

# PREMIS CRÍTICA

En aplicació de les mesures preventives de protecció recomanades pel Govern de la Generalitat de Catalunya per evitar la propagació del COVID-19, la direcció de la revista va decidir suspendre

## LITERATURA I ASSAIG

Borja Bagunyà, Àlex Broch, Lluïsa Julià, Marta Nadal i Pere Antoni Pons, per encàrrec de «Serra d'Or», han establert, en veredictes adoptats per majoria, la relació següent de les obres que consideren més sobresortints entre les aparegudes l'any 2019:

## RECERCA

Jaume Aulet, Jordi Casassas, Joandomènec Ros, Margalida Tomàs i Francesc Vilanova, encarregats per «Serra d'Or» de triar les obres més destacades dins el camp de la recerca en diverses ciències durant l'any 2019, han emès el veredictes següent:



Premi Crítica «Serra d'Or»  
de Novel·la 2020  
FUGIR ERA EL MÉS BELL  
QUE TENÍEM  
de Marta Marín-Dòmine



Premi Crítica «Serra d'Or»  
de Recerca 2020  
(Humanitats)  
CORRE, DEMOCRÀCIA,  
CORRE.  
MANIFESTACIONS I  
REPRESSIÓ POLICIAL A  
LA CATALUNYA DE LA  
TRANSICIÓ (1975-1980)  
de David Ballester i  
Manuel Vicente



Premi Crítica «Serra d'Or»  
de Poesia 2020  
ICTIOSAURE  
de Dolores Miquel



Premi Crítica «Serra d'Or»  
de Narrativa 2020  
EL PAÍS DELS CECS  
de Víctor García Tur



Premi Crítica «Serra d'Or»  
de Recerca 2020  
(Altres Ciències)  
150 ANYS DE TAULES  
PERIÒDIQUES A LA  
UNIVERSITAT DE  
BARCELONA  
de Santiago Álvarez i  
Claudi Mans



Premi Crítica «Serra d'Or»  
de Dietari 2020  
PAISATGE AMB FIGURES  
d'Àlex Susanna



Premi Crítica «Serra d'Or»  
de Traducció 2020  
EUGENI ONEGUIN  
d'Aleksandr Puixkin  
d'Arnau Barios



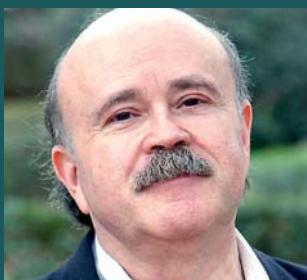
Premi Crítica «Serra d'Or» de  
Catalanística 2020  
LANGUAGE ATTITUDES,  
NATIONAL IDENTITY AND  
MIGRATION IN CATALONIA:  
'WHAT THE WOMEN HAVE TO SAY'  
de Mandie Iveson

# «SERRA D'OR»

l'acte de Lliurament dels PREMIS CRÍTICA «SERRA D'OR» 2020, que s'havia de celebrar el 2 d'abril a Barcelona. Quan la situació es normalitzi, estudiarem com i quan es lliuraran els guardons.

## TEATRE

Joan-Anton Benach, Francesc Massip, Juan Carlos Olivares, Anna Pérez Pagès i Marta Monedero, constituïts, per encàrrec de «Serra d'Or», en jurat qualificador per a distingir el text de teatre català, l'espectacle teatral i l'aportació més interessants duts a terme l'any 2019, acorden atorgar els premis següents:



Premi Crítica «Serra d'Or» de Teatre 2020 al text de teatre català donat a conèixer per l'estrena o l'edició, **DINAMARCA** de Josep Lluís i Rodolf Sirera



## LITERATURA INFANTIL I JUVENIL

Mònica Baró, Pep Brocal, Joan Bustos, Teresa Mañà i Núria Ventura, per encàrrec de «Serra d'Or», han seleccionat, per majoria, les obres següents, entre les més destacades dins el camp de la literatura infantil i juvenil publicades l'any 2019:



Premi Crítica «Serra d'Or» Infantil 2020 **PLOUS O FAS SOL?** Text de Mireia Vidal i il·lustració d'Anna Font



Premi Crítica «Serra d'Or» Juvenil (Creació) 2020 a la trilogia **LA LLUM D'ARTÚS\*** de Raimon Portell

\**Camins d'aigua*, 2017; *Camins de nit*, 2018; *Camins d'hivern*, 2019.



Foto: May Zircus-TNC

Premi Crítica «Serra d'Or» de Teatre 2020 a l'espectacle teatral **STABAT MATER** de Magda Puyo



Premi Crítica «Serra d'Or» de Teatre 2020 a l'aportació més interessant a la companyia **LA CALÒRICA** per mantenir-se fidel durant deu anys a una personalitat pròpia amb el permanent acompanyament de l'autoria singular de Joan Yago



Premi Crítica «Serra d'Or» Juvenil (Coneixements) 2020 **JO I EL MÓN: UNA HISTÒRIA INFOGRÀFICA** de Mireia Trius i Joana Casals

