



## Una ruta literària muntaneriana

Ramon Muntaner va viatjar d'una punta a l'altra de la Mediterrània, de Peralada a París o Montpeller, de Barcelona a Constantinoble o de València – Mallorca – a Sicília i a Djerba (Tunísia). Va recórrer a peu i a cavall, per terra i per mar, milers de quilòmetres. La seua 'Crònica', sense ser un llibre de viatges, dóna la possibilitat d'escriure un llibre de viatges seguint-ne el relat. De fet, això és el que ha fet, almenys en part, Gregorio Luri en el seu 'Seguint les passes dels almogàvers' (Editorial Mediterrània, 2014).

*Text de Josep Antoni Aguilar*

**U**na opció diferent és la que han pres l'Ajuntament de Peralada i la Càtedra de Patrimoni Literari Maria Àngels Anglada-Carles Fages de Climent de la Universitat de Girona: l'organització d'una ruta literària dedicada a Muntaner i a Peralada, la seua vila natal. El resultat és un passeig a peu, acompanyats per una guia, per diversos espais de Peralada relacionats amb la *Crònica*: la casa pairal de Muntaner, els carrers i la muralla medieval, i la masia d'En Sord a Vilanova de la Muga. El passeig comença davant de la casa de Muntaner, que l'historiador empordanès Josep Maria Gironella ha pogut identificar en un treball magnífic d'aparició recent. Es tracta de la casa on Muntaner degué nàixer i on va poder

veure, quan era un infant, el rei Jaume I, un fet que va influir de manera decisiva en la seua vida. La ruta continua pels carrers i les muralles de Peralada, testimonis del setge a què les tropes franceses van sotmetre la vila entre el 14 i el 20 de juliol del 1285, i acaba a la masia d'En Sord, a Vilanova de la Muga, on, segons la versió de Muntaner, va morir Felip l'Ardit, rei de França, a principis d'octubre del mateix any.

Recorrent els carrers de Peralada acompanyats per la veu del vell Muntaner i tot seguint els capítols de la *Crònica* (de vegades complementats amb textos paral·lels, sobretot de Bernat Desclot), els passejants es trobaran personatges inoblidables, com ara Na Mercadera, una dona valenta que no tenia por de res

ni de ningú, i assistiran a escenes memorables, com les morts de Na Palomera o del rei Felip l'Ardit. Xavier Renedo, professor de literatura medieval de la Universitat de Girona, ha seleccionat els textos que són la base de la ruta i ha traduït el "bell catalanesc" de Muntaner al català dels nostres dies. Els textos s'han recollit en un volumet que es pot adquirir a l'Ajuntament per anar-lo llegint, seguint la veu de la guia, mentre es fa la ruta. La passejada es tanca amb la lectura d'un bell poema de Joan Peruchó: "Versió apòcrifa d'un text de Ramon Muntaner". Un dels versos del poema diu: "Què us diré? Sé que res no perdura". La ruta literària, gràcies a la màgia de la *Crònica* del vell Muntaner, desmenteix el vers del poeta. ●