



Joan Vinyoli.



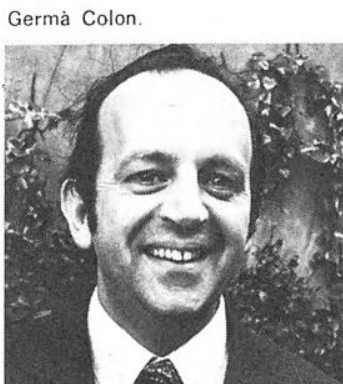
Salvador Espriu.



Pere Gimferrer.



Manuel Carbonell.



Germà Colon.

## LITERATURA I ASSAIG

Alex Broch, Josep M. Castellet, Josep Faulí, Francesc Parcerisas i Joan Triadú, per encàrrec de «Serra d'Or», han establert, en veredictes adoptats per majoria, la relació següent de les obres que consideren més sobresortints entre les aparegudes l'any 1981:

PREMI CRÍTICA «SERRA D'OR» DE POESIA 1982  
A HORES PETITES, de Joan Vinyoli.

PREMI CRÍTICA «SERRA D'OR» DE NOVEL·LA 1982  
QUANTA, QUANTA GUERRA, de Mercè Rodoreda.\*

PREMI CRÍTICA «SERRA D'OR» DE PROSA 1982  
LES ROQUES I EL MAR, EL BLAU, de Salvador Espriu.

PREMI CRÍTICA «SERRA D'OR» DE DIETARI 1982  
DIETARI 1979-1980, de Pere Gimferrer.

PREMI CRÍTICA «SERRA D'OR» DE TRADUCCIÓ EN PROSA 1982  
ULISSES, de James Joyce, per Joaquim Mallafre.

PREMI CRÍTICA «SERRA D'OR» DE TRADUCCIÓ POÈTICA 1982  
HIMNES, de Friedrich Hölderlin, per Manuel Carbonell.  
POEMES D'ARCHIBALD MACLEISH, per Marià Manent.

PREMI CRÍTICA «SERRA D'OR» D'EDICIÓ D'OBRA CATALANA 1982  
LLIBRE DEL CONSOLAT DE MAR,  
a cura de Germà Colon i Arcadi García.

\* Aquest llibre porta peu d'impremta 1980 però fou distribuït el 1981, raó per la qual no fou pres en consideració per als premis de l'any passat.

## RECERCA

Enric Casassas, Ernest Lluch, Josep Massot i Muntaner, Jacint Ros i Hombravella i Miquel Tarradell, encarregats per «Serra d'Or» de triar les obres més destacades dins el camp de recerca en diverses ciències durant l'any 1981, atorguen ex-aequo el

PREMI CRÍTICA «SERRA D'OR» DE RECERCA 1982 a  
LA VEGETACIÓ DELS PAÏSOS CATALANS,  
de Ramon Folch i Guillén.

i a

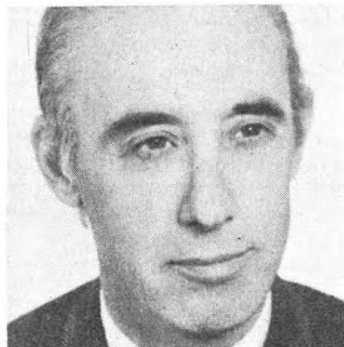
ELS BOMBARDEIGS DE BARCELONA DURANT  
LA GUERRA CIVIL (1936-1939), de Joan Villarroya i Font.  
Atorguen igualment el

PREMI CRÍTICA «SERRA D'OR» 1982 DE TRADUCCIÓ D'OBRES  
D'INVESTIGACIÓ RELATIVES ALS PAÏSOS CATALANS a

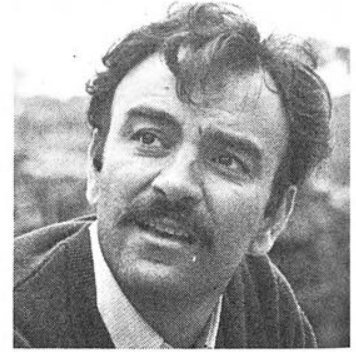
JAUME I I ELS VALENCIANS DEL SEGLE XIII,  
de Robert I. Burns.

