

# Més enllà del conte

MIREIA ROURERA

● En un món on els infants cada vegada demanen tenir mòbil més petits i on els videojocs són omnipresents a les llars és important que els infants aparquin de tant en tant la tecnologia i se centrin a jugar i llegir, la manera tradicional per aprendre a desenvolupar-se, relacionar-se i pensar. En aquestes pàgines avui proposem una sèrie de títols perquè els més petits o els pares conjuntament amb els seus fills puguin passar una bona estona i, a més, des-

## A les portes de Nadal recomanem una sèrie de llibres infantils per regalar

envolupar les seves qualitats humanes: aprendre a fer-se preguntes i a pensar. Són llibres que van més enllà de la mateixa aventura, podríem dir que són llibres amb certa espiritualitat, que busquen la transcendència o explicar situacions difícils.

Els llibres infantils avui són, en la seva majoria, veritables obres d'art, amb il·lustracions precioses que captiven. Com diu el filòsof Joan Carles Mèlich (*La lectura com a pregària*, Fragmenta Editorial) és important "assaborir els sentits que desperta un llibre". Perquè un llibre també és important pel seu tacte, per la seva olor. Si un infant es mira i es remira un conte desenes de vegades i l'acaba estimant, sovint per quedar emmirallat en els dibuixos, ja ho tenim quasi tot guanyat. Pot ser que el dia de demà aquest infant faci el gest d'anar a comprar un llibre (i sigui més lliure).

## A poc a poc



**Respira**  
Inès Castel-Branco  
Editorial Fragmenta



**Respira**

● Inès Castel-Branco, responsable, amb Ignasi Moreta, de l'Editorial Fragmenta, feia dos anys que tenia el projecte d'iniciar una col·lecció de llibres per a infants, llibres que, més enllà de la història, servissin perquè els nens es fessin preguntes. Aquest projecte personal ja té forma i *Respira* és el primer llibre de la col·lecció. L'ha escrit i dibuixat ella mateixa. És un conte on una mare i un fill parlen abans d'anar a dormir... com que el nen no pot dormir ella li ensenya exercicis

de respiració perquè es tranquil·litzi. Com va dir l'autora el dia de la presentació aquest és un *slow book*, un llibre per assaborir, per processar lentament. Com tots els de la col·lecció, al final hi ha una guia per ajudar els pares a explicar-lo.

## A la corda fluixa



**Funàmbulus**  
Alex Tova i Àfrica Fanlo  
Editorial Fragmenta



**Funàmbulus**

● El 1974 Philippe Petit, un funambulista francès, va creuar per un cable a més de 400 metres d'alçada els 60 metres que separaven la Torre Nord i la Torre Sud del World Trade Center de Nova York, avui desaparegudes pels atemptats de l'11-S.

A Àlex Tova aquella gesta el va impressionar molt, tant, que molts anys després s'ha inspirat en aquell equilibrista per escriure *Funàmbulus*. Fa servir la metàfora de l'equilibrista que camina per una corda per parlar de les pors, el ver-

tigen o la solitud a la vida..., de les pors que poden tenir els infants en fets quotidians. És un conte sobre l'art de viure en equilibri, una aventura per caminar, vèncer pors, ser lliure, somiar, superar proves i trobar un destí ple d'amics.

## Cafè dolç, cafè amarg

**Anna Obiols**  
Editorial Proteus

*Cafè dolç, cafè amarg* és un àlbum dedicat "a tots els nens i nenes que tenen el cel com a sostre". Narra la cançó trista d'un orfe del carrer qui, violí en mà, va comparant la vida corrent d'altres nens amb la seva: "Alguns nens diuen que s'avorreixen. Jo no tinc temps per jugar. / Ploren perquè no volen anar a l'escola. I jo, perquè no hi puc anar..."



## Ramon Llull

**Albert Solé**  
Publicacions Abadia de Montserrat

Aquest llibre explica, de manera senzilla, qui va ser aquest gran personatge, un home extraordinari del seu temps que, per amor a Déu, va iniciar-se en l'escriptura i va viatjar per tot el món explicant a musulmans i jueus les virtuts del Crist cristià. Aquest any, Any Llull, en fa 700 de la seva mort i és molt possible que el papa Francesc el canonitzi i el faci doctor de l'Església.



## Quantes arrels de gerd necessites per ser feliç?

**Montse Junyent i Pep Boatella**  
Editorial Proteus

Una família de castors comença una cursa desbocada per construir llogrigueres i acumular arrels de gerd. Aviat, però, els excessos tindran conseqüències, les arrels s'esgotaran i les fortes pluges destruiran les llogrigueres. Per explicar com s'originen les crisis i quins valors calen per recuperar-se.



