche**  
Editorial Empúries

L'historiador Albert Garcia Espuche ens ofereix un extens recull de gairebé mil pàgines sobre aspectes quotidians de la Barcelona que va suportar el setge de les tropes borbòniques entre el 1713 i el 1714, amb uns epílegs més que interessants sobre defuncions, bodes, enterraments i cases malmeses. Un treball fonamental per endinsar-se en la situació.



## Ditona

**Michel Serres**  
Editorial Gedisa / Traducció: Alfonso Díez

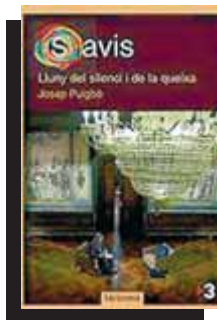
El món va canviar tant que els joves ho han de reinventar tot: una manera de viure junts, institucions, una manera de ser i de conèixer... Vivim temps catastròfics pel que fa a l'educació del nostre joves? Serres ens fa veure que, sense que ens n'adonéssim, ha nascut un nou ésser humà, que pensa d'una manera diferent perquè el món on viu és diferent.



## Savis

Josep Puigbó  
Metora

Libre del programa Savis (TV3) en què, entrevistats per Josep Puigbó, personatges que han tingut i tenen un paper clau en la nostra història recent mostren la seva manera d'entendre el món, la seva mirada: J. Aragall, A. Balaguer, J. Bonet, R. Capdevila, L. Duch, J. Espar Ticó, R. Folch, J. Fontana, R. Fornesa, V. Fuster, T. Juvé, J. Margarit i J. de Sagarra.



## Soldats, guerrers i combatents dels Països Catalans

Francesc X. Hernández Cardona i Francesc Riart  
Rafael Dalmau, editor

Més que un manual d'uniformologia, aquest llibre és un estudi d'història, amb un rigorós i exhaustiu treball d'arxiu, centrat en els Països Catalans –territoris que durant segles han compartit solidaritats polítiques, culturals i militars–, que cobreix un buit historiogràfic amb contrast crític.



## Resum de literatura grega

Carles Riba (edició d'Eusebi Ayensa)  
Editorial Cal·lígraf

Recull de les lliçons impartides per Carles Riba a l'Escola Superior de Bibliotecàries del 1916 al 1924 en el marc del projecte cultural de la Mancomunitat. Continua sent una obra perfectament vàlida per al lector que vulgui tenir una imatge de conjunt de la literatura grega antiga. Aquesta reedició recull fidelment el text original en traducció catalana d'Ayensa.



## Cuina tres estrelles

### Cuina amb Joan Roca

Joan Roca / Planeta

● El considerat actualment com el millor cuiner del món ofereix una obra fonamental i sense precedents que ens descobreix les tècniques bàsiques de cuina. De manera visual, fàcil i didàctica, el xef detalla pas a pas els seus coneixements culinaris adquirits al llarg de més de 25 anys de professió per aplicar-los fàcilment a casa. Un manual únic i inèdit que conté, a més a més, una selecció de vuitanta receptes per posar en pràctica tots els secrets de la seva cuina.



Joan Roca, xef d'El Celler de Can Roca, ha publicat el seu tercer llibre de cuina ALBERT SALAMÉ



6.03.2014  
29.06.2014

# Post-Picasso

## REACCIONS CONTEMPORÀNIES

Per celebrar aquesta iniciativa, l'entrada general del Museu (col·lecció + exposició), de 19 a 21.30 hores, serà **gratuïta** el dijous 24 d'abril i **reduïda** tots els dijous de maig i juny del 2014

### Nou horari del Museu

Visita aquesta exposició i la col·lecció permanent de 9 a 19 hores

I ara també tots els dijous fins a les 21.30 hores



Ajuntament de  
Barcelona

[museupicasso.bcn.cat](http://museupicasso.bcn.cat)



## Barcelona

**Jaume Vidal i Pep Brocal**  
Norma Editorial

No és una guia de viatges ni tampoc un llibre il·lustrat. Però té una mica de tot i un objectiu: convertir-se en un preuat record per a tots els visitants i amants de la ciutat de Barcelona. Sigui quina sigui la seva edat. El periodista Jaume Vidal i l'il·lustrador Pep Brocal ens conviden a un passeig per la ciutat, entre edificis, personatges, anècdotes, tradicions...



## La utilitat de l'inútil

**Nuccio Ordine**  
Quaderns Crema

La paradoxal utilitat a què fa referència el títol no és la mateixa en el nom de la qual es consideren inútils els sabers humanístics i tots els sabers que no produeixen beneficis. En una accepció molt més àmplia, l'autor ha volgut posar al centre de les seves reflexions la idea d'utilitat d'aquells sabers que tenen un valor aliè a qualsevol finalitat utilitarista.



