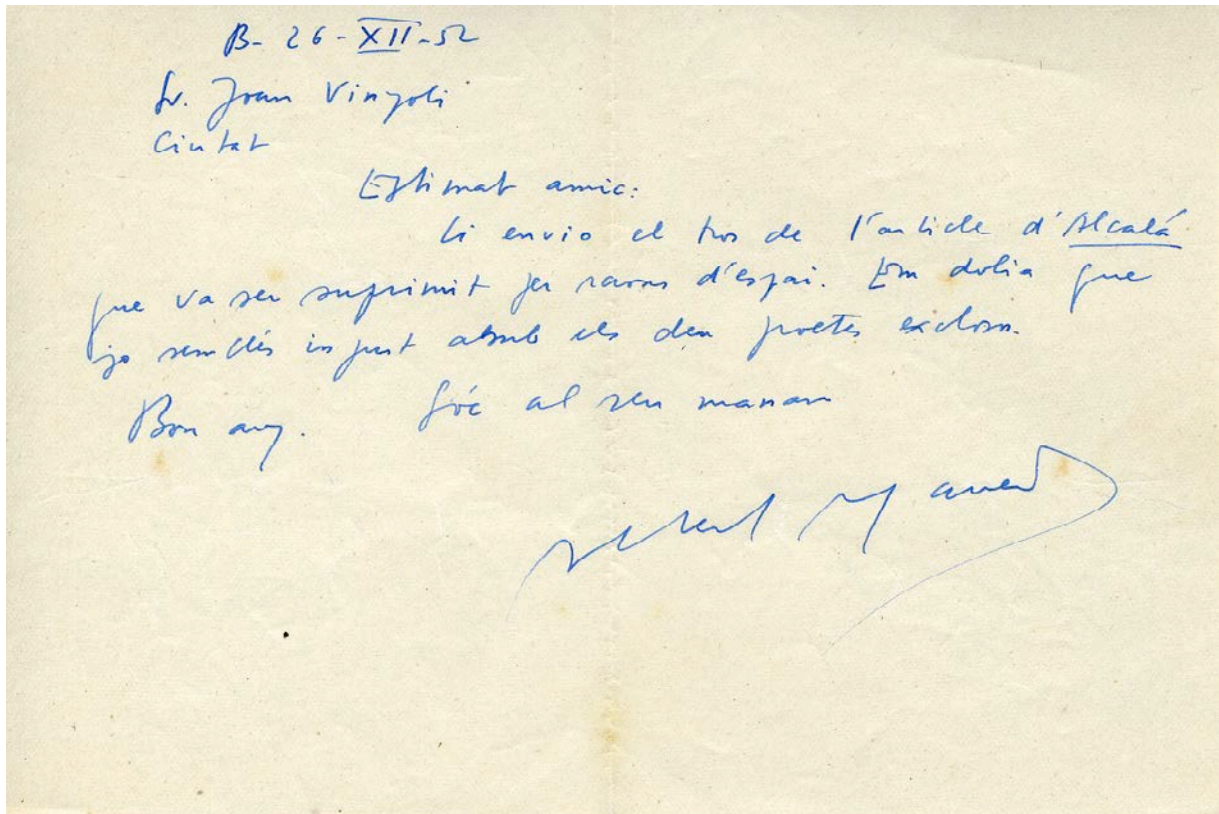


Albert Manent - Joan Vinyoli



La poesia de Joan Vinyoli (1914) en "Les hores retrobades" (Premio de poesia "Ossa Menor" 1951) es como un fuego contenido, segura conocedora de sí misma. Su raíz es el paisaje que parece en él paradisíaco o transfigurado. Recuerda a veces la gravedad de Machado. Su palabra es natural y bruñida. La dignidad y pureza de este "cant humil" - como dice el poeta - son un alto ejemplo de la poesía catalana.