## La saviesa del budisme

**Thich Nhat Hanh i la Comunitat de Plum Village**  
Editorial Kairós

Visió completa de totes les pràctiques utilitzades durant dècades per Thich Nhat Hanh, monjo budista vietnamita, poeta, erudit i activista pels drets humans, en la seva tasca amb nens. És un llibre ple d'activitats didàctiques que poden ajudar nens i

adults a alliberar-se de l'estrès, augmentar la concentració i la confiança en ells mateixos, enfrontar-se a les emocions difícils, millorar la comunicació i cultivar la pau. Inclou un CD amb cançons i meditacions.



## Gaspara. La reina d'Orient

**Montse Ginesta/Jordi Vila Delclòs**  
Publicacions Abadia de Montserrat

El rei Gaspar s'ha trencat un turmell i no pot caminar. La reina Gaspara ha d'ocupar el seu lloc, però és una feïnada! Per això es busca un curiós ajudant...

Un àlbum amb una història plena de màgia i tendresa i uns dibuixos encisadors. El conte clàssic dels Reis d'Orient amb algunes variacions, un conte ple de màgia molt adequat per als més petits.



## Un barret de palla

**Maria Jaen i Àgata Gil**  
Editorial Claret

En arribar a Brasil com a missioner, Pere Casaldàliga descobreix la terrible situació dels més pobres, homes que treballen i viuen com esclaus, camperols que es veuen obligats a abandonar les seves terres i poblats indis en perill

d'extinció, i decideix treballar per canviar les coses. Sap que per posar fi a l'abús i l'esclavatge haurà de plantar cara als poderosos (els terratinents i el govern militar) i ho fa sense por, encara que això representi posar en perill la seva vida.



# Històries sufís



## Històries de Nasrudín

**Halil Bárcena i Mariona Cabassa**  
Editorial Fragmenta

● L'islamòleg Halil Bárcena, president de l'Institut d'Estudis Sufís de Barcelona i autor de diversos llibres sobre el sufisme (*El sufisme*, *Diwan de Hal-lag*, de Fragmenta Editorial) presenta aquest llibre amb algunes de les històries de Nasrudín, un personatge mític de la tradició popular sufí, que és la vessant més mística i lliure de l'islam. El llegendari Nasrudín, una espècie d'antiheroi, com un Quixot de l'islam, encarna la figura del savi foll que desconcerta per la seva conducta espontània i desin-



## Històries de Nasrudín

hibida, semblant a la d'un infant. Tanmateix, les seves històries –que toquen des de temes aparentment quotidians a fenòmens científics o temes socials– van més enllà de l'acudit convencional: són un exemple immillorable del poder transformador de l'humor.

# Meditació per a nens



## Tranquils i atents

**Eline Snel**  
Editorial Kairós

● Aquest llibre de la terapeuta holandesa Eline Snel ha arribat ja a la setena edició. En aquest llibre –que va amb un CD inclòs– explica el seu mètode de meditació específica per als nens. Fundadora de l'Acadèmia Holandesa per a l'Ensenyança de l'Atenció Plena, Snel ensenya en aquest volum els exercicis i tècniques de meditació per als nens i nenes d'entre 5 i 12 anys. La guia serveix també per als pares, perquè puguin meditar conjuntament. Els exercicis que proposa aquesta terapeuta, basats



## Tranquils i atents com una granota

en el mètode del metge Jon Kabat-Zinn, són una tècnica comprovada a les escoles holandeses, que permet millorar notablement la concentració i la falta d'atenció, principal dèficit de moltes criatures.

## Ho veig negre. L'illa del Far

**Marga Sala i Pilarín Bayés**  
Editorial Claret

Amistat, diàleg, obediència, autoestima i respecte per la natura i els animals són alguns dels valors que vol transmetre la sèrie de dibuixos animats *L'illa del far*. Aquesta coproducció audiovisual de l'Editorial Claret i Televisió de



Catalunya, il·lustrada per la dibuixant Pilarín Bayés, emetrà els nous capítols cada dissabte i diumenge a la tarda pel Canal Super3.

## En Joan té cuques a la sang

**Rosanna Mirapex**  
Miret Editorial

Parla de l'experiència del càncer a través dels ulls d'un nen d'onze anys, dels ulls dels germans de nens oncològics. Ens parla d'emocions i de com aprenem a gestionar-les. En Miquel té 11 anys i només espera fer els 12 perquè els seus pares el deixin ser del Facebook. Però un dia arriben a casa i li expliquen que el seu germà està malalt.



## Gaudí. Àngels

**Javier Orenes**  
Publicacions de l'Abadia de Montserrat

Mandales d'àngels fets a partir d'escultures i relleus que Gaudí va col·locar en algunes de les seves construccions. En cada mandala descobrireu on està situat el relleu o l'escultura. De la mateixa col·lecció hi ha *Mandales de Montserrat*, perfils de la muntanya, els monjos, el monestir i la Mare de Déu. Un text amè que explica la història d'aquest monestir benedictí.