## El modernisme perdut

**Raquel Lacuesta i Xavier González**  
Editorial Base

Barcelona és famosa per la seva arquitectura modernista. És un dels símbols que en defineixen la identitat. Però allò que no és tan conegut, ni tan sols per molts barcelonins, és que l'arquitectura de l'època que ha arribat fins als nostres dies és només una petita mostra de la gran Barcelona modernista. Aquest llibre recupera la memòria d'alguns elements destruïts.



# Periodisme d'investigació

## Salvador Puig Antich, cas obert

**Jordi Panyella** / Angle editorial

● Salvador Puig Antich va ser executat el 2 de març del 1974, ara fa quaranta anys. Amb l'ajusticiament culminava un procés judicial que va ser una gran farsa i on es va negar a Puig Antich el més elemental dret de defensa. La manipulació del cas va arribar fins al punt que la justícia militar va permetre a la policia franquista alterar el contingut del sumari fent desaparèixer documents, proves de càrrec que exculpaven l'acusat.

Aquesta és una de les colpidores revelacions que el periodista Jordi Panyella fa després de furgar en el sumari original i entrevistar-se amb desenes de testimonis directes dels fets, alguns dels quals han acceptat parlar per primer cop en aquest llibre trencant un silenci d'anys.

Aquestes noves i irrefutables proves obliguen a enlairar un clam contra la injustícia i a demanar la reobertura del procés, denegada dues vegades pel Tribunal Suprem d'Espanya, i fan de *Salvador Puig Antich, cas obert* un llibre moralment necessari per a la cultura democràtica del país.

Nascut a Barcelona el 1966, Jordi Panyella és periodista (llicenciat en ciències de la informació per la Universitat Autònoma de Barcelona). Treballa de



Jordi Panyella ha investigat Puig Antich. ANDREU PUIG

redactor a la secció de societat del diari El Punt Avui. El 2012 va publicar en la mateixa col·lecció de la mateixa editorial el llibre *Fèlix Millet, el gran impostor*, sobre la trama de corrupció del Palau de la Música, que va tenir un gran èxit de lectors, com el que està tenint també aquest sobre Puig Antich.

## Barcelona atacada pels francesos

**Anònim**

Editorial Adesiara / Traducció: A. Coroleu i M. Paredes

Abril del 1706, l'exèrcit format per soldats francesos i espanyols assetja Barcelona. Tot i que

les tropes felipistes són molt superiors, els barcelonins resisteixen.

Dos anys més tard és publicat a la mateixa ciutat un poema èpic en llatí que escenifica els fets. Aquest volum inclou l'edició del text llatí i la primera traducció que se'n fa en una llengua moderna.



## Un son profund

**Enric Iborra**

Editorial Viena

Aquest llibre ofereix un itinerari revelador a través d'alguns dels temes i de les obres fonamentals de la literatura universal, pensant especialment a copsar

l'interès d'un grup d'adolescents que tot just comencen a iniciar-se en el plaer de la lectura. Recull el dietari de les classes de literatura universal impartides per Enric Iborra a l'IES Lluís Vives de València durant el curs 2010-2011.



## #mètodeV

**Victor Valdés**  
Columna Edicions

Et marques reptes i objectius? Has de rendir cada dia davant la mirada del teu cap? O ets director i has de tirar endavant una empresa? T'has d'enfrontar a una prova de la qual dependrà el teu futur? Aquest llibre de Valdés t'ajudarà, mitjançant un senzill mètode de vuit passos, a gestionar i poder superar la pressió per aconseguir els teus objectius vitals.



## Déus desconeguts

**Fèlix Martí**  
Pagès Edicions

L'autor proposa un viatge a l'Orient per conèixer en directe les religions nascudes a l'Àsia.

És un itinerari que explica les pràctiques religioses a l'Índia, Sri Lanka, Nepal, Birmània, Tailàndia, Laos, Cambodja, Vietnam, Xina i Japó. L'autor expressa impressions i opinions que ajuden el lector a interpretar missatges i símbols valuosos per a qualsevol persona.



## L'hora del tàper

**Marga Pradas**  
Editorial RBA

Ets dels que mengen cada dia el que porten al tàper? O t'agradaria fer-ho però no saps com

organitzar-te? Tant si sou d'un grup com de l'altre, aquest llibre pot ser una bona eina a l'hora de preparar les carmanyoles. Consells i idees per planificar els menús, per calcular bé les quantitats d'aliments, per evitar la reiteració i l'avoriment gastronòmic...

