



*curial*  
edicions catalanes

Randa 9  
**HOMENATGE A  
FRANCESC DE B. MOLL**  
(Volum I)

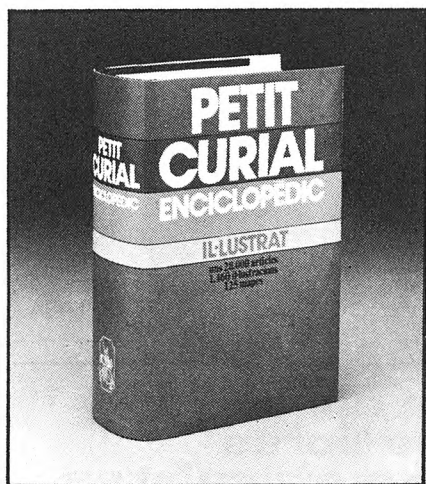
Dirigida per  
**JOSEP MASSOT I MUNTANER**

**MISCEL·LÀNIA  
ARAMON I SERRA**  
(Volum I)

Estudis Universitaris Catalans  
(1<sup>er</sup> volum de la 3<sup>a</sup> època)

**PETIT CURIAL  
ENCICLOPÈDIC**  
(Enciclopèdia manual)

Dirigida per **MAX CAHNER**



28.000 Articles  
1160 il·lustracions  
125 mapes

*curial* edicions catalanes

bruc, 144 - barcelona-9 t. 2588101 i 2071340

notes

notes  
de lectura

*Poesia política valenciana 1802-1938*, preparada per Ricard Blasco (València 1979). Hi trobem 119 peces, d'autors molt diferents i d'orientacions molt diverses, que van des d'una lloança a Carles IV amb motiu d'una visita a València fins als poemes sobre la guerra dels Tres Anys de Miquel Duran de València, passant per dècimes contra els francesos, cançons a favor de Ferran VII, poesies liberals o antiliberals, etc., etc. El denominador comú de les peces aplegades, subratlla Blasco, és el caràcter popular i el caire satíric, dins la bona tradició valenciana. L'ortografia i la puntuació dels textos han estat regularitzades i hi ha estat afegit un text de presentació i, quan ha calgut, algunes notes.

ENRIC VALOR I EL  
LLENGUATGE

«Papers bàsics 3 i 4», de València, reediten, amb data de 1979, els dos volums de *Millorem el llenguatge*, d'Enric Valor, una mena de *Converses filològiques* de Pompeu Fabra en to menor, aparegudes a la premsa i recollides en volum per Gorg el 1971. Joan Solà digué d'aquesta obra que era «extraordinària i modèlica», en el sentit que «és el llibre que més ha aconseguit allò que deia Fabra: que cada dialecte es preocupés d'enriquir-se i depurar-se per tal que després ens poguéssim retrobar tots». Sens dubte aquestes lliçons de llengua de l'escriptor de Castella tenen vigència més que mai al País Valencià, en aquests moments d'interès i alhora de problemes en què es lliura una difícil «batalla de la recuperació idiomàtica».

UNA NOVA EDICIÓ DE  
LA REVISTA «CULTURA»

A través del número de novembre de 1978 de la revista «Presència» vam conèixer l'existència d'una revista gironina titulada «Cultura», que s'inicià el mes de setembre de 1914, dirigida per Josep Tharrats i Vilà, i que no passà del gener de 1915. Ara les Edicions del Cotall ens en presenten una edició facsímil dels únics sis números apareguts, una mica reduïda per a adaptar-la al format de la col·lecció. Un pròleg, no signat, ens presenta l'editor i la revista —amb col·laboracions d'autors del país i traduccions de l'estranger— i publica algunes cartes interessants sobre «Cultura» (d'Alexandre Plana, M. Morera i Galícia, Gabriel Alomar, Joan Alcover i Maspons, Caterina Albert, Enrique Díez-Canedo, Diego Ruiz, «Apa», P. Ferrés-Costa i Llorenç Ribera).

DOCUMENTACIÓ ITALIANA  
D'ALFONS EL MAGNÀNIM

Ens plau d'assenyalar l'aparició del volum X de les *Fonti aragonesi* a cura dels arxivers napolitans, dins la sèrie segona de «Testi e documenti di storia napoletana publicati dall'Accademia Pontaniana» (Nàpols 1979), que conté fragments de cèdules de tresoreria (1438-1474) i albarans de tresoreria (1414-1488). Aquesta documentació, conservada a l'Archivio di Stato de Nàpols, és redactada pràcticament del tot en català i, com és bo de veure, correspon a la cancelleria del Regne aragonès de Nàpols, sota Alfons el Magnànim i sota Ferran de Nàpols. Ha estat transcrita amb molta cura per la doctora Anna Maria Compagna Perrone Capano, la qual hi ha redactat una extensa introducció en la qual posa en relleu l'interès lingüístic d'aquesta documentació. Completen el volum un índex analític i un glossari. Cal recordar que aquest volum completa el primer de la sèrie, que havia sortit el 1957 a cura de Jole Mazzoleni, també amb alguns textos de la tresoreria del Magnànim en català.

POESIA POLITICA  
VALENCIANA

Eliseu Climent ens ofereix una nova aportació d'un valor molt considerable per al coneixement de la història recent del País Valencià: una antologia de