Arcadi García.

Ramon Folch i Guillén.



Mercè Rodoreda.

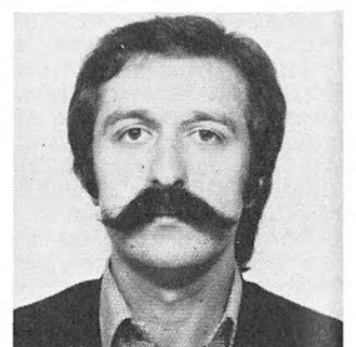


Joaquim Mallafre.



Marià Manent.

Joan Villarroya i Font.



# premis crítica "Serra d'Or" 1982

## LITERATURA INFANTIL I JUVENIL

Aurora Díaz-Plaja, Martí Olaya, Carme Ribé, Manuel Sayrach i Maria-Eulàlia Ventalló, per encàrrec de «Serra d'Or», han seleccionat les següents obres, entre les publicades l'any 1981:

PREMI CRÍTICA «SERRA D'OR» INFANTIL 1982

RASPALL, de Pere Calders,  
il·lustracions de Carme Solé.

PREMI CRÍTICA «SERRA D'OR» JUVENIL (CREACIÓ) 1982

UN ARMARIET, UN COFRE I UN DIARI,  
de Maria-Angels Gardella,  
il·lustracions de Joan-Antoni Poch.

PREMI CRÍTICA «SERRA D'OR» (CONEIXEMENTS) 1982

GALING-GALONG, de Xesco Boix,  
il·lustracions de Fina Rifà.

Han acordat, d'altra banda, fer una menció especial dels llibres

PETITS POEMES, de Joana Raspall, i LA PRINCESA EMBRUIXADA,  
de Gabriel Janer Manila, per l'aportació de noves fonts de creativitat, poètica i teatral.

## TEATRE

Joan-Anton Benach, Hermann Bonnín, Xavier Fàbregas, Gonçal Pérez de Olaguer i Joaquim Vilà i Folch, constituïts, per encàrrec de «Serra d'Or», en jurat del

PREMI CRÍTICA «SERRA D'OR» DE TEATRE 1982

acorden, per majoria, atorgar-lo de la manera següent:

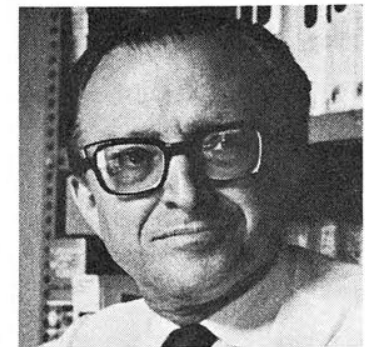
Pel millor muntatge estrenat durant l'any 1981, a Josep Muntanyés i Josep M. Segarra per TERRA BAIXA, d'Àngel Guimerà, amb la Companyia d'Enric Majó, en el qual tenen en compte el replantejament d'un text clàssic, a partir de la dramàtúrgia de Josep M. Benet i Jornet.

Per la millor acció duta a terme a favor del teatre durant l'any 1981, a la campanya realitzada per *El Globus*, de Terrassa, al Centre Dramàtic del Vallès Occidental, amb l'endeament d'una temporada planificada amb rigor i, alhora, amb una eficaç projecció.

Els Premis Crítica «Serra d'Or» consisteixen estrictament en la publicació que la revista fa dels títols escollits.



Robert I. Burns



Pere Calders



Carmè Solé.

Maria-Angels Gardella.

Xesco Boix.

«Terra Baixa».

